Приложение

к основной образовательной программе дошкольного образования

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения

«Детский сад № 18«Звездочка» г. Воркуты

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**(«Изобразительное искусство», «Музыка»)**

**с детьми дошкольного возраста (от 2 до 7 лет) на 2018 – 2019 уч. г**

**муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад № 18«Звездочка» г. Воркуты**

**корпус 3**

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

1. **Целевой раздел**
   1. **Пояснительная записка**

**Наименование программы:** Рабочая программа по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей дошкольного возраста (2-7 лет) в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад № 32 «Теремок» г. Воркуты (далее – Программа).

**Статус программы:** нормативно-управленческий документ дошкольного учреждения, определяющий содержание и организацию деятельности по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Программа является составной частью основной образовательной программы дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного учреждения «Детский сад № 32 «Теремок» г. Воркуты (далее – Программа) разработана с учетом примерной образовательной программы «Радуга», разработанной авторским коллективом лаборатории Института общего образования МО РФ под руководством профессора Т.Н. Дороновой. Авторами-разработчиками являются Т.Н. Доронова, Т.И. Гризик, С.Г.Якобсон, В.В.Гербова, А.А. Грибовская, С.И. Мусиенко.

**Основания для разработки программы:**

* Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155);
* Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013 г. № 1014);
* СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 г. № 26);
* Профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 года № 544 н);
* Устав МБДОУ «Детский сад № 32» г. Воркуты.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Объем и содержание образовательной деятельности с воспитанниками по освоению Программы включает обязательную часть, составляющую 60% от общего объема и часть, формируемую участниками образовательных отношений, составляющую 40% от общего объема времени, отводимого на освоение Программы МБДОУ «Детский сад № 32» г. Воркуты. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС дошкольного образования.

* + 1. **Цели и задачи реализации Программы**

**Цель:** эмоциональное развитие детей средствами музыки, художественной литературы и изобразительной деятельности; приобщение детей к слушанию музыкальных, фольклорных и литературных произведений и выражение своего эмоционального отношения в движении, в продуктивных видах деятельности.

.

Основные направления реализации Программы:

* Художественное творчество (рисование, лепка, аппликация)
* Музыка (слушание, пение, музыкальное движение, игра на детских музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)
* Художественное конструирование (конструирование из бумаги, из природного материала)
* Чтение художественной литературы.

**Образовательные задачи (первая младшая группа):**

**Образовательные задачи (1.6-2 года):**

*Содействие своевременному и полноценному физическому и психическому развитию каждого ребёнка:*

1. обогащать сенсорный опыт ребёнка в области тактильного, слухового, зрительного, обонятельного восприятия;
2. создавать материальные и педагогические условия для восприятия ребёнком объектов художественной культуры, адресованных данному возрасту: народная игрушка, декоративно-прикладное искусство, музыкальный и литературный пестовый и потешный фольклор, художественное слово (детские стихи), музыка;
3. создавать условия для созерцания и любования красотой родной природы, её отдельными объектами — цветами, насекомыми, птицами, животными;
4. создавать условия для экспериментирования и исследования различных изобразительных материалов, их свойств и возможностей действия с ними.

**Образовательные задачи (2-3 года):**

*Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:*

1. способствовать становлению целенаправленности деятельности ребёнка: в продуктивных видах (рисовании, лепке, конструировании) помогать ребёнку формулировать и реализовывать свою собственную цель, соответствующую его личным интересам и отражающую его эмоциональные впечатления;
2. знакомить с разнообразными изобразительными и конструктивными материалами, создавать условия для их самостоятельного исследования (краски, мелки, фломастеры, пластилин, бумага различной фактуры, кисти, штампы и т. п.);
3. дать представление о разных способах звукоизвлечения;
4. учить детей петь простейшие детские песни;
5. создавать условия для выразительного свободного движения детей под разную по характеру музыку.

*Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:*

1. знакомить детей с лучшими образцами книжной графики, работами художников-иллюстраторов;
2. вводить детей в мир детской художественной литературы;
3. знакомить с произведениями декоративно-прикладного искусства;
4. обогащать опыт слухового восприятия музыки, звучания различных инструментов, звуков природы, голосов птиц и животных.

*Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:*

1. пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности, создавая благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.

**Образовательные задачи (вторая младшая группа):**

*Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:*

1. знакомить с простейшими способами изобразительной деятельности в рисовании красками и кистью, мелками и карандашами; в лепке из глины, пластилина, иных пластичных материалов;
2. учить петь;
3. проводить игры и упражнения, направленные на сенсорное развитие в области восприятия звука;
4. создавать условия для шумового ритмического музицирования;
5. содействовать становлению целеполагания в продуктивной деятельности;
6. развивать звуковысотный слух и чувство ритма;
7. поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку.

*Cодействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:*

1. рассказывать народные сказки о животных; знакомить с произведениями живописи, декоративно-прикладного искусства, музыки;
2. знакомить с образом животных в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике; в музыке;
3. знакомить со звучанием и внешним видом различных музыкальных инструментов;
4. создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения;
5. использовать музыку как средство регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона.

*Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:*

1. побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения;
2. пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности.

**Образовательные задачи (средняя группа):**

*Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:*

1. помогать ребёнку овладевать различными способами достижения собственных целей;
2. формировать обобщённые способы практической деятельности, позволяющие получить результат, который может быть вариативно осмыслен каждым ребёнком;
3. формировать способы, позволяющие получать эстетически удовлетворяющий ребёнка результат путём показа разных способов и техник украшения изделий с использованием различных средств выразительности;
4. создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей в течение дня. Поддерживать замыслы детей и помогать найти способы их реализации;
5. стимулировать стремление улучшать работу, возвращаясь к ней спустя какое-то время.

*Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:*

1. читать детям волшебные сказки;
2. знакомить с сокровищницей отечественного кино для детей (фильмы-сказки);
3. знакомить с жанрами изобразительного искусства и музыки;
4. давать представление об отражении сказки в музыкальном произведении;
5. знакомить с образом ребёнка в живописи и скульптуре, книжной графике;
6. знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе, изобразительной деятельности, музыке, танце.

*Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:*

1. создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания книжных иллюстраций, альбомов репродукций произведений живописи, произведений декоративно-прикладного искусства, слушания музыки или звуков природы;
2. содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы. Показать детям красоту родного города (посёлка, села) и его окрестностей (ландшафты, архитектурные ансамбли, сады, поля, луга и т. п.);
3. создавать в группе и на участке детского сада условия для выращивания цветов. Вместе с детьми ухаживать за ними и любоваться их красотой;
4. начинать привлекать детей к созданию композиций, бутоньерок, аранжировок из живых цветов и сухоцветов;
5. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых.

**Образовательные задачи (старшая разновозрастная группа):**

**Образовательные задачи (5 - 6 и 6 - 8 лет):**

*Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению деятельности:*

1. развивать способность к изобразительной деятельности (чувство цвета, формы, композиции);
2. формировать умение создавать постройку, конструкцию, рисунок, скульптуру, прикладное изделие по образцу разной степени сложности;
3. формировать представление об алгоритме действий, учить действовать по алгоритму с опорой на схему;
4. учить действовать по словесной инструкции;
5. учить создавать продукт в сотрудничестве, партнёрстве (в паре, коллективно) и обеспечивать необходимые для этого условия;
6. создавать выставки, экспозиции;
7. привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая различные возможности и предложения;
8. совершенствовать навыки пения и движения под музыку, развивая чувство ритма и звуковысотный слух, навыки интонирования;
9. побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию:
10. расширять круг навыков прикладного художественного ручного труда.

*Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, способствуя становлению сознания:*

1. знакомить детей с произведениями о детях в стихах и прозе;
2. знакомить с произведениями театра и кино о детях;
3. знакомить с творчеством русских композиторов (П. И. Чайковский, Н. А. Римский-Корсаков);
4. давать представление о прикладных видах художественного творчества (по выбору): ювелирное искусство, создание одежды, литьё, резьба по дереву, кружево и т. д.;
5. давать представление об эстетике в быту: дизайн предметов обихода; создание интерьера, дизайн мебели, светильников; эстетика в кулинарии;
6. давать представление о людях творческих профессий: как они обучаются, где и как работают;
7. давать представление о ландшафтном дизайне (искусстве создания парка, сада).

**Дополнительное содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 6—8 лет**

1. знакомить детей с былинами, балладами, баснями, мифами, легендами, притчами. Читать и обсуждать сказки А. С. Пушкина;
2. знакомить детей с традиционной музыкой разных народов в контексте «Путешествий в культуры мира»;
3. знакомить детей с произведениями мирового изобразительного искусства в контексте «Путешествий в культуры мира»;
4. читать детям волшебные сказки, легенды и мифы разных стран и народов;
5. формировать первичное представление о временной последовательности развития культуры — ленте времени.

*Содействие своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребёнка, закладывая основы личности:*

1. совершенствовать навыки адекватного оценивания результатов и продуктов своей деятельности, готовность и желание совершенствовать их и продолжать повышение собственной компетенции — учиться;
2. пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности:
3. воспитывать ценность культурного досуга, посещения учреждений
4. культуры: библиотеки, музея, театра;

создавать материальную базу: библиотеки (общую и групповую), книжные уголки, выставки; фонотеку, коллекцию портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и пр

* + 1. **Принципы и подходы к формированию Программы**.

Принципы и подходык формированию Рабочей программы полностью соответствуют заявленным в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 18» г. Воркуты.

* + 1. **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста полностью соответствуют заявленным в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «Детский сад № 18» г. Воркуты.

* 1. **Планируемые результаты освоения Программы**

**Ребёнок в возрасте до 2 лет**проявляет интерес к ярким игрушкам, иллюстрациям в детских книгах, картинкам, а также к изобразительной и музыкальной деятельности взрослого. Пытается подражать взрослому в реализации этой деятельности.

**Ребёнок в возрасте 2 - 3лет:**

* с удовольствием по собственной инициативе рисует разными материалами, лепит из пластилина;
* проявляет заинтересованность в звучащих предметах;
* любит слушать музыку, двигаться под неё;
* напевает, когда чем-тозанят;
* с интересом слушает сказки и просит повторить их снова; увлечён театрализацией и пробует принимать в ней участие.

**Ребёнок в возрасте 3—4лет:**

* способен назвать цель своей работы и оценить, достигнута ли она;
* с удовольствием напевает, пританцовывает, смотрит кукольные представления и пробует в них участвовать;
* любит рисовать гуашью, карандашами, лепить из глины и пластилина;
* с интересом рассматривает иллюстрации в детских книгах, может оценить их красоту; способен оценить красоту природы.

**Ребёнок в возрасте 4—5лет:**

* самостоятельно обращает внимание своё и окружающих на проявления красоты в окружающем мире, имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и открыто выражает их;
* внимательно и заинтересованно слушает музыку, чтение художественного произведения;
* владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств;
* с удовольствием рисует и лепит, стремится совершенствовать свою деятельность и её результат, может увлечённо рассказывать о своей работе; способен планировать свою работу по созданию изображений;
* любит смотреть кукольные и драматические детские спектакли, участвовать в театрализациях;
* любит, когда ему рассказывают или читают сказки, детские стихи, рассказы, сопереживает их героям.

**Ребёнок в возрасте 5—6лет:**

* эмоционально откликается на музыку, любит её слушать, двигаться под музыку, подпевать;
* эмоционально слушает произведения детской художественной литературы, сопереживает их героям;
* любит участвовать в театрализованной деятельности по содержанию прочитанного;
* способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства;
* имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и проявляет их;
* владеет навыками создания изображений из различных материалов, с использованием различных изобразительных средств; cпособен воплотить свой замысел, планируя работу по его достижению, самостоятельно выбирая материалы для своего творчества.

**Ребёнок в возрасте 6—8 лет:**

* умеет правильно держать карандаш, кисть, ножницы, пользоваться линейкой и шаблоном, ориентироваться на листе линованной бумаги в клетку и в линейку;
* способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального искусства, дизайнерских изделий, окружающих его объектов рукотворного мира, с удовольствием слушает рассказы о создании объектов, поразивших его воображение (египетские пирамиды, Колизей, Великая Китайская стена, Парфенон, Эрмитаж, Тадж-Махал; олимпийские объекты в Сочи и небоскрёбы Нью-Йорка; технические новинки);
* способен к изобразительному творчеству, самостоятельно определяет цель своей работы (создаёт замысел), выстраивает и реализует цепочку своих действий по достижению замысла, включая самостоятельный выбор изобразительных средств.

**Методика отслеживания развития ребенка 6 -7 лет по заданным параметрам.**

**Художественно-эстетическое развитие**

В эстетическом развитии в разных деятельностях центральной является способность к созданию нового образа (в рисунке, конструкции, сочинительстве, движении), который отличается оригинальностью, вариативностью, гибкостью и подвижностью. Эти показатели относятся как к конечному продукту, так и к характеру процесса деятельности. Новизна продукта детской деятельности имеет субъективное, но чрезвычайно важное значение для развития личности ребенка.

*Знаком с литературными произведениями (называет 5 и более произведений)*

Педагог доверительно беседует с ребенком о том, какие книги ему читали дома, в детском саду; о чем эта сказка (стихотворение, рассказ). Как правило, дети называют несколько сказок: «Колобок», «Про Красную Шапочку» и др. Если ребенок затрудняется, педагог показывает ему 3—4 детские книжки со сказками.

Воспитатель выборочно задает вопросы, чтобы убедиться: ребенок действительно знает эти произведения. Определяется общее количество названных детьми произведений вне зависимости от их жанра (сказка, стихотворение, рассказ).

«Достаточный» уровень — ребенок называет 5 и более произведений, участвует в беседе с воспитателем по их содержанию.

Уровень «близкий к достаточному» — ребенок называет 3—4 произведения.

«Недостаточный» уровень — ребенок называет 1—2 произведения.

*Может сочинить сказку*

Педагог предлагает ребенку сочинить свою собственную сказку по набору игрушек или картинок, изображающих 3—4 персонажа возможной сказки. Это могут быть волк, какой-то человечек, любой маленький зверек: зайчик, ежик, собачка, котенок и др. Если ребенок пытается пересказать известную сказку (или мультфильм), педагог ему говорит: «Эту сказку я уже знаю. А ты придумай совсем новую сказку, которую еще никто не знает». Важно, чтобы в процессе беседы, перебора вариантов ребенок понял, что нужно не рассказать известное ему произведение, а сочинить новую сказку. Если ребенок не справляется с сочинением, воспитатель дает подсказки. Например: Жил- был... пошел он... встретил... стали они... вдруг... в конце концов... .

« Достаточный» уровень — ребенок может сам сочинить сказку: выстроить оригинальный (не заимствованный из других сказок) сюжет в логической последовательности объемом не менее четырех предложений.

Уровень «близкий к достаточному» — ребенок кратко передает содержание собственной сказки, основываясь на подсказках педагога.

«Недостаточный» уровень — ребенок не может сочинить сказку.

*Создает индивидуальные художественные образы адекватными выразительными средствами (цвет, композиция, форма, ритм и т.д.) в разных видах изобразительной деятельности*

Ребенок самостоятельно, творчески раскрывает тему в рисунке, лепке, аппликации: воплощает замысел, используя разные выразительные средства; уверенно владеет комплексом технических навыков и умений.

Уровень развития изобразительной деятельности может оцениваться по показателям выполнения творческого задания «Оживи картину из твоей любимой сказки». Детям предлагается создать рисунок, лепку или аппликацию к любимой сказке. Предварительно (за 2—3 дня) желательно поговорить с детьми об их любимых сказках, героях, сюжетах и рассмотреть несколько книг с иллюстрациями.

Предварительно надо подготовить бумагу разного формата (белую и тонированную). различные материалы (краски — гуашь и акварельные, фломастеры, карандаши, глину, цветную бумагу, ножницы, кисти разных размеров). Дети самостоятельно выбирают материалы и инструменты в соответствии со своим замыслом.

«Достаточный» уровень — ребенок уверенно, творчески реализует свой замысел, самостоятельно выбирает вид изобразительной деятельности. Может выделить конкретный эпизод и передать его содержание. В рисунке или лепке изображает героев сказки в движении, с помощью цвета передает эмоциональное отношение к персонажу сказки (добрый, смелый, сильный, злой). Свободно владеет техническими умениями.

Уровень «близкий к достаточному» — ребенок не всегда самостоятельно раскрывает тему (возможны заимствования и шаблонное решение); замысел неустойчив. В творческом задании испытывает затруднения при выборе эпизода, материалов. Изображение фигур в рисунке и лепке статично, но цветом ребенок пытается передать свое отношение к герою сказки. Владеет техническими умениями.

«Недостаточный» уровень — ребенок не проявляет заметного интереса к выбору изобразительной деятельности и материалов, испытывает затруднения при воплощении замысла и раскрытии предложенной темы. Неуверенно располагает персонажей сказки. Цветовая гамма в рисунке, аппликации однообразна. Слабо владеет техническими навыками.

*Эмоционально воспринимает музыку; правильно определяет ее настроение, слышит средства музыкальной выразительности, динамику развития музыкального образа; может рассказать о возможном содержании пьесы*

Музыкальный руководитель предлагает ребенку послушать музыку: «Сейчас я тебе сыграю очень красивую музыкальную пьесу. Слушай внимательно, а потом скажешь мне, какое настроение передает эта музыка и меняется ли оно».

Могут быть предложены контрастные по настроению пьесы: Р. Шуман «Первая утрата» из «Альбома для юношества» и Д. Шостакович «Танец» из сборника «Танцы кукол» (или А. Гречанинов «Котик выздоровел»).

Перед вторым прослушиванием каждой из пьес дается следующая инструкция: «Послушай музыку еще раз, а потом скажешь, о чем она может рассказывать».

Если у ребенка достаточно высокий уровень восприятия, можно спросить: «А почему ты так думаешь? Что ты услышал в музыке?»

Вывод о степени эмоциональности восприятия музыки музыкальный руководитель делает на основании наблюдения за ребенком (выражение лица, поза, степень и длительность сосредоточенности внимания).

«Достаточный» уровень — ребенок высокоэмоционально отзывчив на музыку; адекватно воспринимает общий характер пьесы, слышит яркие средства музыкальной выразительности, динамику развития музыкального образа; достаточно развернуто рассказывает о возможном содержании музыки.

Уровень «близкий к достаточному» — ребенок эмоционально отзывчив на музыку; адекватно воспринимает общий характер пьесы, говорит о музыке односложно.

«Недостаточный» уровень — у ребенка невысокий уровень эмоциональной отзывчивости на музыку; он неадекватно воспринимает ее общее настроение; ничего не может о ней рассказать.

Общий вывод об уровне развития музыкального восприятия — универсальной музыкальной способности, характеризующей музыкальное развитие ребенка, музыкальный руководитель делает на основании анализа полученных данных и обобщения своих наблюдений за ним в течение всех лет работы.

**2. Содержательный раздел**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка**

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений представляет собой:

- реализацию национально - регионального компонента образования;

- деятельность по физическому направлению развития дошкольников посредством реализации программы «Как воспитать здорового ребёнка» В.Г. Алямовская

Национально - региональный компонент содержания Программы включает в себя знакомство дошкольников с историей, культурой и природным окружением города Воркуты и Республики Коми. В данной части определяются основные содержательные направления образовательной работы с детьми, намечаются формы организации образовательной деятельности, средства, методы и приёмы работы с детьми, указываются планируемые результаты освоения детьми содержания регионального компонента образования.

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область | Наименование НОД | | Возрастная группа | | | | |
| Разновозрастная группа раннего возраста | 2 младшая группа | Средняя группа | Старшая группа | Подготовительная группа |
| **Художественно-эстетическое развитие** | **Изобразительное искусство** | Рисование | **1**  (в чередовании 1 раз в неделю) | 1  (в чередовании 1 раз в неделю) | 1  (в чередовании 1 раз в неделю) | 1 | 1 |
| Лепка | 1 | 1 |
| Аппликация |  | 1  (в чередовании 1 раз в неделю) | 1  (в чередовании 1 раз в неделю) | 1  (в чередовании 1 раз в неделю) | 1  (в чередовании 1 раз в неделю) |
| **Конструирование** | | 1 |
| Количество НОД: | |  |  |  |  |  |
| - в неделю | | 2 | 2 | 2 | 3 | 3 |
| - в месяц | | 8 | 8 | 8 | 12 | 12 |
| - в год | | **72** | **72** | **72** | **108** | **108** |
| **Музыка** | |  |  |  |  |  |
| Количество НОД: | |  |  |  |  |  |
| - в неделю | | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 |
| - в месяц | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| - в год | | **72** | **72** | **72** | **72** | **72** |

**Формы образовательной деятельности по реализации образовательной области « Художественно – эстетическое развитие»**

**Изобразительное искусство**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно**  **образовательная**  **деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** |
| - Занятия (рисование, ап­пликация, конструирование и художественное конструирование, лепка);  — изготовление украшений, декораций, подарков, пред­метов для игр;  — экспериментирование;  - рассматривание эстети­чески привлекательных объ­ектов природы, быта, произведений искусства;  — игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);  — тематические досуги;  — выставки работ декора­тивно-прикладного искусства, репродукций произве­дений живописи;  - проектная деятельность;  - создание коллекций | — Наблюдение;  — рассматривание эстетически привле­кательных объектов природы;  — игра;  — игровое упражне­ние;  — проблемная ситу­ация;  — конструирование из песка;  — обсуждение (про­изведений искус­ства, средств выра­зительности и др.);  — создание коллек­ций | — Украшение лич­ных предметов;  — игры (дидактиче­ские, строительные, сюжетно-ролевые);  — рассматривание эстетически привле­кательных объектов природы, быта, про­изведений искус­ства;  — самостоятельная изобразительная де­ятельность |

**Музыкальная деятельность**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образова­тельная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| - Слушание музыки;  — экспериментирование со туками;  - музыкально-дидактическая игра;  - шумовой оркестр;  - разучивание музыкаль­ных игр и танцев;  - совместное пение;  - импровизация;  — беседа интегративного характера;  — интегративная деятель­ность;  — совместное и индивиду­альное музыкальное испол­нение;  — музыкальное упражнение;  — попевка;  — распевка;  — двигательный пластиче­ский танцевальный этюд;  — творческое задание;  — концерт-импровизация;  — танец;  — музыкальная сюжетная игра | — Слушание музы­ки, сопровождаю­щей проведение ре­жимных моментов;  — музыкальная под­вижная игра на прогулке;  — интегративная деятельность;  — концерт-импро­визация на прогулке | Музыкальная дея­тельность по инициативе ре­бенка |

**Конструирование из различного материала**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно образова­тельная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная деятельность детей** |
| — НОД (конструирова­ние и художественное кон­струирование);  — экспериментирование;  — рассматривание эстети­чески привлекательных объектов;  — игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые);  — тематические досуги;  — проектная деятельность;  — конструирование по об­разцу, модели, условиям, теме, замыслу;  — конструирование по простейшим чертежам и схемам | — Наблюдение;  — рассматривание эстетически привле­кательных объектов природы;  — игра;  — игровое упражне­ние;  — проблемная ситу­ация;  — конструирование из песка;  — обсуждение (про­изведений искус­ства, средств выра­зительности и др.) | — Игры (дидактиче­ские, строительные, сюжетно-ролевые);  — рассматривание эстетически привле­кательных объектов природы, быта, про­изведений искус­ства;  — самостоятельная конструктивная дея­тельность |

**Восприятие художественной литературы и фольклора**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | |
| **Непосредственно**  **образовательная**  **деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** |
| — Чтение;  — обсуждение;  — рассказ;  — беседа;  — игра;  — инсценирование;  — викторина | — Ситуативный  разговор с детьми;  — игра (сюжетно-ролевая, театрализованная);  — продуктивная деятельность;  — беседа;  — сочинение загадок;  — проблемная ситуация | — Игра;  — продуктивная деятельность;  — рассматривание;  — самостоятельная деятельность в книжном уголке и в театральном уголке  (рассматривание, инсценировка) |

* 1. **Календарно-тематическое планирование**
     1. **Календарно-тематическое планирование разновозрастная группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

**«Изобразительная деятельность»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | Неделя | Тема. Программные задачи | Программное содержание | Оснащение ПРС для организации совместной деятельности |
| 1 | **Сентябрь** | 1 неделя | **«Спрячь картинку»**  Цель: Учить детей правильно держать в руке карандаш, формируем интерес к изобразительной деятельности. | 1. Детям предлагается лист бумаги с нарисованным изображением (насекомые, животные, игрушки); 2. Цвет карандаша или фломастера должны совпадать с контуром изображения; 3. Показ, как правильно держать карандаш 4. Обсуждение результата | Карандаши или фломастеры одного цвета, листы бумаги для рисования формата А4 (по кол-ву детей) |
| 2 | 2 неделя | **«Вот такой пластилин»**  Цель: Познакомить детей с пластилином, научить детей разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук. | 1. Беседа «Что такое пластилин» 2. Воспитатель предлагает выбрать любой комочек пластилина 3. Показ, как можно разминать пластилин пальцами, сдавливать его в разных направлениях, изменяя его форму 4. Дети самостоятельно разминают пластилин (играют) | Кусочки мягкого пластилина среднего размера разных цветов |
| 3 | 3 неделя | **«Каляки – маляки»**  Цель: Формируем умение правильно держать в руке карандаш, самостоятельно рисовать (чирканье). | 1. Дать возможность детям самостоятельно нанести хаотичные линии на листе бумаги карандашом или фломастером (один цвет); 2. Беседа «Что ты нарисовал?». Если дети затрудняются воспитатель помогает найти «ножки», «ручки», «лапки» и т.д. 3. Обсуждение результата | Карандаши или фломастеры одного цвета, листы бумаги для рисования формата А4 (по кол-ву детей) |
| 4 | 4 неделя | **«Пластилиновая мозаика»**  Цель: Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами. | 1. Игровая ситуация: игра-мозаика 2. Воспитатель предлагает детям выбрать по одному куску пластилина любого цвета. 3. Демонстрирует, как от куска пластилина отщипывать маленькие кусочки и прикреплять их к основе. | Мягкий пластилин разных цветов, дощечка или лист плотного картона формата А4 (можно покрыть тонким слоем пластилина одного цвета), игра-мозаика |
| 5 | **Октябрь** | 1 неделя | **«Нарисованные истории»**  Цель: Учить детей видеть изображения на бумаге, формировать интерес к рисованию. | 1. Воспитатель начинает рассказывать и одновременно рисовать на бумаге простую историю близкую детям; 2. Дети могут принимать участие, дополняя историю. 3. Обсуждение результата | Карандаши или фломастеры одного цвета, листы бумаги для рисования формата А4 (по кол-ву детей) |
| 6 | 2 неделя | **«Блинчики»**  Цель: Учить сплющивать шарики из пластилина при помощи при помощи всех пальцев рук. | 1. Игровая ситуация (блинчики для кукол) 2. Демонстрация действий как из шарика можно сделать блинчик. 3. Лепка 4. Готовые поделки обыграть: разложить блинчики на тарелки, угостите кукол | Мягкий пластилин желтого цвета, пластмассовые тарелки, куклы |
| 7 | 3 неделя | **Палочки»**  Цель: Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать палочки – прямые, вертикальные. | 1. Воспитатель демонстрирует палочки разных размеров (трубочки от конфеты, для коктейля, деревянные палочки), обращает внимание на длину: короткая-длинная, толстые-тонкие, но все они прямые. 2. Вместе рисуют палочки в воздухе 3. Показать, как рисовать палочки на доске или на бумаге. 4. Дети рисуют палочки на бумаге (обязательно несколько для закрепления) 5. Обсуждение результата | Карандаши или фломастеры разных цветов, листы бумаги для рисования формата А4 (по кол-ву детей) |
| 8 | 4 неделя | **Готовим «Котлеты»**  Цель: Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами.  Учить сплющивать шарики из пластилина при помощи при помощи всех пальцев рук. | 1. Демонстрация как из шарика можно сделать «котлету»: положите пластилиновый шарик на доску, накройте прямыми напряженными ладонями (одной или обеими) и надавите. 2. Лепка 3. Готовые поделки обыграть: разложить «котлеты» на тарелки и угостите кукол | Мягкий пластилин коричневого цвета, подкладные доски, пластмассовые тарелки, куклы |
| 9 | **Ноябрь** | 1 неделя | **«Грибы»**  Цель: Продолжать учить детей правильно держать карандаш, рисовать палочки – прямые линии | 1. Демонстрация гриба и объяснение «что это?» 2. Объяснение и демонстрация, как дорисовать ножку гриба на заготовках; 3. Воспитатель оказывает помощь детям, которые испытывают затруднения 4. Обсуждение результата | Карандаши или фломастеры красного, оранжевого, коричневого цвета на каждого ребёнка, игрушечный гриб или муляж, листы бумаги для рисования формата А4 (по кол-ву детей). В нижней части листа нарисована прямая горизонтальная линия – это дорожка, на расстоянии 5 – 7 см. от неё – замкнутые полукружья или треугольники красного или коричневого цвета – это шляпки грибов |
| 10 | 2 неделя | **«Покормим курочку»**  Цель: Учим надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прилепляя его к основе. | 1. Игровая ситуация 2. Воспитатель предлагает положить на «полянку» пластилиновый шарик и надавить на него пальцем; 3. Самостоятельное выполнение 4. После выполнения задания обыграть результат: игрушечная курочка приходит на каждую поляну, клюет на ней зерно, хвалит каждого ребенка | Листы картона зеленого цвета по количеству детей (формат А4 или А5); желтый или коричневый пластилин, скатанный в маленькие шарики диаметром около 5 мм, из расчета 10-20 шариков на каждого ребенка; игрушка — пластмассовая или резиновая курочка |
| 11 | 3 неделя | **«Лопатки»**  Цель: Продолжать учить детей правильно держать карандаш, рисовать палочки – прямые линии. Учим контролировать длину линий | 1. Демонстрация лопатки и объяснение «что это?» 2. Объяснение и демонстрация, как дорисовать ручку для лопатки на заготовках; 3. Воспитатель оказывает помощь детям, которые испытывают затруднения 4. Обсуждение результата | Карандаши или фломастеры коричневого цвета на каждого ребёнка, детская лопатка, листы бумаги для рисования формата А4 (по кол-ву детей). В нижней части листа нарисован ряд замкнутых полукружий или треугольников коричневого цвета – это остриё лопатки, над полукружиями на расстоянии 6 см. – точки |
| 12 | 4 неделя | **«Дождик»**  Цель: Продолжить учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне. | 1. Чтение стихотворения «Дождик, дождик веселей» 2. Обсуждение стихотворения 3. Объяснение и демонстрация, как дорисовать дождик на заготовках; 4. Воспитатель оказывает помощь детям, которые испытывают затруднения 5. Обсуждение результата | Карандаши или фломастеры синего или голубого цвета на каждого ребёнка, листы бумаги для рисования формата А4 (по кол-ву детей) с заготовками: в верхней части листа нарисована туча синего цвета, а внизу горизонтальная линия – «земля», чтобы, рисуя дождик не выходить за граници листа |
| 13 | 5 неделя | **«Круги»**  Цель: Учим рисовать круги, располагать их равномерно на всем листке бумаги. | 1. Воспитатель рисует в воздухе круг и просит детей отгадать, что нарисовал и повторить за ним движение. 2. Демонстрация на доске или бумаге как рисуется круг 3. Обратить внимание детей, что круги бывают маленькие и большие 4. Воспитатель раздаёт чистые листы и оказывает помощь детям, которые испытывают затруднения 5. Обсуждение результата | Карандаши или фломастеры разных цветов, чистые листы бумаги для рисования формата А4 (по кол-ву детей) |
| 14 | **Декабрь** | 1 неделя  2 неделя | **«Апельсины»**  Цель: Научить детей скатывать из пластилина шарики; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику | 1. Игровая ситуация («Чебурашка очень любит апельсины); 2. Выполнение действий 3. Готовые поделки обыграть: сложить в ящичек и подарить Чебурашке | Пластилин оранжевого цвета, заранее разделенный на кусочки; натуральный апельсин (или муляж, или заранее изготовленная поделка); игрушка — Чебурашка; коробочка. |
| 15 | 2 неделя | **«Нарядим ёлочку»**  Цель: Учить самостоятельному рисованию красками при помощи пальцев по образцу. | 1. Демонстрация готовой работы, обсуждение 2. Раздача листов с заготовками 3. Воспитатель предлагает нарисовать снег и украсить ёлочку к новому году 4. Обсуждение результата | Специальная краска для рисования при помощи пальцев или разведённая гуашь, акварель различных цветов, листы бумаги для рисования формата А4 (по кол-ву детей) с заготовкой контура ёлки, стаканчики с водой, тряпочки |
| 16 | 3 неделя | **«Бусы»**  Цель: Учить детей вдавливать в пластилиновую основу в определенном порядке | 1. Воспитатель показывает детям основу и выкладывает на ней «бусы» из пуговиц или горошин, обращая внимание детей на то, что «бусинки» располагаются рядом друг с другом на одной ниточке 2. Самостоятельное выполнение 3. Обсуждение результатов | Пластилиновая основа любого цвета (предпочтителен светлый пластилин); пуговицы или горошины |
| 17 | 4 неделя | **«Снег идет»**  Цель: продолжать учить детей рисовать красками, используя кисть. | 1. Загадка «Он слетает белой ватой…» 2. Демонстрация рисования снега в ночном небе способом примакивания 3. Рисование 4. Обсуждение результата | Краски гуашь белого цвета, цветной картон (не глянцевый) серого, тёмно-синего или чёрного формат А 4 (по кол-ву детей), кисточки, стаканчики с водой, тряпочки |
| 18 | **Январь** | 2 неделя | **«Конфетти»**  Цель: Продолжаем учить детей рисовать красками при помощь пальцев, закреплять знания об основных цветах. | 1. Обсуждение «Что такое конфетти?», «Где используется?» 2. Рисование пальцами на большом листе бумаги коллективно; 3. Рисование на отдельных листах | Специальная краска для рисования при помощи пальцев или разведённая гуашь, акварель 2 - 4 цветов, листы бумаги для рисования формата А4 (по кол-ву детей), пакетики с конфетти, хлопушка с конфетти |
| 19 | 3 неделя | **«Снеговик»**  Цель: Продолжать учить раскатывать комки глины круговыми движениями, соединять их вместе, закрепить знания о величине. | 1. Игровая ситуация 2. Демонстрация каждого этапа работы, побуждая детей к повторению. 3. Предложить детям собрать снеговика 4. Готовые поделки обыграть | Пластилин белого цвета, разделенный на кусочки разного диаметра — два маленьких (для рук), один большой и два поменьше (для туловища), подготовленные заранее носы-«морковки» — кусочки пластилина оранжевого цвета и глаза-«угольки» — можно вылепить маленькие шарики из пластилина черного цвета или использовать бусины; крышки от бутылок или другие подходящие материалы; готовая поделка — снеговик; доски для моделирования |
| 20 | 4 неделя | **«Зимняя полянка»**  Цель: Учить детей рисовать красками при помощи пальчиков. Развиваем бытовые навыки. | 1. Игровая ситуация с игрушечной лисичкой 2. Воспитатель предлагает спрятать зайчика от лисы, под листом бумаги; 3. Дети рисуют на этом лисе пальцами следы 4. Обсуждение результата | Специальная краска для рисования при помощи пальцев или разведённая гуашь, акварель синего или голубого цвета, один лист бумаги большого формата для коллективного рисунка, листы бумаги для рисования формата А4 (по кол-ву детей), рисунок – зайчик, вода в банках, тряпочки, игрушка - лиса |
| 21 | **Февраль** | 1 неделя  2 неделя | **«Волшебная картина»**  Цель: Научить детей намазывать пластилин на картон, вдавливать детали в пластилин. | 1. Подготовка пластилиновой основы; 2. Вдавливание в основу различных предметов и материалов. Можно предложить детям самим выбрать такие предметы. Возможно, они придумают свои варианты, которые можно использовать для картины 3. Обсуждение результата | Плотный картон большого формата; разноцветный пластилин; разнообразные предметы и материалы — крупы, крышки, пуговицы, бусины, камешки, ракушки и др. |
| 22 | 2 неделя | **«Знакомство с кисточкой»**  Цель: Научить детей рисовать красками, используя кисть, уточнять и закреплять знания цветов. | 1. Воспитатель знакомит детей с кисточкой, обращает внимание на составные части, размеры. 2. Правила пользования кисточкой; 3. Рисование детей на большом листе бумаги | Краски – гуашь или акварель, большой лист бумаги, листы бумаги формата А4, кисточки, стаканчики с водой тряпочки, |
| 23 | 3 неделя | **«Неваляшка»**  Цель: Научить детей действовать по поэтапному показу - скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закреплять знания детей о величине и пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. | 1. Игровая ситуация 2. Демонстрация каждого этапа работы, побуждая детей к повторению. 3. Предложить детям собрать снеговика   Готовые поделки обыграть | Куски пластилина оранжевого или красного цвета: один большой (для туловища), другой поменьше (для головы), два маленьких кусочка (для рук), пластилиновые шарики черного, желтого и красного цвета (соответственно глаза, нос и рот, для последних деталей вместо пластилина можно использовать бусины); горох для «пуговиц» или другие подходящие материалы; игрушка — неваляшка; доски для моделирования |
| 24 | 4 неделя | **«Дорожки»**  Цель: Научить детей рисовать кисточкой, поверх эскиза. | 1. Демонстрация 2. Рисование «Дорожек» по эскизу | Краски – гуашь зелёного или чёрно цвета, листы бумаги формата А5 с эскизами, кисточки, стаканчики с водой тряпочки, |
| 25 | **Март** | 1 неделя  2 неделя | **«Букет»**  Цель: Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу в определенном порядке. | 1. Перед началом занятия подготавливается основа для создания пластилиновой картинки. Это занятие рекомендуется проводить коллективно. В этом случае каждый ребенок делает один цветок в общем букете. 2. Беседа с демонстрацией готовой работы. 3. Продуктивная деятельность 4. Каждый ребенок по очереди выбирает место на картине для своего цветка и вдавливает детали. 5. Готовую работу рекомендуем повесить на видное место в группе | Пластилиновая основа большого формата (например, А4); крышки от пакетов с соком, от бутылок разного цвета (можно использовать другие подходящие материалы). |
| 26 | 2 неделя | **«Солнышко и облака»**  Цель: Учим наносить мазки, закреплять знания цветов | 1. Демонстрация последовательного рисования некоторых фрагментов (например: солнышко); 2. Самостоятельное рисование. 3. Обсуждение результата | Краски – гуашь оранжевого (жёлтого) и светло-синего цветов, листы бумаги формата А5 с эскизами, кисточки, стаканы с водой, тряпочки |
| 27 | 3 неделя | **«Для любимой мамочки, испеку я прянички»**  Цель: Научить детей скатывать шарики из теста в руках, формировать интерес к работе с тестом. | 1. Пение песенки «Для любимой мамочки, испеку я прянички» 2. Демонстрация как из шарика можно сделать «пряничек»: положите пластилиновый шарик на доску, накройте прямыми напряженными ладонями (одной или обеими) и надавите. 3. Лепка 4. Готовые поделки обыграть: разложить «прянички» на тарелки и угостите кукол | Мягкий пластилин коричневого цвета, подкладные доски, пластмассовые тарелки, куклы |
| 28 | 4 неделя | **«Дождик»**  Цель: Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику | 1. Игровая ситуация: «Смотрите, какая туча появилась в небе, закрыла солнышко. Сейчас дождь пойдет!» 2. Воспитатель на заготовках (готовится заранее) предлагает сделать дождевую струю. 3. Выполнение задания самостоятельно 4. Обсуждение результатов | Листы картона серого или голубого цвета формата А5 по количеству детей; синий или голубой пластилин |
| 29 | **Апрель** | 1 неделя  2 неделя | «**Бабочка»**  Цель: Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилиновую основу, создавая изображение. | 1. Игровая ситуация 2. Оформление пластилиновых бабочек (сделано заранее воспитателем); 3. Обсуждение результатов | Пластилиновая основа в форме бабочки любого яркого цвета; ракушки, крупы (чечевица, горох) |
| 30 | 2 неделя | **«Кубики»**  Цель: Научить детей рисовать красками с помощью штампа, используя деревянные фигурки. | 1. Игровая мотивация (воспитатель вносит кубики); 2. Демонстрация; способ рисования кубиком-штампом 3. Выполнение работы на большом листе 4. Выполнение работы на отдельном листе 5. Обсуждение результатов | Краски – гуашь или акварель, большой лист бумаги для коллективного рисунка, листы бумаги (по кол-ву детей) формата А4, деревянные фигурки – кубики (с гладкой поверхностью, не обработанной лаком или краской), кисточки, стаканы с водой, тряпочки |
| 31 | 3 неделя | **«Цветы»**  Цель: Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого, надавливать указательным пальцем на пластилин. | 1. Игровая ситуация: «У куклы Маши день рождения» 2. Выполнение задания на заранее приготовленных заготовках 3. Обыгрывание | Листы картона разного формата в зависимости от количества изображений на одном листе (цвет можно подобрать с детьми) по количеству детей; пластилин разных цветов; игрушка — кукла. |
| 32 | 4 неделя | **«Звёздочки»**  Цель: Продолжать учить детей рисовать с помощью штампа; ориентироваться на листе бумаг; уточнять и закреплять знание цветов и форм; формировать интерес и положительное отношение к рисованию | 1. Изготовление штамп из моркови (для детей подготовлены заранее); 2. Показ, как с помощью штампа печатать фигурки 3. Самостоятельное выполнение работы 4. Обсуждение результатов | Краски – гуашь или акварель, большой лист бумаги для коллективного рисунка, листы бумаги формата А4, несколько штук разрезанной поперёк моркови с вырезанной звёздочкой на разрезе, полиэтиленовые крышки, вода в стаканах, тряпочки, салфетки |
| 33 | **Май** | 1 неделя  2 неделя | **«Салют»**  Цель занятия. Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 7-10 мм, надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. | 1. Беседа с детьми «Кто из вас видел праздничный салют? Расскажите, каким бывает салют *(яркий, сверкающий)».* 2. Выполнение работы (педагог демонстрирует действия и оказывает помощь детям, которые испытывают трудности) 3. Обсуждение результатов | Листы картона черного цвета формата А4 по количеству детей; пластилин ярких цветов в брусках; пластилин, скатанный в шарики диаметром около 7 мм, из расчета 10—15 шариков на каждого ребенка |
| 34 | 2 неделя | **«Башни»**  Цель: Продолжать учить рисовать детей с помощью штампа, используя деревянные кубики. | 1. Предложить детям построить из кубиков башни (после построения сравнить по высоте) 2. Демонстрация рисования кубиками-штампами на листе башни из кубиков 3. Самостоятельное рисование. 4. Обсуждение результата | Краски – гуашь или акварель, большой лист бумаги для коллективного рисунка, листы бумаги (по кол-ву детей) формата А4, деревянные фигурки – кубики (с гладкой поверхностью, не обработанной лаком или краской), разноцветные кубики из строительного набора кисточки, стаканы с водой, тряпочки |
| 35 | 3 неделя | **«Одуванчик»**  Цель: Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавать объёмную поделку. | 1. Рассматривание одуванчика (или картинки с изображением одуванчика). Обратить на цвет 2. Демонстрация как надо вдавливать палочки в основу цветка. 3. Выполнение работы 4. Обсуждение результатов | Шарики из пластилина желтого цвета; короткие палочки (можно использовать ушные палочки без ваты, отрезки трубочки для коктейля); длинные палочки (палочки от леденцов); одуванчик (настоящий или картинка). |
| 36 | 4 неделя | **«Шарики»**  Цель: Закрепить умения детей рисовать кисточкой, знание цветов, формировать интерес и положительное отношение к рисованию | 1. Игровая ситуация: «пробегали маленькие гномики и растеряли шарики» 2. Рисование шариков 3. Оказание помощи детям, которые испытывают трудности 4. Обыгрывание | Краски – гуашь разных цветов, листы бумаги (по кол-ву детей) формата А4, кисточки, стаканы с водой, тряпочки, несколько разноцветных шариков |

**«Конструирование»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя | 5 неделя |
| **Сентябрь** | «Кубик, кирпичик»  Цель: Знакомить детей со строительным материалом, учить дифференцировать детали и называть их. | Стульчик для Кати»  Цель: Продолжать знакомить детей с кирпичиком и кубиком, побуждать детей совершать элементарные действия с разными геометрическими деталями. | «Домик для петушка»  Цель6 привлечь внимание детей к строительному материалу, его конструктивным возможностям. | «Домик для зайчика и куколки»  Цель: Познакомить детей с постройками для разных животных. Побуждаем детей, помогать воспитателю во время постройки |  |
| **Октябрь** | «Башня из кубиков синего цвета»Цель: Продолжать знакомить детей со строительным материалом – кубик, призма. Побуждать детей называть синий цвет. | «Башня их трех кубиков желтого цвета»  Цель: Совершенствовать навык детей в постройке башни, Побуждать называть желтый цвет. | «Башня из 4 –х кубиков зеленого цвета»  Цель: Совершенствовать навык детей в постройке башни из 4 кубиков. Закрепить навык называния зеленого цвета. | «Башня из 4 кирпичиков красного цвета»  Цель: Закрепить у детей навык постройки башни. Побуждать узнавать и называть красный цвет. |  |
| **Ноябрь** | «Стол и стул из кубиков желтого цвета»  Цель: Упражнять детей в одновременном действии с деталями двух видов- кубиками и кирпичиками, узнавать и называть эти детали. | «Стол зеленого цвета и два стула желтого»  Цель: Побуждать детей выполнять постройки в одновременном действии с деталями двух видов и двух цветов. | «Стол и кресло синего цвета»  Цель: Побуждать детей активно участвовать в постройках, узнавать и называть строительные детали. | «Стол и стул разных цветов»  Цель: Побуждать детей различать постройки по цвету. | «Дорожка разноцветная»  Цель: Закреплять навык элементарных действий с кирпичиками. |
| **Декабрь** | «Узкая желтая дорожка»  Цель: Побуждать детей выполнять постройку, узнавать и называть желтый цвет, принимать активное участие в обыгрывании постройки. | «Широкая дорожка красного цвета»  Цель: Совершенствовать навык детей в укладывании кирпичиков на широкую грань. | «Дорожка и мячик одного цвета»  Цель: Закрепить навык разных построек из кирпичиков, узнавание и называние основных цветов. | Проводятся НОД художественно – эстетического и оздоровительного цикла; |  |
| **Январь** |  | «Заборчик»  Цель: Совершенствовать навык детей в укладывании кирпичиков на узкую грань, используя приемы конструирования. | «Заборчик из кубиков и кирпичиков»  Цель: Совершенствовать навык детей в постройках заборчика, чередуя строительные детали на плоскости по прямой. | «Синий кубик + красный кубик. Заборчик»  Цель: Закрепить навык строительства разного по величине и цвету заборчика, использовать постройки по смыслу сюжета. |  |
| **Февраль** | «Маленькая машина»  Цель: Познакомить детей с приемом накладывания деталей друг на друга и с новой строительной деталью - пластина. | «Автобус»  Цель: Продолжать знакомить детей с приемом накладывания одной формы на другую, закреплять название цветов. | «Сделай папе самолет»  Цель: Учить строить самолет по готовому образцу, называя детали, цвет. | «Поезд»  Цель: Закрепить навык детей в постройках транспортных средств, используя кирпичики, кубики, пластины. |  |
| **Март** | «Скамеечка для матрешки»  Цель: Продолжать знакомить детей со строительным материалом – простейшими перекрытиями, несложными постройками. | «Большая и маленькая скамеечки»  Цель: Побуждать детей к обследованию деталей и экспериментированию с ними и игрушками, закреплять величину и цвет. | «Ворота у забора»  Цель: Формировать навык постройки по образцу воспитателя без объяснения приема конструирования для развития логического мышления. | «Разноцветные постройки»  Цель: Закрепить навык постройки из кирпичиков, пластин разных по величине и цвету. |  |
| **Апрель** | «Домик с крышей»  Цель: Продолжать совершенствовать навык приема прикладывания и накладывания. Закрепить название строительных деталей. | «Домик с крышей»  Цель: Совершенствовать конструктивные возможности детей в строительстве простых построек. | «Домик по образцу без показа»  Цель: Формировать умение выполнять постройки по образцу без показа основных приемов конструирования. Побуждать детей проводить элементарный анализ построек. | «Домик с окошком»  Цель: Закрепить навыки, полученные детьми в течение года. Развивать наблюдательность, внимание. |  |
| **Май** | «Построим зайке домик и заборчик»  Цель: Совершенствовать навыки приема прикладывания и накладывания. Закрепить названия строительных деталей. | «Построй горку»  Цель: Продолжать приобщать детей к созданию конструкций, через разыгрывание знакомых сюжетов. | «Поездка в парк»  Цель: Учить детей строить качели из призмы и пластины, выделять их в наборе строительного материала. | «Мы поедем в парк»  Цель: Закрепит умение детей строить качели из призмы, выделять их в наборе строительного материала. |  |

* + 1. **Календарно-тематическое планирование вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)**

**«Изобразительное искусство»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | Неделя | Тема. Программные задачи | Программное содержание | Оснащение ПРС для организации совместной деятельности | Оснащение ПРС для организации самостоятельной деятельности |
| 1 | **Сентябрь** | 1 неделя | **«Что за палочки такие?»**  Вызвать интерес к рисованию карандашами; побуждать правильно держать карандаш тремя пальцами чуть выше заточенной части, не сильно сжимая, левой рукой придерживая лист | 1. Игровая мотивация (В игровом уголке появляется коробка с «цветными палочками»…)  2. Постановка игровой и учебной задачи (Сначала игрушки строят из карандашей домик, но он разваливается. Затем дети показывают им как нужно рисовать карандашами)  3. Руководство выполнением задания и последующая игра. | Набор карандашей (12 - 18 цветов), пол-листа бумаги | 1.Организованное созерцание осенней природы на прогулке.  2. Д/и «Воздушные шары» |
| 2 | 2 неделя | **«Пищащий комочек»**  Вызывать интерес к пластилину или глине как художественному материалу, познакомить с их свойствами; поддерживать стремление к образному обозначению выполненных изделий; побуждать детей как-то называть их | 1. Игровая мотивация («Я не хочу быть просто комочком. Я могу кем-нибудь другим стать Сделай из меня что-нибудь …»)  2. Постановка игровой и учебной задачи.  3. Дать возможность самим поэкспериментировать с пластилином  3. Руководство выполнением задания и последующая игра. | Пластилин или глина, доски | 1.Самостоятельное экспериментирование детей с пластилином после сна по их желанию.  2. Знакомство с подлинными произведениями народных мастеров - свистульками (глиняными), размещение на «полочке красоты». |
| 3 | 3 неделя | **«Кисточка-мама рассказывает»**  Вызывать у детей интерес к освоению нового изобразительного материала (краски); воспитывать бережное отношение к изобразительным материалам; учить правильно держать кисть, обмакивать её в краску, лишнюю снимать о край баночки, промакивать кисть воде и осушать | 1. Игровая мотивация («Жила-была кисточка-мама, и было у неё много кисточек-дочек…»)  2. Постановка игровой и учебной задачи.  3. Дать возможность самим сполоснуть и высушить кисточки так, чтобы им было приятно 3. Руководство выполнением задания и последующая игра. | Кисточка-мама (на большой малярной кисти), кисти, краски, гуашь одного цвета | 1. целевая прогулка в парк «Любуемся осенней листвой на деревьях и кустарниках»  2.Д/и «Подбери по цвету»  3. Самостоятельное экспериментирование с пластилином |
| 4 | 4 неделя | **«Проложим дорожку из камешков»**  Продолжать учить работе с пластилином, отщипыванию пальцами маленьких кусочков от основного куска и вдавливанию их в поверхность дощечки для лепки. Воспитывать отзывчивость и доброту. | 1.Игровая мотивация (Птички благодарят детей за вкусные зернышки и просят помочь добраться до водички, чтобы напиться)  2.Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается сделать дорожки, чтобы птички смогли добраться до водички)  3.Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Птички-игрушки или силуэты птичекиз плотной бумаги, округлые формы в виде лужицы из голубой бумаги, пластилин или глина | 1.Чтение потешек, песенок  2.Рассматривание сюжетных картинок с изображением птиц;  3.Рисование птички, (гуашь);  4.Чтение стихотворения ««Кормушка»;  5.Наблюдения на участке за птицами; |
| 5 | **Октябрь** | 1 неделя | **«Поможем мышатам спрятаться в норках»**  Учить детей правильно держать кисточку, закрашивать округлые формы. Воспитывать у детей отзывчивость, желание прийти на помощь. | 1. Игровая мотивация (Игрушки очень любят сок, но не знают где его взять)  2. Постановка игровой и учебной задачи (сделать мышатам глубокие и темные норки)  3. П/и «Кошки-мышки»  4. Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Листы бумаги, в центре которых изображён круг с силуэтом мышонка, краска, гуашь, игрушка кот | 1.Чтение произведения «Глупый мышонок» - С.Маршака 2.Рассматривание иллюстраций о мышке;  3.П/и «Кошка и мыши»; |
| 6 | 2 неделя | **«Собираем урожай овощей»**  Учить отрывать кусочки от большого куска и лепить круговыми движениями между ладоней предметы округлой формы. Закреплять знания о форме разных предметов. Активизировать речь детей существительными, обозначающими овощи. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам. | 1.Игровая мотивация (к детям приходит доктор Пилюлькин, рассказывает: для того, чтобы не болеть надо есть овощи в них много полезных веществ) 2.Постановка игровой и учебной задач (предлагается слепить различные овощи) 3.Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Кукла одетая в одежду доктора, игрушки имитирующие овощи, пластилин или глина | 1.Рассматривание иллюстраций с изображением овощей; Элементы с - р игры «Сварим суп для кукол»; 2. Д/и «Собираем урожай». |
| 7 | 3 неделя | **«Нарисуем воду в аквариуме»**  Учить детей своевременно насыщать ворс кисти краской, закрашивать лист путем нанесение краски размашистыми движениями. Воспитывать отзывчивость и доброту. | 1. Игровая мотивация (Рыбки в аквариуме просят помощи…)  2. Постановка игровой и учебной задачи (дети выбирают понравившийся аквариум и рисуют в нем воду)  3. Руководство выполнением задания и последующая игра. | Листы бумаги с изображением рыбок, нарисованных педагогом восковыми мелками | 1.Рассматривание картинок с изображением рыб;  2.Рассматривание воды в прозрачном сосуде;  3.беседа педагога с детьми;  4.Чтение стихотворения И. Токмакова «Где спит рыбка» Рассматривание аквариума с рыбками 6.Игры-забавы с игрушечными рыбками в «Центре воды и песка» |
| 8 | 4 неделя | **«Витамины»**  Учить отрывать кусочки от большого куска и лепить шарики.Закреплять знания о форме разных предметов, познакомить с приемом скатывания.Воспитывать интерес к лепке, продолжать воспитывать отзывчивость и доброту. | 1.Игровая мотивация (К детям приходит Доктор Айболит и рассказывает, что игрушки стали болеть)  2.Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается сделать для игрушек витамины)  Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Глина или пластилин, доски, любые игрушки | 1.Угощения детей витаминами; 2.Элементы с-р игры «Больница»; 3.Чтение отрывков из произв. «Айболит». |
| 9 | **Ноябрь** | 1 неделя | **«Поможем жучкам спрятаться в траве»**  Цель: продолжать вызывать у детей интерес к рисованию цветными карандашами травы доступными каждому ребёнку средствами выразительности. При изображении травы добиваться её расположения на всей плоскости листа | 1. Игровая мотивация (Осенью все жуки успели спрятаться, а один – нет…)  2. Постановка игровой и учебной задачи  3. Руководство выполнением задания и последующая игра. | Листы бумаги, на которых педагог заранее рисует жуков, располагая их в разных местах, цветные карандаши | 1. Составление букета (или изготовление аппликации) из проглаженных листочков 2. Размещение выполненных детьми композиций букетов из листьев и аппликаций на «полочке красоты» |
| 10 | 2 неделя | **«Угостим птичек зёрнышками»**  Вызвать у детей интерес к простейшим действиям с пластилином или глиной, к отщипыванию пальцами маленьких кусочков от основного куска | 1.Игровая мотивация (педагог вносит птичек и предлагает детям покормить их)  2. Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается слепить для своей птички зёрнышки, отщипывая кусочки пластилина от большого комка) 3. Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Птички-игрушки или силуэты птичек из плотной бумаги, пластилин или глина | 1.Рассматривание альбомов, иллюстраций, открыток с изображением птиц.  2. Чтение рассказов В. Сутеева «Цыплёнок», «Утёнок»  3. Д/и «Живое домино» |
| 11 | 3 неделя | **«Поможем ежику спрятаться под осенними листьями»**  Учить детей доступными средствами изображать листочки, и свободно располагать их на листе бумаги.Воспитывать у детей отзывчивость, желание прийти на помощь. | 1. Игровая мотивация (Ежики загрустили, т.к. они, как и жучки хотят спрятаться от морозов)  2. Постановка игровой и учебной задач(детям предлагается нарисовать для ежиков теплый и уютный домик из осенних листьев)  3. Игра «Ежик топал по дорожке» Руководство выполнением задания и последующей игрой. | На каждого ребёнка лист бумаги с изображением силуэта ежа, краска, гуашь | 1.Рассматривание иллюстраций о ёжике; 2.Чтение произведения «Ёж» - Е.Чарушина 3.Чтение произведения «Ёж спаситель» - В.Бианки; 4.П/и «Осенние листочки»»; |
| 12 | 4 неделя | **«Слепим мисочку и угостим ёжика молоком»**  Учить приемам вдавливания, расплющивания для изображения мисочки. Воспитывать отзывчивость и доброту. | 1. Игровая мотивация (Ежики по дороге в детский сад замерзли их надо обогреть, накормить) 2. Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается слепить мисочки и напоить ежиков молоком) 3. Игра «Ежик по лесу гулял» | Силуэты ежат или любые игрушки-ежи на каждого ребёнка, глина или пластилин, кувшин для молока | 1. Загадки о ёжике;  2.Рассматривание иллюстраций; 3. Чтение произв. «Ёж – спаситель, «Ёж». |
| 13 | 5 неделя | **«Расчёски для игрушек»**  Цель: Продолжать вызывать интерес к рисованию карандашами. Показать детям, как можно самим создавать простейшие предметы для СРИ. Упражнять в ритмичном изображении короткой линии | 1. Игровая мотивация (Игрушки выглядят небрежно, т.к. давно не причесывались)  2. Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается нарисовать игрушкам расчёски) 3. Руководство выполнением задания и последующей игрой.  4. После занятия продолжить игру с расчёсками в игровом уголке | Шаблоны из тонкого картона или плотной бумаги с изображением разных расчёсок, цветные карандаши или шариковые ручки | 1.Раскрашивание контуров игрушек (мяч, машина и пр.)  2. Знакомство с подлинными произведениями народных мастеров – матрёшками  3. Расставление игрушек на полочке красоты  4. разучивание стихотворения о матрёшке |
| 14 | **Декабрь** | 1 неделя | **«Посуда для букашек»**  Учить передавать простейшую объемную форму при лепке чайной посуды.Воспитывать отзывчивость и доброту, желание помочь. | 1.Чтение отрывка из сказки К.Чуковского «Муха-Цокотуха»  2.Игровая мотивация (Муха-Цокотуха решила пригласить гостей на свой день рожденье, но у нее нет столько чайной посуды, чтобы напоить всех гостей букашек)  3.Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается слепить чайную посуду для букашек)  4.Рассматривание чайной посуды  5.Д/и «Склей разбитую посуду»  6. Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Отдельные предметы чайной посуды, глина или пластилин | 1.Чтение произв. К.Чуковского «Муха-Цокотуха»;  2.Чтение произв. «Федорено горе»;  3.Рассматривание игрушечной посуды;  4.Игра в кукольном уголке;  5.С-р игра «Магазин посуды»; |
| 15 | 2 неделя | **«Украсим пакет для новогодних подарков игрушкам»**  Учить украшать бумажные пакеты, используя доступные средства выразительности, аккуратно работать с краской. Воспитывать отзывчивость, доброту. | 1. Игровая мотивация (Игрушки расстроились, что у них простые, а не нарядные пакеты для подарков) 2. Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается украсить пакеты для подарков) 3. Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Бумажные пакеты, кисти, краски, гуашь | 1.Рассматривание упаковок из-под подарков; 2.Беседа об утреннике; 3.Х/и «Подарки». |
| 16 | 3 неделя | **«Рельсы для игрушечной железной дороги»**  Учить рисовать прямые горизонтальные и вертикальные линии слева направо и сверху вниз, соблюдая расстояние между ними. Воспитывать отзывчивость, доброту. | 1. Чтение отрывка из сказки К.Чуковского «Айболит» 2. Игровая мотивация (Доктору Айболиту пришло письмо с просьбой о помощи, но звери живут далеко и туда можно добраться только по железной дороге) 3. Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается нарисовать рельсы)  4. Чтение стихотворения «Мы в поезде едем..»  5. Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Половина листа бумаги, разрезанного вдоль, на каждого ребёнка | 1.Чтение стихотворения Т.Волгина «Паровоз» 2.Игры детей со строительным материалом  3. П/и « Поезд» |
| 17 | 4 неделя | **«Нарисуем шарики или другие елочные игрушки для украшения елки»**  Учить изображать округлые формы и знакомые елочные игрушки доступными им средствами выразительности. Воспитывать отзывчивость, доброту. | 1. Игровая мотивация (Игрушки решили устроить Новый год в уголке, но не знают чем украсить елку). 2. Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается нарисовать елочные игрушки) 3. Руководство выполнением задания  4. Украшение елки нарисованными детьми игрушками. | Листы бумаги, линиями сгиба поделённые на квадраты; краска, гуашь | 1.Чтение стихотворения «Ёлочка» - З.Александровой; «Ёлка» - А.Барто; «Птичья ёлка»;  2.Беседа о предстоящем утреннике;  3.Рассматривание книг, иллюстраций о новом годе; |
| 18 | **Январь** | 2 неделя | **«Угощение на день рождение»**  Продолжать учить передавать простейшие формы при лепке, использовать в лепке разнообразные приемы (отщипывания, вдавливание, сплющивание и т.п.)Воспитывать отзывчивость и доброту, желание помочь. | 1.Игровая мотивация (У Куклы Кати День рождение, но она не знает чем угостить своих гостей)  2.Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается сделать угощение печенье, конфетки и т. д.)  3. Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Пластилин, доски | 1.Пение песенки крокодила Гены «Пусть бегут неуклюже…»  2.Х/И «Каравай»  3.Элементы сюжетной игры в «Магазин»  4..Рассматривание иллюстраций к детским книжкам  5.Чтение загадки «Конфетка» |
| 19 | 3 неделя | **«Коробки с шоколадными конфетами для угощения игрушек»**  Упражнять в изображении предметов округлой формы и знакомые кондитерские изделия доступными им средствами выразительности.Воспитывать отзывчивость, доброту. | 1. Игровая мотивация (Игрушки решили попробовать шоколадные конфеты даже приготовили коробочки, но конфет так и не смогли достать). 2. Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается нарисовать шоколадные конфеты)  3. Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Листы бумаги, линиями сгиба превращённые в коробку с крышкой; краска, гуашь | 1. Рассматривание коробок из-под конфет;  2. Лепка конфет; 3. С-р игра «Магазин»; |
| 20 | 4 неделя | **«Красивые тарелки для игрушек»**  Побуждать детей оказывать помощь тем, кто в ней нуждается. Учить детей рисовать круги, точки и т.п., ритмично располагая изображение на бумаге | 1.Игровая мотивация (Зайчёнок разбил посуду…)  2.Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается сделать красивые тарелочки для игрушек)  3.Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Цветные карандаши, белая бумага в форме круга диаметром5-9 см, лента или тесьма для бантиков зайчатам | Знакомство с иллюстрациями Васнецова Ю. |
| 21 | **Февраль** | 1 неделя | **«Сушки и баранки для угощения игрушек»**  Учить детей делить пластилин на небольшие части, раскатывать кусочки прямыми движениями рук, соединять концы, накладывая, их друг на друга, прижимая. Воспитывать отзывчивость, доброту | 1.Игровая мотивация (Пришел расстроенный Петрушка, он хотел угостить игрушек сушками и баранками, но не заметил как их съел, и осталась всего одна баранка).  2.Чтение потешки «Ой качи, качи, качи, глянь баранки калачи..»  3.Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается сделать для всех игрушек угощение)  4. Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Глина, доски | 1.Элементы сюжетной игры в «Магазин» 2.Игры детей в кухонном уголке с предметами заместителями. 3.Чтение р.н.потешки «Ай качи, качи, качи.…» |
| 22 | 2 неделя | **«Салфетки для игрушек»**  Учить украшать прямоугольную форму доступными декоративными элементами и другими средствами выразительности.Воспитывать отзывчивость, доброту. | 1. Игровая мотивация (У игрушек есть салфетки, но они неукрашенные.)  2. Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается красиво украсить салфетки для игрушек) 3. Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Половина листа бумаги с надрезанными краями в виде фестонов, бахромы, кружев | 1.Наблюдение за работой няни при накрывании стола;  2.Экскурсия в другую группу, рассматривание у них салфеток;  3, Рассматривание платочков. |
| 23 | 3 неделя | **«Снеговик»**  Продолжать учить лепить предметы округлой формы, разной величины; соединять детали в порядке убывания. Закрепить знания детей о величине предметов. Воспитывать любовь к сезонным изменениям в природе. | 1.Игровая мотивация (к детям из леса пришел снеговик от деда Мороза, ему нужны помощники для проведения праздника)  2.Постановка игровой и учебной задач (предлагается слепить снеговиков)  3.Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Пластилин, доски, картинки с изображением снеговиков | 1.Рисование снеговика; 2.Рассматривание картинок, иллюстраций; 3.Чтение книг; 4.Д/и «Собери снеговика» 5.Лепка снеговика из снега на прогулке; |
| 24 | 4 неделя | **«Коврики для игрушек»**  Вызвать интерес к рисованию карандашами. На основе игровой мотивации побуждать детей украшать прямоугольную форму доступными каждому ребёнку декоративными элементами и другими средствами выразительности | 1. Игровая мотивация (педагог рассказывает детям о том, что игрушки мечтают о своих ковриках….).  2. Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается помочь игрушкам и сделать для них красивые коврики)  3. Руководство выполнением задания  4. Украшение елки нарисованными детьми игрушками. | Половина листа бумаги с надрезанными краями в виде бахромы, цветные карандаши | 1.Игры с ковриками в игровом уголке  2. Знакомство с дымковской игрушкой (животные)  3. Размещение дымковской игрушки на «полочке красоты» |
| 25 | **Март** | 1 неделя | **«Флакончики с цветной тушью хотят познакомиться»**  Познакомить с правилами работы тушью по ткани. Воспитывать бережное отношение к результатам своего труда. | 1. Сюрпризный момент (В волшебном мешочке воспитатель находит красивые флакончики с разноцветной жидкостью)  2. Знакомство с флакончиками (дети рассматривают флакончики, пробуют рисовать тушью на бумаге)  3. Рисование тычком на ткани ( показ воспитателя)  4. Самостоятельная работа детей.  5. Выставка детских работ. | Цветная тушь, кисти, тычки, лоскутки ткани, клеёнка | Чтение рассказа «Королева кисточка»; Беседа с детьми. |
| 26 | 2 неделя | **«Красивая салфетка маме в подарок»**  Учить составлять узор на квадрате симметрично располагать элементы узора.Воспитывать бережное отношение к результатам своего труда. | 1. Проблемная ситуация (У мам скоро праздник, но у них нет салфеток для праздничного стола )  2. Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается красиво украсить салфеток для мам)  3. Показ воспитателем нескольких вариантов украшения салфеток.  4. Руководство выполнением задания 5. Рассматривание детских работ, анализ. | Лоскут ткани размером (15×15) для салфеток, цветная тушь, кисти, тычки | 1.Чтение стихотворений о маме; 2.Рассматривание иллюстраций, открыток о весне; 3.беседа; 4.Рассматривание детских салфеток |
| 27 | 3 неделя | **«Красивый мостик через речку»**  Учить простейшим приемам лепки**,** воспитывать отзывчивость и доброту, желание помочь. | 1.Игровая мотивация (Ежик и мышонок очень огорчены, они находятся по разные стороны ручейка.  2.Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается сделать мостик) 3.Рассматривание иллюстраций с изображением мостов.  4.Чтение потешки «Скок-поскок» 5.Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Глина или пластилин, кусок картона на каждого ребёнка с изображением (способ аппликации) реки или ручейка, силуэты мышонка и ёжика из картона на каждого ребёнка. Иллюстрации Ю.Васнецова и других художников с изображением моста | 1.Рассматривание иллюстраций» 2.Ходьба на физ. занятии по гимнастической скамейке; 2.Чтение произведения «Упрямые козлы»; |
| 28 | 4 неделя | **«Украсим тушью свои носовые платочки»**  Закреплять правила работы с тушью по ткани. Учить детей аккуратно работать тушью. Воспитывать сочувствие к игровым персонажам и вызывать желание помогать. | 1. Игровая мотивация (Куклы в игровом уголке загрустили их платочки недостаточно красивые) 2. Рассматривание платочков, высказывания детей как можно помочь.  3. Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается красиво украсить платочки для игрушек)  4. Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Цветная тушь, кисти, тычки, платочки для украшения, клеёнка | 1.Рассматривание платочков;  2. Проведение физкультурного занятия с платочками; |
| 29 | **Апрель** | 1 неделя | **«Ящики с фруктами для игры в магазин»**  Учить доступными средствами выразительности изображать фрукты. Воспитывать сочувствие к игровым персонажам и вызывать желание помогать им | 1. Игровая мотивация (Игрушки решили открыть в уголке овощной магазин, но они не знают, как их сохранить)  2. Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается нарисовать любые фрукты и разложить их в специальные ящики)  3. Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Краска, гуашь, листы бумаги, разделённые линиями сгиба на квадраты (ящики), на каждого ребёнка | 1.Рассматривание фруктов при приёме пищи;  2.Рассматривание муляжей фруктов, картинок;;  3.Д/и «Во саду ли, в огороде»;  4. Лепка фруктов; |
| 30 | 2 неделя | **«Овощи для игры в магазин» (1 занятие)**  Упражнять детей в передаче особенностей формы строения знакомых овощей, Учить раскатывать пластилин между ладонями, закреплять приемы лепки оттягивание и вытягивание пальцами нужных частей. Воспитывать отзывчивость, доброту. | 1.Игровая мотивация (Куклы очень хотят пополнить магазин в игровом уголке другими овощами)  2.Рассматривание натуральных овощей.  3.Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается слепить игрушкам разные овощи)  4.Чтение стихотворения «Однажды хозяйка с базара пришла..»  5.Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Глина или пластилин, полоски зелёной бумаги с надрезанными краями и заготовки с округлыми листьями для изображения ботвы в вылепленных изделиях, натуральные овощи, мисочки на каждого ребёнка | 1.Загадывание загадок об овощах;  2.Рассматривание картинок;  3.Игры детей в кукольном уголке с сюжетными игрушками;  4.С-р игра «Магазин». |
| 31 | 3 неделя | **«Компот и варенье в баночках для игры в магазин»**  Побуждать детей доступными каждому ребёнку средствами выразительности изображать фрукты и ягоды, которые они видел, пробовали и хотели бы нарисовать | 1. Игровая мотивация (педагог предлагает детям пополнить магазин банками с компотом…)  2. Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается нарисовать любые фрукты и ягоды в банках)  3. Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Краска, гуашь, вырезанные из бумаги силуэты банок разного размера | 1.Рассматривание открыток, фотографий, альбомов с растительными узорами или орнаментами, выполненными в произведениях народного декоративно прикладного искусства ()городецкая, хохломская и другие росписи по дереву, ткани, фарфору  2.Создание детьми изображений, основанных на игровой мотивации по осознанной цели. |
| 32 | 4 неделя | **«Овощи для игры в магазин» (2 занятие)**  Упражнять детей в передаче особенностей формы строения знакомых овощей, Учить раскатывать пластилин между ладонями, закреплять приемы лепки оттягивание и вытягивание пальцами нужных частей. Воспитывать отзывчивость, доброту. | 1.Игровая мотивация (Куклы очень хотят пополнить магазин в игровом уголке другими овощами)  2.Рассматривание натуральных овощей.  3.Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается слепить игрушкам разные овощи)  4.Чтение стихотворения «Однажды хозяйка с базара пришла..»  5.Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Глина или пластилин, полоски зелёной бумаги с надрезанными краями и заготовки с округлыми листьями для изображения ботвы в вылепленных изделиях, натуральные овощи, мисочки на каждого ребёнка | 1.Загадывание загадок об овощах;  2.Рассматривание картинок;  3.Игры детей в кукольном уголке с сюжетными игрушками;  4.С-р игра «Магазин». |
| 33 |  | 1 неделя | **«Красивая розовая картина для украшения группы» (1 занятие)**  Учить детей смешивать краски, показать последовательность и приемы смешивания красок. Воспитывать сочувствие к игровым персонажам и вызывать желание помогать и | 1. Сюрпризный момент (Игрушки решили повесить в уголке картину, нарисованную розовым цветом, но не смогли сделать такую краску)  2. Педагог демонстрирует последовательность смешивания красок  3. Самостоятельная деятельность детей  4. Рассматривание детских работ, анализ. | Большой лист бумаги (150×70), вырезанный в форме овала и украшенный красивой рамой, выполнен. разными оттенками розового цвета | 1.Рассматривание картинок с цветами; 2.Рассматривание комнатных растений. |
| 34 | 2 неделя | **«Рыбки»**  Ц е л ь. Побуждать детей к лепке рыбок. Упражнять в использовании приёмов  оттягивания (головы, хвоста, плавников). В процессе предварительной работы  (игры с игрушечными рыбками) научить выделять форму основной части и отдельных характерных деталей - хвоста, плавников, глаз, рта. | 1. Игровая мотивация  2. Рассматривание фото с рыбками.  3. Постановка игровой и учебной задач. 4. Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Глина или пластилин, коробки-аквариумы с наклеенными на дно  и стенки водорослями, камешками на каждого ребёнка, доски, стеки. | 1.Рассматривание открыток. Альбомов с растительными узорами и орнаментами, выполненными в произведениях народного искусства |
| 35 | 3 неделя | **«Красивая розовая картина для украшения группы» (2 занятие)**  Учить детей смешивать краски, показать последовательность и приемы смешивания красок. Воспитывать сочувствие к игровым персонажам и вызывать желание помогать и | 1. Сюрпризный момент (Игрушки решили повесить в уголке картину, нарисованную розовым цветом, но не смогли сделать такую краску)  2. Педагог демонстрирует последовательность смешивания красок  3. Самостоятельная деятельность детей  4. Рассматривание детских работ, анализ. | Большой лист бумаги (150×70), вырезанный в форме овала и украшенный красивой рамой, выполнен. разными оттенками розового цвета | 1.Рассматривание картинок с цветами; 2.Рассматривание комнатных растений. |
| 36 | 4 неделя | **«Чудесные превращения белых пятен краски в голубые, светло-жёлтые и розовые цветы»**  Упражнять детей в смешивании красок для получения светлых оттенков цветов. Подводить к пониманию того, что любые светлые оттенки цветов можно получить, добавляя к белому пятну краски немного тёмного | 1.Рисование цветов, смешивая цвета  3. Рассматривание получившейся работы.  4. Обсуждение результатов | Бумага, гуашь красного, синего, жёлтого цветов, палитры | 1.Свободная самостоятельная деятельность – лепка простых предметов  2. Выставка народных игрушек и их изображений |

**Конструирование и ручной труд**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | Неделя | Тема. Программные задачи | Программное содержание | Оснащение ПРС для организации совместной деятельности | Оснащение ПРС для организации самостоятельной деятельности |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ недели** | Тема. | Программные задачи | Программное содержание | Оснащение ПРС для организации совместной деятельности |
| **Сентябрь** | | | | |
| **1** | **Конструирование «Солнышко»** | Учить делать игрушки из разного природного материала, комбинировать природный материал, соединять в поделки с помощью пластилина. Развивать умение планировать предстоящую работу. Воспитывать самостоятельность. | 1.Показать детям способы изображения солнца из семян на пластилиновой пластине.  2.Самостоятельная работа детей.  3.Анализ: «Чье солнышко ярче светит?». | Пластины с пластилиновой основой, семена различных растений |
| **2** | **Конструирование «Новоселье мишки» (строительный материал).** | Закрепить представление о знакомых предметах в окружающем пространстве, знание их назначения, умение видеть особенности предмета, зрительно выделять основные части. Закрепить умение правильно называть детали строительного набора, пользоваться этими названиями при анализе образцов. Учить детей играть со своими постройками. Воспитывать умение внимательно слушать педагога, выполнять его указания. | 1.Пришел мишка, просит детей построить для него избу, стол, лавки.  2.Беседа о постройке домов, мебели. Вспомнить, из каких частей состоят дома и предметы мебели.  3.Самостоятельная работа детей.  4.Анализ: «Мишка выбирает себе избу и мебель в нее». | Игрушка- медведь, строительный набор. |
| **3** | **Аппликация с элементами рисования (экспериментирование)**  **«Мойдодыр»** | Учить детей создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные» пятна («пачкать» игрушки), рисовать по представлению средства для купания (мочалка, тазик, ванночка, и т. д.) Активизировать и обогатить технику рисования сухими материалами – показать варианты нанесения грязевых пятен (ставить точки фломастером, штриховать и тушевать карандашом). Развивать воображение. | 1. Чтение стих-я Г. Лагздынь о мыле  2. Выбор по желанию силуэтов игрушек и составление с ними веселых картинок  3. Показ вариантов загрязнения игрушек  4. Беседа о том, как можно искупать мишку что бы он стал чистым  5. Самостоятельная работа  6. Оформление выставки шуточных картинок»Мойдодыр»  7. Чтение стих-я Г. Лаздынь «Мыло пузырило» | Силуэты разных игрушек, вырезанные воспитателем, фломастеры, цветные карандаши, листы бумаги светло-голубого и белого цвета, клей, клеевые кисточки, салфетки бумажные и матерчатые |
| **4** | **Аппликация «Осень» (коллаж)** | Познакомить детей с разными видами бумаги и их особенностями. Закрепить умение наклеивать заготовки на большой лист бумаги. Развивать глазомер, внимание. Воспитывать аккуратность. | 1.Рассматривание разных видов бумаги: креппированная, гладкая, бархатная. Чем отличается?  2.Расположить детали будущего коллажа на основном листе.  3.Приклеивание деталей будущей картины.  4. Рассматривание готового коллажа: что нравится, что можно было бы сделать по-другому? | Большой тонированный лист бумаги с контурами будущих предметов картины, цветная и белая бумага, клей, кисти. |
| **Октябрь** | | | | |
| **1**  **2** | **Конструирование «Бусы».** | Учить детей скручивать фольгу вокруг нитки, чередуя цвета. Развивать мелкую моторику, Воспитывать аккуратность. | 1.Рассмотреть бусы из фольги. Хотят ли дети изготовить такие бусы?  2.Показ воспитателя последовательности изготовления бус.  3.Самостоятельная работа детей.  4.Анализ: «Украшаем кукол бусами». | Нитки, фольга разного цвета, готовые бусы-образец. |
| **«Шары» (аппликация из ткани).** | Учить детей выполнять аппликацию из ткани путем наклеивания готовых форм. Закрепить умение работать кистью и клеем. Воспитывать интерес к работе. | 1.Рассматривание воздушных шаров: форма, яркость…  2.Самостоятельная работа детей.  3. Анализ: «Праздничные шары над городом». | ½ альбомного листа, заготовки из ткани, клей и кисти. |
| **3** | **Конструирование**  **«Строители строят мосты» (строительный материал)** | Закрепить представление о назначении и строении мостов, их частей. Закрепить умение рассматривать образец, делать постройку устойчивой. Формировать умение различать понятия «длинный – короткий». | 1.Пришли куклы: нужно через реку построить мост иначе не попасть на кукольный бал.  2.Рассмотреть иллюстрации мостов, как устроены мосты, какие они бывают.  3.Показ строительства моста-образца воспитателем.  4.Самостоятельная работа детей.  5.Анализ: «Куклы идут по мосту на бал». | Куклы, строительные наборы. |
| **4** | **«Домик для куклы» (аппликация)** | Формировать у детей обобщённые представления о домах, умении отражать в аппликации эти представления, передавая основные их признаки | 1.Пришли в гости куклы, просят сделать для них дома  2.Рассматривание и называние деталей дома.  3. приклеивание на лист бумаги | Лист белой бумаги, заготовки для домика из цветной бумаги, клей, салфетки |
| **Ноябрь** | | | | |
| **1**  **2** | **Конструирование «Мебель» (строительный материал)** | Закрепить представления о знакомых предметах ближайшего окружения, знание об их назначении, умение видеть их особенности, выделять зрительно основные части. Закрепить умение правильно называть детали строительного набора, пользоваться этими названиями при анализе образцов; учить детей играть со своими постройками. Воспитывать умение внимательно слушать педагога, выполнять его указания. | 1.Пришли в гости куклы, просят изготовить для них мебель: кровати, стулья, столы, кресла, диваны.  2.Рассматривание и называние деталей строительного набора.  3. Рассматривание и называние частей предметов мебели: ножки, столешница, сиденье, подлокотники, лежак, спинка…  4.Самостоятельная работа детей. Помощь педагога.  5. Анализ: куклы обустраивают комнаты в своем «домике». Обыгрывание построек. | Строительные наборы, маленькие куклы, игрушки. |
| **Конструирование «Диван» (строительный материал).** | Закрепить у детей представления о знакомых предметах в окружающем пространстве, знать их назначение, видеть их особенности, зрительно выделять их основные части. Закрепить умение правильно называть детали строительного набора, пользоваться этими названиями при анализе образцов; учить детей играть со своими постройками. Воспитывать умение внимательно слушать педагога, выполнять его указания. | 1.Пригласить детей в мебельный магазин купить диван. Но в магазине ничего нет. Нужно срочно изготовить новый диван самим, иначе не на чем будет сидеть куклам.  2.Вспомнить, как дети строили диван для кукол, назвать основные части дивана, его назначение в жизни человека.  3.Самостоятельная работа детей.  4.Анализ: «Куклы выбирают себе диван». | Куклы, набор строительных деталей, иллюстрация дивана. |
| **3** | **Конструирование «Мост через ручей».** | Формировать обобщенное представление о строительстве сооружений, умение отражать эти представления в постройке, передавая основные их признаки. Учить делать несложные перекрытия, выполнять постройку в нужной последовательности. Развивать интерес к конструктивной деятельности. Воспитывать умение работать вместе с другими детьми. | 1.Беседа о будущей постройке. Рассматривание иллюстраций.  2.Подбор необходимого строительного материала: пластины, призмы, кирпичики, кубы.  3.Работа детей вместе с воспитателем.  4.Обыгрывание постройки. | Крупный строительный материал, игрушки для обыгрывания. |
| **4** | **Конструирование «Домик для куклы» (строительный материал).** | Формировать у детей обобщенное представление о домах, умение отражать в постройке эти представления, передавая основные их признаки, учить делать несложное перекрытие, выполнять постройку в нужной последовательности; познакомить с новой деталью –«призмой». | 1.Пришла кукла, просит детей построить для нее дом.  2.Рассматривание иллюстраций с изображением различного вида, стиля зданий и сооружений.  3.Выбор деталей из строительного набора. Знакомство с новой деталью – призмой.  4.Показ воспитателя последовательности укладывания деталей строительного набора при создании постройки.  5. Самостоятельная работа детей. Помощь воспитателя.  6.Анализ: «Кукла выбирает себе домик». | Кукла, наборы строительного материала, иллюстрации зданий и сооружений. |
| **5** | **«Моя игрушка»** | Вызвать интерес детей к новому виду деятельности: работе с природным материалом; помочь освоить простейшие способы изготовления игрушки путём комбинирования природного материала с пластилином, палочками (кораблики). |  | По образцу / скорлупа орехов, спичечные палочки (с обрубленной серой), заранее вырезанные флажки из цветной бумаги, клей. |
| **Декабрь** | | | | |
| **1**  **2** | **Конструирование из бумаги «Снеговик»** | Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании. | 1. Беседа о снеговике  2. Уточнение последовательности лепки снеговика  3. Рассмотреть детали на столах у детей  4. Уточнение последовательности наклеивания  5. Самостоятельная деятельность детей  6. Анализ работ, выставка | Бумага голубого или серого цвета размером ½ альбомного листа, 2-3 бумажных кружка разного диаметра, дополнительные детали (шапка, палка, нос и д.р.), кисти для клея, клей, салфетки, цветные карандаши (на каждого ребенка) |
| **Аппликация «Зима» (коллаж).** | Познакомить детей с новыми материалами – бумагой и ее особенностями. Закрепить умение наклеивать заготовки на большой лист бумаги. Развивать глазомер, внимание. Воспитывать аккуратность. | 1.Беседа о зиме, о ее приметах.  2.Рассматривание репродукций картин русских художников о зиме. Обратить внимание на красоту природы, яркость красок.  3.Рассматривание контуров предметов, нанесенных на лист.  4.Самостоятельная работа детей.  5.Анализ: «Чудная зимняя картина». | ½ тонированного листа ватмана, кусочки цветной и белой бумаги, клей, кисти, салфетки. |
| **3**  **4** | **Конструирование из бумаги «Ёлочка»** | учить склеивать половинки елочки между собой. Закреплять умение готовить и убирать свое рабочее место. Воспитывать интерес к праздникам, желание делать подарки друзьям и родственникам. | 1. Беседа о новогодней елке  2. Уточнение последовательности наклеивания деталей  3. Рассмотреть детали на столах у детей  4. Самостоятельная деятельность детей  5. Анализ работ, выставка | * Ёлка; * Картинки елок; * Образец поделки; * Цветная плотная бумага; * Кусочки блестящей бумаги; * Трафарет 1\2 елки; * Ножницы, клей, салфетки. |
| **Аппликация «Пушистый воротник у Деда Мороза и Снегурочки».** | Учить отрывать или отрезать от листа бумаги кусочки и полосочки, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от ее качеств. Воспитывать интерес к занятию. | 1.Рассмотреть игрушки Деда Мороза и Снегурочки: во что одеты, как выглядит одежда…  2.Предложить украсить одежду нарисованных персонажей «мехом».  3.Самостоятельная работа детей.  4.Анализ: «Какие нарядные Деды Морозы и Снегурочки принесут ребятам подарки в Новый год!». | Заготовки рисунков с изображением Деда Мороза или Снегурочки, белая бумага, клей, кисти. |
| **Январь** | | | | |
| **2**  **3** | **Конструирование «Забор» (строительный материал).** | Воспитывать у детей умение выполнять указания педагога; закрепить умение замыкать пространство, ритмично располагая кирпичики на плоскости их длинной или узкой стороной. | 1.Рассказ о том, как домашние животные пошли в лес и заблудились. Скоро ночь. Нужно срочно построить забор вокруг полянки, где остановились животные. Давайте поможем.  2. Вспомнить названия деталей строительного набора. Выбрать нужные детали. Договориться, какой забор будут строить дети: высокий или низкий, как при этом будут располагать детали постройки.  3.Самостоятельная работа детей.  4.Анализ: «Вокруг полянки получился высокий крепкий забор. Нет ни одного просвета между деталями. Теперь диким зверям не добраться до наших домашних любимцев». | Игрушки домашних и диких животных, строительные наборы |
| **Аппликация «Зайцы» (вата).** | Учить детей выполнять поделку из ваты, отрывать кусочки ваты, наклеивать на контур, добиваться аккуратного выполнения работы. Воспитывать интерес к занятию. | 1.Пришел зайка, просит сделать его фотографию.  2.Объяснение воспитателя о последовательности выполнения работы.  3.Самостоятельная работа детей.  4.Анализ: «Зайка рассматривает свои фотографии». | Игрушка зайца, ½ альбомного листа с контуром зайца, вата, клей, кисти. |
| **4** | **Конструирование**  **«Машины и самолеты»** | учить конструировать самолет по показу и образцу воспитателя. Закреплять название основных строительных материалов. Практиковать в умении «Читать» схему постройки. Развивать самостоятельность в решении. | 1. Беседа о транспорте  2. Перечисление видов транспорта  3. Обсуждение этапов постройки  4. Построение игровой задачи  5. Самостоятельная деятельность детей | Картинки самолетов и машин;  Схемы сборки транспорта;  Образцы:  строитель |
| **Февраль** | | | | |
| **1**  **2** | **Аппликация с элементами рисования**  **«Колобок на окошке»** | Учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастерами. Показать варианты оформления окошка – рисовать занавески, наклеивать на ставенки декоративные элементы. Развивать чувство цвета, формы, композиции. | 1. Чтение стих-я В. Шипуновой «Колобок на окошке».  2. Беседа по стихотворению  3. Показ последовательности наклеивания деталей (колобка)  4. Украшение ставней  5. Самостоятельная деятельность  6. Анализ работ | Окошки разного цвета и размера со ставенками и силуэты колобков желтого цвета диаметром 5-10 см (по количеству детей), бумажные полоски и другие формы для декоративной аппликации; фломастеры или цветные карандаши, клей, клеенки, салфетки. Книжка с красивыми иллюстрациями к русской народной сказке «Колобок». |
| **Конструирование «Теремок» (строительный материал).** | Продолжать формировать представления детей о домах, умение отражать в постройке эти представления, передавать основные их признаки. Учить делать несложные перекрытия, выполнять постройку в нужной последовательности. | 1.Вспомнить русскую народную сказку «Теремок». Звери расстроились, переживают, что медведь сломал их теремок. Просят построить новый домик-теремок для зверей.  2.Вспомнить основные части дома.  3.Самостоятельная работа детей.  4.Анализ: «Рассмотреть и обыграть все постройки». | Игрушки-животные, строительные наборы. |
| **3**  **4** | **Аппликация «Поздравляем папу» (открытка).** | Учить детей выполнять иллюстрацию путем наклеивания готовых форм, Развивать воображение детей, художественный вкус. Воспитывать аккуратность в работе. | 1.Беседа о предстоящем празднике Дне Защитника Отечества.  2.Предложить изготовить открытку в подарок папе к празднику.  3.Самостоятельная работа детей.  4.Анализ: рассматривание детских работ, оценить правильность и аккуратность выполнения. | Заготовки для поздравительных открыток, клей, кисти, салфетки, иллюстрации к беседе. |
| **Конструирование «Слушай мою команду!»** | учить детей строить военные заграждения (окоп, землянка, блиндаж, пограничный столб). Закреплять знания об армии России. Закреплять умение обыгрывать постройку, использовать модели растительности, солдатиков, военной техники. | 1 .Беседа о предстоящем празднике Дне Защитника Отечества.  2. Обсуждение вариантов постройки  3. Самостоятельная работа детей.  4.Анализ: «Рассмотреть и обыграть все постройки». | * Картинки и фотографии границы, боевых полей; * Строительный материал; * Модели деревьев, кустов, военного транспорта, солдатики; |
| **Март** | | | | |
| **1**  **2** | **Аппликация «Поздравляем маму».** | Учить детей выполнять аппликацию путем наклеивания готовых форм. Развивать воображение, художественный вкус. Воспитывать аккуратность в работе. | 1.Беседа о предстоящем празднике – Дне 8 Марта.  2.Рассматривание поздравительных открыток.  3.Рассматривание и обсуждение готовых форм для создания поздравительной открытки.  4.Показ воспитателя последовательности изготовления открытки.  5.Самостоятельная работа детей.  6.Анализ: «Мы для наших мамочек…». | Поздравительные открытки, заготовки для изготовления открыток, клей, кисти, салфетки. |
| **Аппликация «Весна» (коллаж).** | Продолжать знакомить детей со свойствами бумаги. Закрепить умение наклеивать заготовки на большой лист бумаги. Развивать глазомер, внимание. Воспитывать аккуратность. | 1.Рассмотреть иллюстрации и репродукции картин русских художников на тему «Весна».  2.Беседа о весенних приметах.  3.Обсуждение будущей «картины», Рассматривание заготовок.  4.Самостоятельная работа детей.  5.Анализ: полюбоваться выполненным коллажем. | ½ тонированного листа ватмана, заготовки из цветной бумаги, клей, кисти, салфетки. |
| **3**  **4** | **Аппликация из фантиков (коллективная композиция)**  **«Лоскутное одеяло»** | Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков: наклеивать фантики на основу (2\*2) штуки и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое» | 1. Чтение детям стих-я В. Шипуновой «Динь-дон»  2. Рассматривание фантиков на столах  3. Показ последовательности наклеивания  4. Самостоятельная деятельность  5.Перенос маленьких готовых одеял на коллективную основу  6. Итог занятия | Фантики (по 4-5 разных для каждого ребенка); клей, , квадратные листы для наклеивания фантиков встык, основа для коллективной композиции, салфетки, клеенка, кусочки пластилина для лепки конфет |
| **Конструирование «Домик для матрешки» (строительный материал).** | Формировать обобщенное представление о домах, умение отражать в постройке эти представления, передавая основные их признаки. Учить делать несложное перекрытие, выполнять постройку в нужной последовательности. Продолжать знакомить с призмой | 1.Пришли матрешки. Каждая из них хочет иметь свой собственный домик. Матрешки обращаются к детям за помощью.  2.Уточнить, из каких частей состоит дом. Показать, какие могут быть перекрытия.  3.Самостоятельная работа детей.  4.Анализ: обыгрывание построек матрешками, выбравшими себе тот или иной домик. | Матрешки на каждого ребенка, строительные наборы. |
| **Апрель** | | | | |
| **1** | **Конструирование «Сложим лесенку из кубиков»** | Учить детей из кубиков строить лесенку, развивать воображение, с помощью игр обыгрывать постройки, развивать фантазию, | 1. Беседа о профессии пожарный  2. Рассматривание картины «Пожар», беседа по ней  3. Разговор о том, от чего может возникнуть пожар  4. Правила поведения во время пожара  5. Постройка лестницы из кубиков для пожарных  6. Обыгрывание постройки с помощью игры «Пожарный»  7. Итог занятия | Строительный материал (кубики, конструктор «лего»), игрушка – пожарная машина, заяц, мишка и др. |
| **2** | **Аппликация «Бедный зайчик заболел, ничего с утра не ел»** | Вызвать у детей сочувствие к персонажу, желание помочь ему, учить наклеивать готовые формы (морковку), пользоваться клеем, салфеткой, воспитывать желание вести здоровый образ жизни. | 1. Беседа о грустном зайчике (он заболел)  2. Разговор об овощах  3. Рассматривание иллюстраций  4. Беседа о моркови  5. Показ воспитателем приема наклеивания  6. Самостоятельная деятельность детей  7. Игра «Зайка серенький сидит»  8. Рассматривание работ  9. Подведение итогов | Клей, салфетки, готовые формы моркови для наклеивания, игрушка – зайчик, фанелеграф, иллюстрации овощей |
| **3** | **Аппликация «Красивый носовой платочек»** | Учить составлять узор на листе бумаги квадратной формы, располагая в определенном порядке маленькие квадратики и треугольники, развивать пространственные представления: в середине, по углам, вверху, внизу, сбоку. Уточнить названия фигур и их цвет, развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, закреплять у детей правила пользования носовым платком | 1. Беседа о носовом платке и его назначении  2. Рассматривание образцов  3. Уточнение названия фигур, используемых в украшении, их пространственное расположение  4. Выкладывание узоров на фланелеграфе  5. Самостоятельная деятельность детей  6. Итог занятия | Квадрат размером 16\*16, квадратики и треугольники двух сочетающихся между собой цветов(на каждый стол), клей, салфетки, фланелеграф |
| **4** | **Конструирование «Ворота» (строительный материал»** | Учить детей располагать кирпичики вертикально, выполняя постройку в определенной последовательности, добиваясь точности в работе. Закрепить знание о назначении постройки; формировать у детей понимание значений «высокий», «низкий». | 1.Сломались ворота, невозможно заехать во двор дома. Давайте построим новые.  2.Выбор деталей для будущей постройки.  3.Договориться о последовательности «производства работ»  4.Самостоятельная работа детей.  5. Анализ: «В какие ворота проедет грузовая машина? В какие легковая?». | Машины - грузовые (небольшие) и легковые, строительные наборы. |
| **Май** | | | | |
| **1** | **Аппликация**  **«Одуванчик»** | Учить наклеивать заготовку частично, чтобы она получилась объемной. Развивать умение работать аккуратно. Воспитывать интерес к занятию. | 1.Рассматривание иллюстрации с изображением одуванчика: форма цветка, форма листьев. Вспомнить, что одуванчик пушистый.  2.Показ последовательности создания цветка.  3.Самостоятельная работа детей.  4. Анализ: «Одуванчики на лугу». | ½ тонированного листа альбома, по три желтые заготовки для цветка, листья, зеленый карандаш. |
| **2** | **Конструирование «Аквариум для рыбок»** | Упражнять детей в элементарных способах конструирования: приставлять детали и накладывать их друг на друга. Научить различать детали, называть их. Развивать желание детей конструировать, способствовать речевой активности. Научить разбирать постройки, складывать детали на середине стола | 1. Беседа о рыбках, аквариуме  2. Для чего нужен рыбам аквариум  3. Постановка задачи  4. Обыгрывание постройки | Игрушечные рыбки , наборы строительного материала, иллюстрации видов аквариумов. |
| **3** | **Аппликация «Бабочка».** | Продолжать учить отрывать или отрезать от листа бумаги кусочки и полосочки, сминать бумагу в комочки, использовать бумагу в зависимости от ее качества. Воспитывать интерес к занятию. | 1.Рассмотреть открытки с изображением бабочек. Обратить внимание на яркость красок.  2.Рассмотреть образец. Предложить каждому ребенку сделать свою бабочку.  3.Показ воспитателя последовательности изготовления поделки.  4.Самостоятельная работа детей.  5.Анализ: «Рассматривание картины «Бабочки на лугу». | ½ тонированного листа ватмана, заготовки бабочек из белой бумаги, кусочки цветной бумаги, клей, кисточки, салфетки. |
| **4** | «Паровоз» | Вызвать желание к коллективному выполнению общей поделки – паровоза; закрепить понятие слов «спереди, сзади, середина» |  | По простейшей схеме / маленькие коробочки, заранее обклеенные цветной бумагой с отверстиями для крепления между собой, колёса для паровоза заранее готовятся воспитателем. |

* + 1. **Календарно-тематическое планирование средней группы (от 4 до 5 лет)**

**«Изобразительное искусство»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | Неделя | Тема. Программные задачи | Программное содержание | Оснащение ПРС для организации совместной деятельности | Оснащение ПРС для организации самостоятельной деятельности |
| 1 | **Сентябрь** | 1 неделя | **Лепка**  **« Что мы умеем и любим лепить»**  Изучить реальный уровень умений в лепке. | Детям предлагается рассмотреть все материалы для лепки, выбрать необходимый, и вылепить то, что нравится. | пластилин, доски, тряпочки, стеки | 1. Составление композиции из живых или сухих цветов и веток, украсить ими группу. |
| 2 | 2 неделя | **Рисование**  **« Что мы умеем и любим рисовать»**  Мониторинг  Изучить реальный уровень умений в рисовании. | Детям предлагается рассмотреть все изобразительные материалы для рисования, выбрать необходимый, и нарисовать то, что нравится. | листы формата А4, фломастеры, краски, карандаши, стаканы с водой, салфетки | 1. На прогулке обратить внимание детей на разнообразие цветов по их окраске, изящество форм. (1)  2.рассматривание фотооткрыток с изображением растений.  4.Чтение сказки о цветах. |
| 3 | 3 неделя | **Лепим овощи.**  1.Учить детей на основе игровой мотивации лепить овощи.  2.Совершенствовать приемы скатывания, раскатывания, примазывания.  3.Воспитывать интерес к процессу лепки. | Игровая мотивация с ежиком, помочь ему собрать овощи.  1.Рассматривание и обследование муляжей овощей.  2.Уточнение строения,  формы, приемов лепки.  Лепка овощей (7) 3.Обыгрывание. | игрушечный ёжик, пластилин, доска, стека, салфетки | 1. Дидактическая игра:  «Чудесный мешочек».  2.Развивающая игра:  «Найди отгадку». |
| 4 | 4 неделя | **Рисование. «Клумбы с красивыми цветами».**  1.Развивать способность у детей самостоятельно выбирать способы изображения цветов;  2.Продолжать учить детей разным способам передачи изображения, используя приёмы: примакивание, изображение тычком;  развивать творческое воображение; упражнять детей в смешивании красок;  3. Воспитывать аккуратность и желание доводить начатое дело до конца. | 1.Игровая мотивация (красивые клумбы для мамы).  2.Рассмотреть красивые цветы в иллюстрациях.  3.Выяснить приемы изображения.  4.Развивающая игра: «Собери букет». | вырезанные из бумаги круги диаметром 20 см., гуашь, палитра, для взрослых: клей и ножницы | 1.На прогулке обращать внимание детей на красоту деревьев в осеннем убранстве.  2.Начать работу по изготовлению коллективного панно:  «Гора самоцветов». |
| 5 | **Октябрь** | 1 неделя | **Лепка**  **«Волшебный лес полон чудес».**  1.Учить детей новому способу лепки – налеп; закреплять приёмы: сплющивания, раскатывания;  2.Развивать творческое воображение, умение работать в коллективе;  3.Воспитывать чувство коллективизма. | Игровая мотивация с гномиками.  1.Рассматривание листиков.  2.Уточнение приемов лепки.  3.Лепка плодов и ягод.  4. Обыгрывание. | опавшие листья, пластилин, цветная фольга, ножницы, большой лист бумаги или тонкого картона | 1. Обращать внимание на изменения, происходящие  с деревьями и кустарниками осенью.  2.Рассматривание иллюстраций, на которых изображены волшебные герои - гномики. |
| 6 | 2 неделя | **Рисование. «Забор вокруг заячьего домика»**  На основе игровой мотивации, при которой дети действуют в роли зайчат, формировать у них уверенность в себе и своих возможностях. Напомнить последовательность смешивания красок для получения голубого цвета, а если дети не владеют этим, то научить их | 1. Игровая мотивация (Дети становятся зайчатами, воспитатель - зайчихой).  2. Постановка игровой и учебной задач. 3. Руководство выполнением задания и последующей игрой.  4. Обсуждение результата | Полоски плотной бумаги (10х30 см.), палитры, белая и синяя гуашь, кисти | 1.На прогулке наблюдать за красотой осенних кустарников  2.Вызвать у детей интерес к рисованию простых предметов. Отметить и поддержать успехи детей  3.Предложить детям поупражняться в смешивании цветов  4.Разметсить в зоне ИЗО картины, иллюстрации, открытки с осенними цветами |
| 7 | 3 неделя | **Лепка «Лимоны для зайчат»**  на основе игровой мотивации, при которой дети действуютв роли зайчат, побуждать их к лепке лимона вначале непосредственно после восприятия, а затем уже по памяти | 1. Игровая мотивация (Дети становятся зайчатами, воспитатель - зайчихой).  2. Рассматривание настоящих лимонов.  3. лепка | глина или пластилин, стеки, натуральные лимоны | 1.На прогулке обращать внимание детей на красоту деревьев в осеннем убранстве. (1)  2.Начать работу по изготовлению коллективного панно:  «Гора самоцветов». (7) |
| 8 | 4 неделя | **Рисование. Зайчата выращивают лимонные деревья(1 занятие)**.  1.Учить детей изображать лимоны и листья доступными средствами.  2.Продолжать развивать интерес к смешиванию красок: желтой, зеленой, белой. Закреплять умения использовать разные приёмы при передаче изображения;  3.Воспитывать аккуратность и желание заботиться о своём здоровье. | Игровая мотивация (Зайчатам нужны лимонные деревья).  1.Рассмотреть в иллюстрациях лимонные деревья.  2. Выяснить приемы изображения и смешивания красок.  3. Развивающая игра:  «Детки, чьей ветки». | листы формата А4, фломастеры, краски, карандаши, стаканы с водой, салфетки | 1.На прогулке рассмотреть плоды рябины.  2.Поупражнять детей в смешивании красок, для получения оттенков светло – зелёного цвета. (7)  4. Рассматривание альбома «Времена года». |
| 9 | **Ноябрь** | 1 неделя | **Лепка «Лимоны для зайчат»**  на основе игровой мотивации, при которой дети действуютв роли зайчат, побуждать их к лепке лимона вначале непосредственно после восприятия, а затем уже по памяти | 1. Игровая мотивация (Дети становятся зайчатами, воспитатель - зайчихой).  2. Рассматривание настоящих лимонов.  3. лепка | глина или пластилин, стеки, натуральные лимоны | 1.На прогулке обращать внимание детей на красоту деревьев в осеннем убранстве.  2.Начать работу по изготовлению коллективного панно:  «Гора самоцветов». |
| 10 | 2 неделя | **Рисование. Зайчата выращивают лимонные деревья (2 занятие)**.  1.Учить детей изображать лимоны и листья доступными средствами.  2.Продолжать развивать интерес к смешиванию красок: желтой, зеленой, белой. Закреплять умения использовать разные приёмы при передаче изображения;  3.Воспитывать аккуратность и желание заботиться о своём здоровье. | Игровая мотивация (Зайчатам нужны лимонные деревья).  1.Рассмотреть в иллюстрациях лимонные деревья.  2. Выяснить приемы изображения и смешивания красок.  3. Развивающая игра:  «Детки, чьей ветки». | листы цветной бумаг, сложенные пополам, с изображением способом обрывания дерева (педагог приклеивает только ствол и стебли), палитра, гуашь | 1.На прогулке рассмотреть плоды рябины.  2.Поупражнять детей в смешивании красок, для получения оттенков светло – зелёного цвета.  3. Рассматривание альбома «Времена года». |
| 11 | 3 неделя | **Рисование.**  **«Домик для листовичков» (1 занятие)**  Вызвать у детей желание оказать помощь листовичкам и всем вместе сделать для них домик; поддерживать любую инициативу детей, помогать им реализовывать задуманное; учить детей при украшении использовать различные изобразительные материалы | 1.Предварительная работа: прогулка на участке детского сада и рассказ воспитателя о листовичках  2.Игровая мотивация (листовичкам нужен домик)  3.Беседа «Из чего можно сделать домик для листовичков?»  4. Оформление коробки.  5. Развивающая игра: «Детки, чьей ветки». | Большая картонная коробка для домика и маленькая коробочка для трубы, заготовки из бумаги для стен, крыши, окон и дверей, цветные карандаши, гуашь, цветные восковые мелки, цветная бумага, фольга, опавшие листья, клей ПВА | 1.Обратить внимание детей на изменения происходящие в природе.  2. Рассматривание альбома «Времена года». |
| 12 | 4 неделя | **Лепка.Драгоценные камни и другие секреты листовичков.**  1.Научить использовать пластилин и фольгу для изготовления драгоценных камней;  2. Продолжать учить детей пользоваться ножницами;  3. упражнять в скатывании комочков пластилина между ладонями и сплющивании их.  4.Воспитывать доброжелательное отношение к работам других детей. | Игровая мотивация: злая фея похитила у листовичков драгоценности, надо помочь листовичкам. Как? Изготовить драгоценности своими руками. 1..Рассматривание красивых бусинок разной формы.  2.Пояснение задания.  3.Лепка драгоценностей.  Обыгрывание. | пластилин, фольга, ножницы | 1.На прогулке рассмотреть кору разных деревьев, показать детям разнообразие её цветов оттенков, фактуры (гладкая, шершавая).  2. Дидактическая игра:  «Разноцветная вода».  3.выставка дымковских игрушек. |
| 13 | 5 неделя | **Рисование.**  **«Домик для листовичков» (2 занятие)**  Вызвать у детей желание оказать помощь листовичкам и всем вместе сделать для них домик; поддерживать любую инициативу детей, помогать им реализовывать задуманное; учить детей при украшении использовать различные изобразительные материалы | 1.Предварительная работа: прогулка на участке детского сада и рассказ воспитателя о листовичках  2.Игровая мотивация (листовичкам нужен домик)  3.Беседа «Из чего можно сделать домик для листовичков?»  4. Оформление коробки.  5. Развивающая игра: «Детки, чьей ветки». | Большая картонная коробка для домика и маленькая коробочка для трубы, заготовки из бумаги для стен, крыши, окон и дверей, цветные карандаши, гуашь, цветные восковые мелки, цветная бумага, фольга, опавшие листья, клей ПВА | 1.Обратить внимание детей на изменения происходящие в природе.  2. Рассматривание альбома «Времена года». |
| 14 | **Декабрь** | 1 неделя | **Лепка Мебель для листовичков.**  1.Учить детей лепить мебель.  2.Закреплять приёмы: скатывания, расплющивания, оттягивания; развивать воображение и фантазию;  3. Воспитывать умение доводить начатое дело до конца и радоваться результатам своего труда. | Игровая мотивация с листовичками, помочь им слепить мебель.  1.Рассматривание мебели. Уточнение строения, формы, приемов лепки.  2.Лепка мебели конструктивным способом.  3.Обыгрывание. | Пластилин, салфетки | 1.Организовывать игры с домиком для листовичков.  2.Рассматривание мебели.  3.Предложить детям пластилин для скатывания его между ладонями прямыми движениями обеих рук и сплющивания. |
| 15 | 2 неделя | **Рисование:**  **«Флажки для украшения группы».**  1.Учить детей украшать флажки, используя различные приёмы: набрызг, с использованием трафарета, монотипия, декоративная роспись;  2.Развивать творчество; вызвать интерес к предстоящему празднику.  3.Воспитывать усидчивость и аккуратность. | Игровая мотивация: В детском саду проводится конкурс: «лучшее украшение, сделанное своими руками».  1.Беседа о предстоящем празднике: «Новый год»  2. Предложить детям украсить группу к новому году.  2.Рассматривание трафаретов, показ приемов набрызга.  3.Выполнение работ.  обыгрывание. | белая и цветная бумага, шнур, трафареты из плотной бумаги с изображением любых предметов, гуашь, кисти, баночки для разведения краски, зубные щётки, палочки, клеёнка, ножницы | 1.Рассказ воспитателя о традициях разных народов встречать праздник «Новый год».  2.Чтение рассказов о животных.  3.Заучивание стихотворений о зиме, о празднике… |
| 16 | 3 неделя | **Лепка. Плошки для создания новогодних миниатюр.**  1**.**Заинтересовать детей лепкой простых, но нужных изделий.  2.Упражнять в приемах вдавливания, кругового налепа, упражнять в украшении ритмичным узором.  3. Вызвать у детей интерес к украшению. | Игровая мотивация:  скоро, скоро Новый год, как устроить праздник для кукол?  1.Предложить детям сделать миниатюры для кукольного уголка.  Рассматривание икебаны. Рассматривание плошек. 2.Уточнение способа выполнения и лепки плошек.  3.Рассматривание работ.  Обыгрывание. | глина, стеки, мелкие предметы для украшения поверхности плошки, одна-две зимние аранжировки-миниатюры | 1.Организовать в группе выставку детских работ:  «Рисуем и лепим сами». (7)  2.Рассказать детям о профессии художника. (5)  3. Предлагать детям краски для смешивания и получения новых оттенков. |
| 17 | 4 неделя | **Рисование:**  **« Украшение пригласительных билетов».**  1.Продолжать учить детей украшать пригласительные билеты.  2.Развивать умения использовать тычки и штамповки; наклеивать изображения отдельных предметов, использовать в работе другие известные способы рисования; продолжать развивать интерес к предстоящему празднику;  3.Воспитывать культуру поведения. | Игровая мотивация: Скоро, скоро Новый год,  1.Сделаем пригласительные билеты для мамы и папы.  2.Рассматривание открыток. Уточнение приемов рисования.  3.Выполнение работы детьми.  4.Развивающая игра:  «Что изменилось» (варианты составления узоров). | листы бумаги, сложенные пополам, художественные открытки с новогодней тематикой, фломастеры, цветные восковые мелки, гуашь и другие изобразительные материалы, с которыми дети работали ранее | 1.Рассматривание праздничных открыток, пригласительных билетов.  2.Изготовление гирлянд для украшения группы. |
| 18 | **Январь** | 2 неделя | **Лепка.**  **«Подставки для кисточек».**  1.Вызвать интерес к изготовлению нужных предметов для личного пользования.  2.Упражнять в украшении поверхности вылепленного изделия.  3. Воспитывать интерес к лепке. | Игровая мотивация: для занятий рисованием нам нужны подставки для кисточек, где взять?  1.Рассматривание различных подставок для карандашей, кисточек.  предложить детям сделать такие подставки в подарок другу.  2. Вспомнить приёмы лепки:  (раскатывание, сплющивание, вдавливание, налеп).  3.Выполнение детьми работы.  Обыгрывание. | Глина с добавлением для прочности клея ПВА (в 1 кг. Приготовленной для лепки глины вмешивается 1 ст. л. клея). Для нанесения узора путём вдавливания использовать различные мелкие предметы (пустые фломастеры, крышки от зубной пасты и т.п.) | 1.Чтение художественных произведений о дружбе.  2.Лепка различных предметов по желанию детей. |
| 19 | 3 неделя | **«Моя новогодняя ёлочка»**  Вызвать у детей приятные воспоминания о новогодних праздниках. Побуждать доступными им средствами выразительности изображать украшенную ёлку, которая была у них дома | Игровая мотивация:  1.Беседа с детьми «Какая она новогодняя ёлочка?»  2. Выполнение детьми работы  3.. Обыгрывание. | Цветные карандаши, фломастеры, цветные восковые мелки, бумага | 1 на прогулке обратить внимание на красоту зимней природы, подкормить птиц  2. Рассматривание альбома «Русское народное искусство» |
| 20 | 4 неделя | **Лепка.**  **Новогодние подарки игрушкам (1 занятие).**  1.Побуждатьдетей к лепке  знакомых игрушек  2.Совершенствовать умение скатывать комки глины между ладонями прямыми и круговыми движениями, расплющивать шар. 3.Воспитывать заботливое отношение, стремление порадовать игрушки. | 1Игровая мотивация с куклой. Обсуждение темы.  Рассматривание новогодних игрушек по цвету, по форме, росписи.  2.Выявление способа лепки.  работа детей над лепкой игрушек.  3. Обыгрывание работ. | Глина, деревянные палочки, стеки, фантики от конфет, кусок картона или лист бумаги для хранения и просушки вылепленных изделий на каждого ребёнка | 1.Дидактическая игра:  «Цвет и форма».  2.Предложить детям пластилин для закрепления приёмов лепки: вдавливания и кругового налепа. |
| 21 | **Февраль** | 1 неделя | **Рисование. Красивое панно (коллективная работа).**  **1.**Продолжать учить использовать различный материал при оформлении панно;  2. Развивать умение планировать содержание своей и общей работы; формировать умение работать в коллективе; расширять представления о временах года;  3.Воспитывать чувства товарищества и культуру общения. | 1. Игровая мотивация: сделаем красивое панно для кукол.  2.Обсуждение способа изображения и что можно нарисовать (деревья, дома, птиц).  3.Рассматривание выполненной работы. Развивающая игра:  4. «Составь картинку». | Большой лист бумаги для панно, украшенный красивой рамой, выполненной педагогом в холодной гамме цветов, отдельные листы на каждого ребёнка, гуашь, цветные восковые мелки, зубные щётки для выполнения набрызга | 1.На прогулке вместе с детьми любоваться красотой  зимней природы.  2.Организовать выставку книг с иллюстрациями художника В. Конашевича. |
| 22 | 2 неделя | **Лепка.**  **Новогодние подарки игрушкам (2 занятие).**  1.Побуждатьдетей к лепке  знакомых игрушек  2.Совершенствовать умение скатывать комки глины между ладонями прямыми и круговыми движениями, расплющивать шар. 3.Воспитывать заботливое отношение, стремление порадовать игрушки. | 1Игровая мотивация с куклой. Обсуждение темы.  Рассматривание новогодних игрушек по цвету, по форме, росписи.  2.Выявление способа лепки.  работа детей над лепкой игрушек.  3. Обыгрывание работ. | Глина, деревянные палочки, стеки, фантики от конфет, кусок картона или лист бумаги для хранения и просушки вылепленных изделий на каждого ребёнка | 1.Дидактическая игра:  «Цвет и форма».  2.Предложить детям пластилин для закрепления приёмов лепки: вдавливания и кругового налепа. |
| 23 | 3 неделя | **Рисование.**  **«Кораблики в подарок папе».**  1. Вызвать интерес к предложенной теме.  2.Развивать у детей умения изображать кораблик с помощью геометрических форм.  3.Воспитывать интерес к защитникам Родины. | Игровая мотивация:  На праздник придут папы, дедушки, как порадовать их?  1.Беседа о предстоящем празднике «День защитника Отечества».  2. Предложить сделать подарок папе. 3.Рассматривание корабликов, уточнение формы и способа изображения.  4.Рисование корабликов на одной стороне открытки.  5. Развивающая игра: «Разрезные картинки» | Цветные карандаши, фломастеры, цветные восковые мелки, гуашь, бумага | 1.Дидактическая игра:  «Собери картинку».  2.На прогулке вместе с детьми любоваться красотой  зимней природы. |
| 24 | 4 неделя | **Лепка «Овощи»**  Подводить детей к пониманию того, что предметы для игр можно сделать самим. Побуждать передавать в лепке характерные особенности формы, строения овощей | 1. Игровая мотивация (Дети становятся зайчатами, воспитатель - зайчихой).  2. Рассматривание настоящих лимонов.  3. Выполнение работы  4. Обсуждение результата | пластилин, свежие натуральные овощи, карточки с изображением цифр от 1 до 5 | 1. На прогулке любоваться вместе с детьми красотой зимней природы,  2. Рассматривание альбома «Русское народное творчество»  3. Д/и лото «Цвет и форма» |
| 25 | **Март** | 1 неделя | **Рисование**. (1 занятие).  **Рисуем портрет своей мамы**.  1.Познакомить детей с жанром искусства – портретом;  2.Учить детей соблюдать пропорции при изображении портрета; развивать умение реализовывать замысел; 3.Воспитывать любовь к близкому человеку. | Игровая мотивация:  Кукла Наташа, хочет нарисовать портрет своей мамы, с чего начать не знает.  1.Беседа о предстоящем празднике.  2.Рассматривание женских портретов. Рассказ педагога о жанре живописи портрет. Рассказы детей о маме. (5)  3.Обсуждение способа изображения. Рисование мамы.  На втором занятии дорисовывают и украшают. 4.Развивающая игра:  «Собери портрет». | Гуашь, палитры, репродукции картин | 1.Рассматривание выставки портретной живописи по теме: «Мать и дитя». (7)  2.Дидактическая игра:  «Собери картинку». |
| 26 | 2 неделя | **Лепка:**  **«Красивые кулоны, бусы в подарок маме».**  1.Учить лепить изделия из солёного теста, продолжать вызывать интерес к созданию красивого украшения.  2.Развивать инициативу и самостоятельность, упражнять в использовании уже известных приёмов вдавливания, процарапывания.  3.Воспитывать желание проявлять заботу и нежность. | Игровая мотивация: у куклы Кати грустная мама, Катя думает, как ей порадовать свою мамочку.  1.Беседа о предстоящем празднике.  Рассматривание бус, кулонов  2.Выполнение работ детьми.  3.Рассматривание выполненных работ.  4. Развивающая игра:  «Собери бусы». | Глина с добавлением клея ПВА, стеки, вода, тряпочки для украшения вылепленных изделий | 1. Дидактическая игра:  «Цвет и форма».  2.Организовать выставку портретной живописи по теме: «Мать и дитя». |
| 27 | 3 неделя | **Рисование**. (2 занятие).  **Рисуем портрет своей мамы**.  1.Познакомить детей с жанром искусства – портретом;  2.Учить детей соблюдать пропорции при изображении портрета; развивать умение реализовывать замысел; 3.Воспитывать любовь к близкому человеку. | Игровая мотивация:  Кукла Наташа, хочет нарисовать портрет своей мамы, с чего начать не знает.  1.Беседа о предстоящем празднике.  2.Рассматривание женских портретов. Рассказ педагога о жанре живописи портрет. Рассказы детей о маме. (5)  3.Обсуждение способа изображения. Рисование мамы.  На втором занятии дорисовывают и украшают. 4.Развивающая игра:  «Собери портрет». | Гуашь, палитры, репродукции картин | 1.Рассматривание выставки портретной живописи по теме: «Мать и дитя». (7)  2.Дидактическая игра:  «Собери картинку». |
| 28 | 4 неделя | **Лепка.** (1 занятие).  «**Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат»**.  1.Продолжать учить лепить известные им фрукты разной формы.  2.Упражнять детей в способах скатывания, раскатывания, добиваясь выразительной передачи совершенствовать умение пользоваться стекой и налепами;  3.Воспитывать желание заботиться о здоровье. | Игровая мотивация с Доктором Айболитом. 1.Рассматривание фруктов, уточнение формы и строения.  2.Обсуждение способа лепки.  3.Рассматривание работ.  Обыгрывание. | Листок бумаги – телеграмма, глина | 1. Рассказать о творчестве писателя и художника В. Сутеева.  2.Предложить детям рассмотреть детям иллюстрации В. Сутеева к сказке «Мешок яблок», к произведениям  К. Чуковского:  «Айболит», «Телефон». |
| 29 | **Апрель** | 1 неделя | **Рисование.**  **«Как зайчата перехитрили волка».**  1.Учить детей изображать зимние деревья.  2.Показать на примере деревьев разных пород, Что коричневые цвета бывают красноватыми, зеленовато - оранжевыми, зеленоватыми и совсем темными, близкими к черному. Учить детей получать нужные оттенки путем смешивания красок.  3. Воспитывать интерес к природе. | Игровая мотивация со зверюшками.  1.В процессе игровой ситуации, выяснить какого цвета бывает кора у деревьев.  2. Рассмотреть на иллюстрациях.  3.Показать способ получения оттенков.  4.Рассматриване работ.  5. Развивающая игра:  «Поможем зайчонку». | Гуашь, палитра, лист бумаги, сложенные пополам | 1.Организовать выставку книг с иллюстрациями художника Е. Рачёва. |
| 30 | 2 неделя | **Лепка.** (2 занятие).  «**Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат»**.  1.Продолжать учить лепить известные им фрукты разной формы.  2.Упражнять детей в способах скатывания, раскатывания, добиваясь выразительной передачи совершенствовать умение пользоваться стекой и налепами;  3.Воспитывать желание заботиться о здоровье. | Игровая мотивация с Доктором Айболитом. 1.Рассматривание фруктов, уточнение формы и строения.  2.Обсуждение способа лепки.  3.Рассматривание работ.  Обыгрывание. | Листок бумаги – телеграмма, глина | 1. Рассказать о творчестве писателя и художника В. Сутеева.  2.Предложить детям рассмотреть детям иллюстрации В. Сутеева к сказке «Мешок яблок», к произведениям  К. Чуковского:  «Айболит», «Телефон». |
| 31 | 3 неделя | **Рисование.**  **«Как зайчата перехитрили волка».**  1.Учить детей изображать зимние деревья.  2.Показать на примере деревьев разных пород, Что коричневые цвета бывают красноватыми, зеленовато - оранжевыми, зеленоватыми и совсем темными, близкими к черному. Учить детей получать нужные оттенки путем смешивания красок.  3. Воспитывать интерес к природе. | Игровая мотивация со зверюшками.  1.В процессе игровой ситуации, выяснить какого цвета бывает кора у деревьев.  2. Рассмотреть на иллюстрациях.  3.Показать способ получения оттенков.  4.Рассматриване работ.  5. Развивающая игра:  «Поможем зайчонку». | Гуашь, палитра, лист бумаги, сложенные пополам | 1.Организовать выставку книг с иллюстрациями художника Е. Рачёва. |
| 32 | 4 неделя | **Лепка. Чудесный мешочек.**  1.Вызвать интерес к предложенной теме.  2.Побуждать детей лепить недостающие части к предметам, видоизменяя их.  3. Развивать творческую самостоятельность, фантазирование. | Игровая мотивация со сказочной рыбкой.  1.Рассматривание рыбки, отметить, что туловище к хвостику становится уже.  2.Обсуждение способа лепки из целого куска.  4. Развивающая игра:  «Собери целое». | Мешочек с различными мелкими предметами, по два-три на каждого ребёнка (пуговицы, камешки, стёклышки с обточенными краями, пробки от бутылок, шампуня, духов и т.п.), пластилин | 1.Расмотреть с детьми иллюстрации художника В. Лебедева к сказке С. Маршака:  «Тихая сказка».  2.Предложить детям гуашь и восковые мелки для раскраски разнообразных изображений. |
| 33 | **Май** | 1 неделя | **Рисование.**  **Украшение коробочек для хранения ценностей**  1.Закреплять умения использовать в работе различные, известные способы украшения изделий.  2.Формировать эстетический вкус; развивать чувство ритма, мелкую моторику, воображение.  3.Воспитывать личную инициативу. | Игровая мотивация с куклой.  1.Рассматривание расписанных коробочек.  2.Предложить детям тоже украсить свои коробочки.  3.Рассмотреть украшенные  коробочки.  4.Обыгрывание. | Коробочки с детским «ценностями» (фантики, камешками, камешки, стёклышки с обточенными краями, поделками из пластилина). Все виды изобразительных материалов | 1.Предложить детям бумагу разной фактуры для вырезывания фигур разной формы и наклеивания их на бумагу.  2.Рассматривание коллажа: «Лес». |
| 34 | 2 неделя | **Лепка.Выставка–продажа вылепленных изделий**  1.Развивать у детей замысел.  2.Продолжать закреплять различные приёмы лепки, дополнять налепами;  формировать умение доводить начатое дело до конца;  3.Воспитывать аккуратность и эстетический вкус. | Игровая мотивация: приглашение на выставку.  1.Предложить детям вспомнить и слепить те предметы, которые они умеют лепить.  2.Организовать выставку  детских работ.  3. Обыгрывание. | Пластилин, стеки | 1.На прогулке обращать внимание на изменения, происходящие в жизни растений весной.  2.Организовать выставку пейзажной живописи на тему: «Весна».  3.Дидактическая игра:  «Собери букет». |
| 35 | 3 неделя | **Рисование:**  «**Красивые весенние цветы, которые нам понравились».**  1.Побуждать детей к активному экспериментированию с изобразительными материалам.  2.Развивать умение добиваться полученного результата; закреплять в работе знакомые способы и приёмы;  3.Воспитывать эстетический вкус. | Игровая мотивация с куклой Машей.  1.Рассматривание цветов на иллюстрациях.  2.Показать получение оттенков розового цвета.  3.Изображение цветов детьми.  4. Рассматривание работ.  5. Развивающая игра:  «Собери букет». | Цветные карандаши, гуашь, цветные восковые мелки. Тычки, кисти для клея | 1.Работа с альбомом насмотренности: «Цветы».  2.Развивающая игра «Собери цветок».  3. На прогулке наблюдение за появившимися  одуванчиками. (1)  4.Заучивание стихотворения:  «Одуванчик». (2) |
| 36 | 4 неделя | **Лепка.**  **«Птичка, которая мне понравилась».**  1.Вызвать интерес к предложенной теме.  2.Продолжать учить приёмам примазывания, закреплять приём сплющивания, передавать относительную величину частей головы и туловища;  3.Воспитывать стремление добиваться лучшего результата. | Игровая мотивация с птичкой.  1.Рассматривание птички.  2.Уточнение строения и приемов лепки и работа по лепке птички.  3. Рассматривание работ.  Обыгрывание. | Глина или пластилин, доски, стеки | 1. Выставка детских работ: «Рисуем и лепим сами».  2.Предложить детям материал по экспериментированию и созданию простейших изображений красками, карандашами, с использованием пластичных материалов. |

**«Конструирование»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | Неделя | Тема. Программные задачи | Программное содержание | Результат | Оснащение ПРС для организации самостоятельной деятельности |
| 1 | **Сентябрь** | 1 неделя | **Заборчик для зверушек.**  1.Учить детей строить заборчик.  2.Развивать у детей способность различать и называть строительные детали (кирпичик). Ставить кирпичик на ребро, замыкать пространство.  3. Воспитывать сочувствие к зверушкам. | Игровая мотивация с Мишкой. Мишка построил дом и хочет сделать забор вокруг дома.  1.Рассматривание образца: вычленение деталей их названия.  2.Показ воспитателя как построить заборчик.  3. Работа детей.  Обыгрывание построек. | Различают и называют строительные детали (кирпичик). Ставят кирпичик на ребро, замыкают пространство. | 1.На прогулке обратить внимание на забор вокруг детского сада, рассказать о том для чего он нужен.  2.рассматривание иллюстраций.  3.рассказывание сказки:  «Лиса и заяц». |
| 2 | 2 неделя | **Кроватки для игрушек».**  1.Учить детей строить кроватки по образцу воспитателя, соразмерные игрушкам.  2. Развивать уметь различать длинные и короткий пластины, правильно называть их; Самостоятельно отбирать нужные детали в соответствии с характером постройки; выполнять постройку по готовому образцу.  3.Воспитывать интерес к конструированию. | Игровая мотивация: игрушки устали и захотели спать. Как им помочь?  1.Рассматривание образца:  Из каких частей состоит кроватка, назвать строительные детали.  2.выяснение последовательности постройки кроватки.  3.Выполнение задания детьми.  Обыгрывание. | Строят кроватки по образцу воспитателя, соразмерные игрушкам. Различают длинные и короткие пластины, правильно их называют. | 1.Рассматривание кукольной мебели.  2.Дидактическая игра:  «Собери целое».  3.фрагмент сюжетно-ролевой игры: «Уложим Катю спать». |
| 3 | 3 неделя | **Домики для игрушек»**  1.Учить детей анализировать образец, выделять его основные части, строить домик, называть детали конструктора.  2. Развивать умения детей подбирать детали в соответствии с образцом постройки. Уметь ставить кирпичики на ребро, замыкая пространство.  3.Воспитывать желание к конструированию. | Игровая мотивация: зверушкам холодно в лесу. Как им помочь?  1..Рассматривание домика.  Из каких частей состоит домик, назвать строительные детали.  2.Показ способа постройки домика.  3.Выполнение задания детьми.  Обыгрывание постройки. | Подбирают детали в соответствии с образцом постройки. Строят домик, выделяя его основные части. | 1.На прогулке обращать внимание на различные дома.  2.Работа с альбомом насмотренности: «Дома».  3.Чтение сказки: «Три поросёнка». |
| 4 | 4 неделя | **«Двухэтажные домики для игрушек».**  1. Учить детей строить дома.  2.Развивать умение сооружать высокие постройки с перекрытиями, делать постройку прочной; закреплять умение отбирать и называть нужные для постройки детали по образцу.  3.Воспитывать интерес к конструированию. | Игровая мотивация: «Игрушки хотят жить в больших домах.  1.Рассматривание иллюстраций с изображением 2-х этажных домов.  Рассматривание построенного 2-х этажного дома.  Из каких частей состоит дом, назвать строительные детали. Из каких деталей построен первый этаж. (1)  2.Показ способа постройки дома.  3.Выполнение задания детьми. (7)  4.Обыгрывание постройки. | Сооружают высокие постройки с перекрытиями, делают постройку прочной. | 1.Рассматривание иллюстраций с изображением 2-х этажных домов.  2.Рассматривание построенного 2-х этажного дома.  3.Рассматривание образцов, построек. |
| 5 | **Октябрь** | 1 неделя | **«Гаражи для машин»**  1.Учить детей сооружать гараж в соответствии с размерами машины.  2.Формировать умение рассматривать образец, определять, сколько взять для постройки деталей, как они называются. Ставить кирпичик на ребро, по вертикали и горизонтали. Замыкать пространство.  3.Воспитывать интерес к постройке. | Игровая мотивация: Для машин нужен гараж для машин  1.Рассматривание гаража, для чего он предназначен?  Из каких частей состоит гараж, назвать строительные детали. (1)  2.Показ способа постройки гаража.  3.Выполнение задания детьми. (3)  Обыгрывание постройки. | Умеют рассматривать образец, определять, сколько взять для постройки деталей, как они называются. | 1.Игры со строительным материалом.  2.Игры с машинками.  3. Чтение рассказа: «Автомобиль». |
| 6 | 2 неделя | **«Машинки для игрушек»**  1.Учить строить машины из деталей конструктора.  2.Развивать умения рассматривать образец, определять, сколько взять для постройки деталей;  Закреплять умение делать несложное перекрытие, отображать знакомый предмет в постройке. Познакомить с новой формой – цилиндром, учить правильно её называть.  3.Воспитывать желание сделать постройку. | Игрушки решили покататься на машинках, но на всех не хватило, как помочь?  2.Рассматривание машины, из каких частей состоит. Рассматривание образца, определение названия деталей, из которых сделана машина.  Показ способа постройки машины.  Выполнение задания детьми.  Обыгрывание постройки. | Строят машины из деталей конструктора. Знают новую форму – цилиндр, правильно ее называют. | 1.На прогулке обращать внимание на транспорт.  2.Игры с машинками.  3.Развивающая игра: «Собери машинку».  4.Игры со строительным материалом.  5.Рассматривание иллюстраций по теме: «Транспорт». |
| 7 | 3 неделя | **«Гномики» (***природный материал***)**  1.Учить детей использовать природный материал для изготовления игрушек.  2.Развивать умение соединять части игрушек при помощи пластилина.  3.Воспитывать внимание и старание в работе. | игровая мотивация:  У гномика друзья ушли в лес, а он не может их найти. Поможем гномику.  1.Рассматривание образца: из чего сделан гномик, из каких частей состоит. (1)  2.Показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми. (7)  Обыгрывание игрушки. | Используют природный материал для изготовления игрушек, соединяют их части при помощи пластилина. | 1.Рассматривание поделок из природного материала.  2.Чтение сказки: «Белоснежка и семь гномов». (3)  3.Рассматривание сказочных персонажей. |
| 8 | 4 неделя | **«Кораблики для гномиков» *(****природный материал****.)***  1.Учить делать игрушку из ореховой скорлупы. 2.Закрепить у детей умение соединять части игрушек при помощи пластилина,  3.Воспитывать внимательность и старание в работе. | Игровая мотивация: Филя никогда не видел кораблики.  1.Рассмотреть кораблик, из чего он сделан, из каких частей состоит. (1)  2.Показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  4.Обыгрывание игрушки | Используют природный материал для изготовления игрушек, соединяют их части при помощи пластилина. | 1.Рассматривание корабликов.  2.Заучивание стихотворения  А. Барто: «Кораблик». (2) |
| 9 | **Ноябрь** | 1 неделя | **Альбом для игрушек. Бумага**  1.Познакомить детей с новым материалом – бумагой, её особенностями. Учить складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы, приглаживая линию сгиба.  2.Развивать аккуратность, художественный вкус.  3. Воспитывать интерес к изготовлению нужных вещей. | Игровая мотивация: Куклы и зверушки решили нарисовать рисунки, но альбомов нет в магазине.  1.Рассматривание альбома, сделанного воспитателем. Его внешний вид и части.  2.Показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми. (7)  Обыгрывание предложенной ситуации. | Умеют складывать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы, приглаживая линию сгиба. | 1.Рассматривание фотоальбома: «Моя семья». (5)  2.Рассматривание альбомов для рисования.  3Развивающая игра:  «Составь узор». |
| 10 | 2 неделя | **Флажки для игрушек.**  1.Учить детей делать флажки из бумаги прямоугольной формы.  2.Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, мелкую моторику рук.  3. Воспитывать сочувствие к героям. | Игровая мотивация: Игрушки собрались на зарядку, но не смогли купить флажки в магазине.  1.Рассмотреть из каких частей состоит флажок. (1)  2. Показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми. (7)  Обыгрывание предложенной ситуации | Умеют делать флажки из бумаги прямоугольной формы. | 1.Рассматривание и игры с флажками.  2.Заучивание стихотворения: «Флажок». (2) |
| 11 | 3 неделя | **«Улитка»**  1.Заинтересовать детей изготовлением улитки из бумажных полосок.  2.Развивать мелкую моторику при скручивании полоски и получении колечка.  3.Воспитывать интерес к новому виду работы с бумагой. | Игровая мотивация:  «Приглашение на день рождение к кукле Тане»  1.Рассмотреть из каких частей состоит улитка на иллюстрации и сделанная из полоски.  2. Показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми. (7)  Обыгрывание предложенной ситуации | Изготавливают улитку из бумажных полосок, путем скручивания и получения колечка. | 1.Чтение потешки: Ей, улитка, крошка… (3)  2.Рассматривание игрушки: «Улитка».  3.Лепка улитки из пластилина. (7) |
| 12 | 4 неделя | **«Рыбки».**  1.Продолжать знакомить детей со способом изготовления поделок из полосок бумаги, сделать рыбок.  2.Развивать глазомер, внимание при сворачивании полоски петелькой. Склеивать места соединений. Уметь делать надрезы на хвостике, дополнять плавниками.  3.Развивать интерес к изготовлению игрушек. | Игровая мотивация:  Сделать сказочную золотую рыбку, которая исполнить все желания.  2.Рассмотреть из каких частей состоит игрушка рыбка и сделанная из полоски.  3. Пооперационный показ способа изготовления.  4.Выполнение задания детьми. (7)  Обыгрывание: загадывание желаний детьми. | Умеют сворачивать полоски из бумаги петелькой, склеивать места соединения, делать надрезы на хвостике, дополнять плавниками. | 1.Рассматривание иллюстраций по теме: «Рыбы». (1)  2.Дидактическая игра:  Лото «Рыбы». |
| 13 |  | 5 неделя | **«Новогодняя гирлянда»**  *(коллективная работа***)**  1.Продолжать знакомить детей со способом изготовления поделок из полоски бумаги: свернуть в колечко,  соединить колечки между собой.  2.Развивать глазомер, внимание, художественный вкус.  3. Воспитывать значимость коллективной работы. Эстетический вкус. | Игровая мотивация:  Скоро новый год, сделаем для украшения группы красивую гирлянду.  1.Рассмотреть из каких частей состоит гирлянда, сделанная из красивых полосок.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  Обыгрывание:  Украшение группы гирляндой. | Умеют сворачивать полоски из бумаги петелькой, склеивать места соединения. | 1.Рассматривание новогодних открыток.  2.Заучивание стихотворений о празднике, о ёлочке. (2)  3.Чтение: «Дед мороз спешит на праздник». (3) |
| 14 | **Декабрь** | 1 неделя | **«Новогодние игрушки»**  1.Продолжать развивать навык складывания листа бумаги пополам, и навык вклеивания в плоскую игрушку ниточки.  2.Развивать глазомер, художественный вкус.  3.Воспитывать интерес к изготовлению новогодней игрушки. | Игровая мотивация: Куклы хотят устроить праздник, а новогодних игрушек нет.  1.Рассмотреть из каких частей состоят игрушки.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  Обыгрывание: Украшение елочки для кукол. | Умеют складывать лист пополам, вклеивать в плоскую фигурку ниточку. | 1.Рассматривание различных новогодних украшений.  2.Заучивание стихотворения: «Мама ёлку украшала». (2) |
| 15 | 2 неделя | **Готовимся к Новогоднему маскараду.**  познакомить детей с карнавальной атрибутикой (масками, шапочками и т. д.).  Вызывать интерес к созданию карнавальной атрибутики, желание проявить инициативу и самостоятельность при их украшении (цвет, элементы росписи).  Побуждать с помощью элементов декора передавать при росписи масок, характерные особенности того или иного образа. | 1.Воспитатель рассказывать о том, как во всем мире давно люди начали проводить весёлые праздники, на которых были в масках и костюмах.  2. Выбор героя, сделать для него маску с шапочкой.  3. Самостоятельная деятельность детей.  4. Игра «Весёлый маскарад». | Самостоятельно украшают карнавальную атрибутику (выбирают цвет, элементы росписи). | 1. Рассказ воспитателя о празднике « Новый год».  2.Рассматривание маскарадных костюмов.  3.Рассматривание скульптур.  4. Игра «Весёлый маскарад». |
| 16 | 3 неделя | **Машинки для игрушки.**  1. Познакомить детей с новым способом изготовления игрушек – из коробок.  2.Развивать умения детей склеивать коробки под прямым углом.  3.Воспитывать желание делать игрушку. | Игровая мотивация:  Куклы решили покататься на машине.  1.Рассматривание образца, из каких частей состоит машина.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  Обыгрывание или украшение машины. | Изготавливают игрушки из коробок. | 1.На прогулке обращать внимание на транспорт.  2.Игры с машинками.  3.Развивающая игра: «Собери машинку».  4.Игры со строительным материалом.  5.Рассматривание иллюстраций по теме: «Транспорт». |
| 17 | 4 неделя | **Тележка для игрушек**  1.Продолжать учить работать по образцу.  2. Развивать навыки работы с коробками и дополнительными материалами. Приклеивать к тележке веревочку.  3. Воспитывать аккуратность в работе. | Игровая мотивация:  Игрушкам понадобились тележки, чтобы развести новогодние подарки…  1Рассматривание образца, из каких частей состоит тележка.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  Обыгрывание тележки. | Изготавливают игрушки из коробок. Склеивают коробки под прямым углом, приклеивают к тележке веревочку. | 1.Игры с машинками.  3.Развивающая игра: «Собери машинку».  4.Игры со строительным материалом.  5.Рассматривание иллюстраций по теме: «Транспорт» |
| 18 | **Январь** | 2 неделя | **«Автобусы для игрушек»**  1.Учить детей делать автобусы из бумаги. Сочувствовать героям.  2.Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Наклеивать окна и двери. Развивать глазомер, художественный вкус.  3.Воспитывать желание помочь героям. | Игровая мотивация:  Медвежата собрались поехать в гости...  1. Рассматривание образца, из каких частей состоит автобус, из чего он сделан, каким способом.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  Обыгрывание автобуса. | Умеют складывать лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Наклеивать окна и двери. | 1.Рассматривание иллюстраций по теме: «Транспорт».  2.Развивающая игра:  «Что изменилось». |
| 19 | 3 неделя | **Праздничная открытка.**  1**.** Учить делать открыткудля папы**.**  2.Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Развивать глазомер, художественный вкус.  3.Воспитывать чувство уважения к близким людям. | Скоро праздник у папы, поздравим его, сделаем открытку.  1.Рассматривание образца, из каких частей состоит открытка. Как она сделана..  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  4. Дидактическая игра: «Магазин». | Умеют складывать лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы. | 1.Рассматривание фотоальбома: «Моя семья». (5)  2.Рассматривание альбомов для рисования.  3Развивающая игра:  «Составь узор». |
| 20 | 4 неделя | **Украшение в подарок маме.**  учить детей создавать украшения, используя дополнительный материал.  Помогать детям, отбирать и использовать для украшения выделенных изделий средства выразительности в соответствии с формой предмета. | 1. Воспитатель предлагает вылепить в подарок мамам красивые украшения. Показывает 2 – 3 вида украшений (бусы, браслет, кулон).  2. Напоминает о приемах декоративного украшения вылепленных изделий.  3. Показывает, как с помощью канцелярской скрепки можно сделать подвеску, а с помощью английской булавки прикрепить брошь к одежде. | Создают украшения, используя дополнительный материал. Украшают эти изделия, используя средства выразительности в соответствии с формой предмета. | 1.Рассказ воспитателя о предстоящем празднике.(1)  2. Рассматривание открыток.  3. Рассматривание различных украшений.  4. Игровые упражнения  5.Д\и «Наши мамы». (5) |
| 21 | **Февраль** | 1 неделя | **Вагончики для гномиков.**  1.Учить детей делать вагончики.  2. Развивать навык складывания листа бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Наклеивать окна и двери. Развивать глазомер, художественный вкус.  3.Воспитывать интерес к работе. | Игровая мотивация:  Гномики собрались поехать на праздник.  1.Рассматривание образца, из каких частей состоит вагончик, из чего он сделан, каким способом.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  Обыгрывание поезда. | Умеют складывать лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы. Наклеивать окна и двери. | 1.Рассматривание картины: «Поезд».  2.Пение песни: «Голубой вагон».  3.Подвижная игра: «Поезд». |
| 22 | 2 неделя | **Мебель для кукол.**  1. Учить детей делать мебель из коробок.  2.Развивать внимание, зрительный контроль, умения детей склеивать коробки под прямым углом.  3.Воспитывать аккуратность в работе. | Игровая мотивация:  Куклам в доме нужна мебель.  Игровая мотивация: у кукол новоселье.  1.Рассматривание мебели по картинкам, из каких частей состоит мебель.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  Обыгрывание мебели. | Создают мебель из коробок. Умеют склеивать коробки под прямым углом. | 1.Рассматривание предметов мебели.  2.Развивающая игра:  «Четвёртый лишний».  3.Развивающая игра:  «Скажи одним словом». |
| 23 | 3 неделя | **Куколка из ниток.**  1.Познакомить детей с новым материалом для изготовления игрушек – нитками. Учить мастерить из ниток забавных кукол.  2.Развивать навык работы с нитками, наматывать на картон, разрезать. Завязывать на узел.  3.Воспитывать внимательность и старание в работе. | Игровая мотивация: Дети находят коробку, а в ней необычная кукла.  1.Рассматривание куклы, определение из чего сделали куклу, назвать её части.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  Игры с куклами. | Умеют изготавливать куколок из ниток: наматывают нитки на картон, разрезают, завязывают в узел. | 1.Игры с куклами:  «Уложим куклу спать»,  «Накормим куклу»  «Оденем куклу на прогулку». (5)  2.Рассматривание разных кукол.  3.Беседа: «Какие бывают куклы». (2) |
| 24 | 4 неделя | **Кисточка из ниток.**  1.Учить детей использовать нитки для украшения - кисточки.  2.Развивать умение наматывать нитки на картонку, снимать и перевязывать другими нитками  3.Воспитывать внимательность и старание в работе. | Игровая мотивация:  1.Рассматривание кисточки, определение из чего её сделали, назвать её части, её целевое назначение.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  4.Развивающая игра:  «Что из чего сделано». | Умеют наматывать нитки на картон, снимать и перевязывать другими нитками. | 1.Организация выставки детских работ. |
| 25 | **Март** | 1 неделя | **Стрела.**  1.Познакомить с новым способом работы с бумагой–оригами.  2.Учить детей складывать бумагу в различных направлениях.  3.Развивать глазомер, аналитическое мышление, память 3.Воспитывать у детей интерес к игрушкам из бумаги. | 1.Рассматривание стрелы, определение из чего сделана, её целевое назначение.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  Игры со стрелами. | Изготавливают игрушки из бумаги, новым способом – оригами. | 1Рассматривание поделок из природного материала.  2.Чтение сказки: «Белоснежка и семь гномов». (3)  3.Рассматривание сказочных персонажей. |
| 26 | 2 неделя | **Бантик для именинника.**  1.Познакомить детей с назначением слова «универмаг».  2.Закрепить название овощей, фруктов, посуды, одежды.  3.Продолжать воспитывать умение правильно держать ножницы и действовать ими.  4.Учить вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника.  5.Развивать наблюдательность. | Игровая мотивация: сегодня я шла на работу, встретила знакомого мальчика. – А у меня сегодня день рождения, но мне нечего одеть. Сейчас в моде маленький черный бантик. Но где же его взять? – Пойдем в универмаг.  Туда привезли товар, но еще не выставили. Нужно помочь расставить все по отделам. Выберите силуэты по назначению и наклейте их. Вырежьте из цветной бумаги и добавьте в каждый отдел свои фрукты – овощи, свой предмет, свою вещь. | Знают значение слова «универмаг»; название овощей, фруктов, посуды, одежды. Умеют правильно держать ножницы и пользоваться ими; вырезать круг из квадрата, овал из прямоугольника. | 1.Загадывание загадок.  2.Д\и «Веселый магазин», «Магазин игрушек», «Каждому предмету – свое место». |
| 27 | 3 неделя | **Кошелек.**  1.Продолжать знакомить со способом работы «оригами». 2.Развивать умение складывать бумагу в разных направлениях; развивать глазомер, аналитическое мышление.  3.Воспитывать у детей желание делать подарки. | Сделаем для мамы кошелёк.  1.Рассматривание кошелька, определение из чего сделан, его целевое назначение.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  4. Подарим маме. | Изготавливают игрушки из бумаги, новым способом – оригами. | 1.Рассматривание фотоальбома: «Моя семья».  2.Рассматривание альбомов для рисования.  3Развивающая игра:  «Составь узор». |
| 28 | 4 неделя | **Волшебный лес.**  1Учить детей способом «оригами» делать елочки.  2.Продолжать развивать у детей умение складывать бумагу в разных направлениях; развивать глазомер, аналитическое мышление, память  3.Воспитывать у детей интерес к работе. | Игровая мотивация: в лесу был пожар, очень мало осталось в лесу деревьям, а жителям леса нужна наша помощь. Сделаем лес для зверей.  1.Рассматривание елочки, сделанной способом оригами.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  Обыгрывание поделок. | Изготавливают елочки из бумаги, способом – оригами. | 1.Работа с панно: «Лес».  2.Составление с детьми сказки:  «Сказочный лес». (2) |
| 29 | **Апрель** | 1 неделя | **Плавающее судно для листовичков» (для мальчиков) Кукольная посуда (для девочек подгруппами)**  1. Учить детей делать игрушки из синтетических материалов (пузырьки из под шампуня, крышки и т.д.); 2.Развивать способность воспроизводить поделку по картинке, закреплять у детей умение соединять части игрушки при помощи пластилина.  3.Воспитывать внимательность и старание в работе. | 1.Рассматривание игрушек, сделанных из синтетических материалов.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  4. Обыгрывание игрушек. | Воспроизводят поделку по картинке, умеют соединять части игрушки при помощи пластилина. | 1.Рассматривание посуды в кукольном уголке.  2.Развивающая игра «Составь узор»  3.Сюжетная ролевая игра «Повар» |
| 30 | 2 неделя | **Натюрморт П.П. Кончаловского «Сирень в корзине»**  1.Вызывать у детей интерес к узнанным в изображении знакомым им предметам, радость от встречи с прекрасным, желание любоваться картиной, рассматривать ее внимательно.  2.Знакомить с натюрмортом.  3.Учить методом обрыва делать цветы сирени, раскладывать и наклеивать их в определенной части листа.  4.Воспитывать любовь к природе. | Сорванные цветы долго стоят не могут – они увянут. А нарисованные будут жить вечно, радовать всех и вызывать воспоминания. Сейчас мы создадим свою картину.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  4.Чтение стихотворения Н. Курочкина. | Умеют методом обрыва делать цветы сирени, раскладывать и наклеивать их. | 1.Рассматривание картин И. Левитана «Васильки», А. Головина «Купавки»  2.Развивающие игры «Составь букет», «Узнай по запаху».  3.Рассматривание кустов сирени, любование ими. |
| 31 | 3 неделя | **Бережливым будь с водой, Хорошенько кран закрой!**  1.Учить детей беречь водопроводную воду, не лить воду без нужды и плотно закрывать кран.  2.Учить создавать способом аппликации изображение полотенца, украшать его.  3.Закреплять умения правильно пользоваться ножницами, клеем. | Игровая мотивация: почтальон принес письмо детям: «Дорогие мои дети! Я пишу вам письмецо: Я прошу вас, мойте чаще ваши руки и лицо…». Сейчас мы с вами сделаем полотенца.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  4.Чтение стихотворения С. Погореловского.  5.Создание запрещающих знаков. | Умеют создавать изображение полотенца способом аппликации; украшать его (разрезать бумажные узкие полоски поперек, квадрат по диагонали, делать косые срезы, круги). | 1.Наблюдение за водой во всех ее видах (лужи, капельки дождя, полив растений, вода в аквариуме, снег, вода на кухне, на плите, в море, при стирке и т. д.)  2.Рассказывание сказок о Снежной королеве, о бабушке Туче, о волшебнице Бастинде, о Солнышке. |
| 32 | 4 неделя | **Мыло пенится в корыте, Мы стираем! Посмотрите!**  1.Развивать у детей творческое воображение, фантазию.  2.Продолжать учить разрезать полоски бумаги на квадраты, прямоугольники, соразмеряя по размеру задуманных предметов, и наклеивать их.  3.Воспитывать любовь к маме, желание помочь ей. | «Мама с работы еще не пришла. Видно, ее задержали дела. Сами большую стирку начнем, Белье сушить повесим И гулять пойдем».  2.Пантомима – как вы стираете.  3. Выполнение задания детьми.  4. П\и «Солнышко и дождик». | Умеют разрезать полоски бумаги на квадраты, прямоугольники, соразмеряя по размеру задуманных предметов, и наклеивать их. | 1.Стирка кукольного белья  2.Экскурсия в прачечную детского сада  3.Разучивание стихотворения А. Усанова «Стирка». |
| 33 | **Май** | 1 неделя | **Тема: «Кошелёк» (оригами)**  **(подгрупповое ).**  продолжать знакомить  детей со способом работы с бума-  гой «оригами», Развивать умение  складывать бумагу в разных на-  правлениях; развивать глазомер,  аналитическое мышление, память;  воспитывать у детей желание заботиться о малышах.  - для самостоятельной деятельности предложить детям дополнительные варианты изготовления  из бумаги кошелька;  - игры с малышами | Игровая мотивация: педагог предлагает детям поиграть в магазин.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  4.Чтение стихотворения  5.Создание запрещающих знаков. |  | для самостоятельной деятельности предложить детям дополнительные варианты изготовления из бумаги кошелька; игры с малышами |
| 34 | 2 неделя | **Тема: «Волшебный лес» (оригами)** (подгрупповое).  продолжать развивать  у детей умение складывать бумагу  в разных направлениях; развивать  глазомер, аналитическое мышление, память; | Игровая мотивация.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  4.Обсуждение результата |  | Предложить детям в альбоме «Сделаю сам» (средний возраст), на страничке с изображением лесной полянки, подобрать изображения лесных обитателей, вырезать  их и наклеить на шкафчики для одежды в младшей группе |
| 35 | 3 неделя | **Тема: «Плавающее судно для**  **листовичков»** (для мальчиков);  «Кукольная посуда» (для девочек  (подгруппами).  учить детей делать игрушки из синтетических материалов  (пузырьки из-под шампуня, крышки и т. д.); совершенствовать способность воспроизводить поделку по картинке; закреплять у детей умение соединять части игрушек при помощи пластилина; воспитывать внимательность и старание в работе. | Игровая мотивация: педагог предлагает детям поиграть в магазин.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  4.Чтение стихотворения  5.Создание запрещающих знаков. |  | - рассматривание иллюстраций  с изображением кораблей;  - для самостоятельной деятельности предложить детям дополнительные варианты изготовления  из бумаги лодочки (оригами) |
| 36 | 4 неделя | **Изготовление игрушки-забавы (по желанию детей)**  Продолжать учить детей делать из бумаги, разнообразного природного и бросового материала; закреплять у детей умение соединять части игрушек при помощи пластилина, клея, листа бумаги, сложенной гармошкой, воспитывать внимательность и старание в работе | Игровая мотивация: педагог предлагает детям поиграть в магазин.  2. Пооперационный показ способа изготовления.  3.Выполнение задания детьми.  4.Чтение стихотворения  5.Создание запрещающих знаков. |  |  |

**2.2.4. Календарно-тематическое планирование старшей группы (от 5 до 6 лет)**

**«Изобразительное искусство»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | Неделя | Тема. Программные задачи | Программное содержание | Оснащение ПРС для организации совместной деятельности | Оснащение ПРС для организации самостоятельной деятельности | | |
| 1 | **Сентябрь** | 1 неделя | **Что мы умеем и любим рисовать?** Выявить уровень интереса детей к занятиям рисования. Упражнять в умении пользоваться различными изобразительными материалами. Упражнять в умении использовать разные приёмы рисования, для передачи выразительности образов. | 1. Педагог спрашивает, какие наиболее интересные темы занятий запомнились детям и почему? Чтобы они хотели нарисовать. (К). 2. 2-3 детей рассказывают о том, что бы они хотели нарисовать.  3. Педагог предлагает детям нарисовать по желанию, кто что захочет.  4. Индивидуальная помощь детям в достижении результата.  5. Выставка рисунков. Рассказы детей о своих работах. | 1.Рассматривание иллюстраций и картин на различные темы.  2.И\у «Смешай краски»  3.Рассматривание иллюстраций книжной графики.  4.И/у «Что мы любим рисовать»  5.Выставка рисунков. | Ребёнок умеет рисовать красками, карандашами, правильно держит кисть, карандаш. | | |
| 2 | 2 неделя | **«Золотая осень».** Дать детям представление о пейзаже. Познакомить с разными способами рисования деревьев (пятно, замкнутые контуром или подробная деталировка). Учить придумывать содержание рисунка, упражнять в умении изображать деревья на заднем и переднем плане. Воспитывать умение видеть прекрасное в осени. | Игровая мотивация: «Путешествие в осенний лес».  1.рассматривание пейзажей Левитана, Шишкина  2.Чтение стихотворений Бунина, Бальмонта об осени. 3.Динамическая пауза. 3напоминание и показ некоторых приёмов рисования деревьев. 4.Самостоятельная работа детей. 5.Выставка детских работ. | 1. иллюстрации по теме «Времена года». 2.дидактические игры: «Когда это бывает», «Наряды земли». 3 Заучивание стихотворений об осени. 4.Чтение произведений: Бианки, Бунин. | Ребёнок умеет рисовать деревья разными способами. | | |
| 3 | 3 неделя | «**Рисование узора на полосе». Продолжать** знакомить с городецкой росписью, выделять отдельные элементы узора. Учить рассматривать бутоны, выделять составные части, цвет. Упражнять в умении составлять узор на полосе, украшая её одинаковыми бутонами и листьями. Закрепить умение сочетать цвет и оттенок, украшая черным и белым цветом. | 1.Выставка предметов с городецкой росписью и их изображениями. (П). 2. Художественное слово о городецкой росписи. (Л). 3. Вопросы: Чем украшено? Какого цвета? 4. Смешивание на палитре красок для получения оттенков (розовый, голубой). Динамическая пауза. 5. Самостоятельная деятельность детей. 6. Анализ детских работ, проговаривание элементов узора. (К). | 1.И/у: «Нарисуй маски весельчаков, плакс»  2.Рассказ воспитателя «О городецкой росписи».  3.Игры-эксперименты  4.Рассматривание узоров городецкой росписи.  5.И/у: «Смешай краску».  6.И/у: «Назови полученный цвет».  7.Игры на воображение | Ребёнок умеет рисовать узор на полосе, используя элементы городецкой росписи. | | |
| 4 | 4 неделя | Тема: **Разрезные картинки**. Побуждать понятно для окружающих изображать сюжетную картинку, которую затем можно было использовать 5для настольной игры. Развивать инициативу и творчество детей. Познакомить с приемами регулирования силы нажима на карандаш. | 1.Рассматривание иллюстраций в детских книгах, выполненных карандашом. 2. Педагог обращает внимание на то, что у разных художников изображение зверей, птиц, людей раскрашены одним карандашом (красным, синим, черным). (П) Разнообразие оттенков достигнуто в регулировании силы нажима на карандаш. Динамическая пауза. 3 Самостоятельная деятельность детей. 4. Анализ детских работ | 1.Рассматривание картин разных художников. 2.И/у: «Нарисуй маски весельчаков». 3. Рассматривание настольных игр. 4.Игры - эксперименты. 5.Игры детей с полученной настольной игрой. | Ребёнок умеет рисовать образ животного, передавая характерные особенности.. | | |
| 5 | **Октябрь** | 1 неделя | **«Заколдованные картинки»** Упражнять в умении устанавливать сходство между разными геометрическими формами и предметами окружающей действительности. Развивать воображение детей. Упражнять в свободном выборе изобразительных материалов при дорисовке этих форм. | 1.История, рассказанная педагогом о злом волшебнике, заколдовавшем предметы и превративших их в геометрические формы. (П) 2. Рассказ воспитателя, как можно их расколдовать. (К). Динамическая пауза. 3. Самостоятельная деятельность детей с выбранными геометрическими фигурами. 4. Рассказы детей о своих картинках. | 1.Игра «Кто больше назовёт геометрических фигур». 2.Рассматривание картин с различными геометрическими фигурами. 3.Д/и «Что нас окружает?» 4.Создание коллективного панно. 5. Игры на воображение. | Ребёнок умеет устанавливать сходство, между геометрическими формами и предметами окружающей действительности, отображает это в рисунке. | | |
| 6 | 2 неделя | **Тема: Создаем игру «Поймай рыбку».**  Цель: Побуждать детей создавать индивидуальные художественные образы, используя доступные им средства выразительности. | 1.Рассказ педагога о том, как в одном из д/с дети сами сделали игру «Поймай рыбку» и все весело играли в неё.(К) 2. Напоминает о содержании и последовательности этой работы. Динамическая пауза. 3. Дети рисуют рыбок. Вырезают их. Дети, используя прием обрывания, создают изображение водных растений, затем их приклеивают к коробке. | 1.И/у «Смешай краску». 2. Рассматривание картин, созданных с использованием различных природных материалов. 3.И/у «Назови полученный цвет». 4.Создание коллективной игры. 5.Обыгривание полученной игры. | Ребёнок, используя доступные средства выразительности создаёт художественные образы. | | |
| 7 | 3 неделя | **Тема: «Рисование узора для ложки».** Познакомить детей с хохломской росписью. Сравнить городецкую роспись и хохломскую. Учить использовать элементы хохломской росписи (ягоды, цветы, листья). Обратить внимание детей, что основа хохломской росписи: завиток и сочетание цветов (золотой, красный, черный и зеленый). Упражнять в умении составлять узор на круге (ложке), украшая его завитком, ягодой и травкой. | 1. Выставка предметов городецкой и хохломской росписью. Отличие и сходство.(П) 2. Художественное слово о хохломе. Чем украшены изделия? Какие цвета любит хохлома? (Л) 3.Определить последовательность рисования, уточнить цвета. Динамическая пауза. 4. Упражнения на листе бумаги в рисовании завитка, травки. 5. Самостоятельная работа. 6. Выставка детских работ. | 1. Рассказ воспитателя «О городецкой и хохломской росписи».  2.Рассматривание узоров городецкой и хохломской росписи.  3. Рассматривание ложек нарисованные хохломской росписью.  4.Игры – эксперименты.  5.Игры на воображения. | Ребёнок, используя элементы хохломской росписи, составляет узор на круге. | | |
| 8 | 4 неделя | **«Как мы делаем зарядку».** Учить детей изображать фигуру человека в движении. Упражнять в умении правильно передавать пропорции. Закрепит умение рисовать, используя всю плоскость листа, закрашивать аккуратно. Воспитывать желание заниматься спортом. | Игровая мотивация: Буратино хочет нарисовать свой портрет и отправить в подарок Мальвине, не знает, как это сделать. 1.Рассматривание иллюстративного материала: дети делают зарядку, играют в подвижные игры. 2.Игра: «Составь фигуру человека». 3Игровое упражнение: «Как передать движение». Динамическая пауза. 3.рисуют дети. Анализ детских работ. | 1.Рассматривание плаката: «Я и моё тело». 2.Подвижные игры: «Делай, как я», «Будь внимательным». 3Рассматривание изображений человека в картинах художников. | Ребёнок рисует фигуру человека в движении, передавая пропорции. | | |
|  |
| 9 | **Ноябрь** | 1 неделя | **Тема: «Живопись по мокрому слою бумаги».** Познакомить детей с приемами работы краской гуашь по мокрому слою. Упражнять в использовании приема симметричного изображения путем складывания листа бумаги пополам. | 1.Педагог рассказывает о том, что художники знают много секретов для выразительности передачи образов.(К) 2.Демонстрирует 2 технических приема рисования по мокрому слою бумаги. Динамическая пауза. 3. Дети рисуют. 4. Объяснение педагога о том, как добиться наибольшей выразительности в работах (прорисовка деталей другими материалами). 5. Упражнение детей в создании изображении изображений по мокрому слою бумаги. | 1.Рассказ воспитателя о секретах художников.  2.Рассматривание картин выполненных различными методами.  3. И\у «Смешай краску».  4.Рассматривание пейзажей.  5.Игры на воображение. | Ребёнок умеет рисовать по мокрому слою бумаги, использует приём симметричного изображения, путём складывания листа бумаги пополам. |
| 10 | 2 неделя | **Тема: «Рисование каймы для подноса».** Познакомить детей с жостовской росписью. Упражнять в умении различать новый вид народного искусства – роспись жостовских подносов. Выделять некоторые характерные признаки: металлические расписные подносы разной формы, черного цвета, украшенные цветами, фруктами, сюжетными сценками. | Игровая мотивация: открылась новая мастерская по изготовлению жостовских подносов.  1. Выставка жостовских подносов и их изображений.  2. Рассказ воспитателя о мастерах из села Жостово. Отметить, что они рисуют на подносах. (К)  3. Рассматривание каймы на подносе. Динамическая пауза. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Рассматривание полосок, выбрать тонкие и ажурные. | 1.Рассматривание жостовских подносов и их изображений.  2. Рассказ воспитателя о мастерах из села Жостово.  3.Игры - эксперименты.  4.Рассматривание пейзажей.  5.И \ у: «Кто больше найдёт фруктов на подносе?». | Ребёнок, используя элементы жостовской росписи, составляет узор на круге. |
| 11 | 3 неделя | **Тема: «Рисование узора для маленького подноса».** Учить рассматривать жостовские подносы, выделять элементы узора: цветы, бутоны, листья, травку. Упражнять в умении видеть сочетания цвета и оттенка, композицию на маленьких подносах. Закрепить умение составлять узор на круге, строить его на веточке слева или справа, располагая на нем большой цветок, несколько маленьких, бутон, цветок и листья. | 1.Выставка жостовских подносов. Какие цветы можно узнать? 2. Рассматривание подносов, обвести узор рукой, выделить его построение. Найти различие в подносах. (П). 3. Показ педагогом рисование лепестков сразу 2 цветами (цвет и оттенок) Динамическая пауза. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Выставка детских работ. | 1.И\у «Какие цветы можно узнать?»  2. Рассматривание подносов.  3.И\у: «Смешай краску».  4. Рассматривание пейзажей.  5.Игры на воображение. | Ребёнок, используя элементы хохломской росписи, составляет узор на круге |
| 12 | 4 неделя | **Тема: Рисование картинок «Волшебный мир ночи»** Продолжать знакомить детей с техникой рисования по мокрому слою бумаги. Побуждать детей в рисовании выразительно передавать светящиеся в темноте предметы (окна домов, фонари и др.), Развивать фантазию, воображение. Упражнять в рисование по мокрому слою бумаги. | 1.Рассматривание иллюстраций с изображениями. Педагог обращает внимание на средства выразительности художников.  2. Рассказывает о том, чтобы передать светящиеся предметы вокруг источника света художники изображают круглый ореол цветов светлых оттенков. (К). Динамическая пауза. 3Самостоятельная деятельность детей.  4. Выставка детских работ. | 1. Рассматривание иллюстраций с изображениями.  2. Рассказ воспитателя о рисовании по мокрой бумаге.  3.Рассматривание пейзажей.  4.Создание коллективного панно.  5.Игры на воображение | Ребёнок умеет рисовать по мокрому слою бумаги. |
| 13 | 5 неделя | «**На прогулке». Продолжать учить детей** рисовать фигуру человека, передавая пропорции. Упражнять в умении передавать движение, рисовать крупно, аккуратно закрашивая изображение. | Игровая мотивация: Буратино хочет нарисовать, как интересно он с друзьями играл во дворе, просит помочь.. 1.Рассматривание иллюстративного материала: дети гуляют, играют в подвижные игры. 2.Игра: «Составь фигуру человека». 3Игровое упражнение: «Как передать движение». Динамическая пауза. 3.рисуют дети. Анализ детских работ | 1.Рассматривание плаката: «Я и моё тело». 2.Подвижные игры: «Делай, как я», «Будь внимательным». 3Рассматривание изображений человека в картинах художников. | Ребёнок рисует фигуру человека в движении, передавая пропорции. |
| 14 | **Декабрь** | 1 неделя | **Тема: «Расписываем новогодние фонарики»** Учить детей самостоятельно создавать поделки для украшения группы. Приобщать детей к художественно-декоративной деятельности по украшению группы к новогоднему празднику. | 1.Педагог напоминает о том, что скоро Новый год, предлагает украсить группу красивыми фонариками. (П),  2. Воспитатель предлагает несколько приемов цветового и декоративного решения. Динамическая пауза  3. Самостоятельная деятельность детей. 4. Склеивание фонариков. | 1.Рассказ воспитателя о празднике « Новый год». 2.Рассматривание новогодних игрушек. 3.Рассматривание иллюстрации с изображением города, села, природы в ночное время. 4.Создание коллажей. 5.Игры – эксперименты. | Ребёнок самостоятельно создаёт поделки для украшения группы. |
| 15 | 2 неделя | **Тема: Готовимся к Новогоднему маскараду.** Познакомить детей с карнавальной атрибутикой (масками, шапочками и т. д.). Вызывать интерес к созданию карнавальной атрибутики, желание проявить инициативу и самостоятельность при их украшении (цвет, элементы росписи). Побуждать с помощью элементов декора передавать при росписи масок, характерные особенности того или иного образа. | 1.Воспитатель рассказывать о том, как во всем мире давно люди начали проводить весёлые праздники, на которых были в масках и костюмах. (К). 2. Выбор героя, сделать для него маску с шапочкой. Динамическая пауза 3. Самостоятельная деятельность детей.  4. Игра «Весёлый маскарад». | 1. Рассказ воспитателя о празднике « Новый год».  2.Рассматривание маскарадных костюмов.  3.Рассматривание скульптур.  4. Игра «Весёлый маскарад». | Ребёнок использует элементы росписи в изготовлении карнавальных масок. |
| 16 | 3 неделя | **«На празднике Нового года».**  Продолжать учить детей отображать впечатления от праздника в своих рисунках. Упражнять в умении рисовать фигуру человека «дед Мороз», «Снегурочка», передавая характерные особенности образов. Воспитывать интерес к рисованию. | Игровая мотивация: детям пришло письмо из Африки, в котором мальчик Джон просит рассказать о празднике Нового года. 1.Педагог предлагает вспомнить самые интересные моменты новогоднего утренника. (К).  2.Рассматривание плаката «Встреча нового года в детском саду». Динамическая пауза 3Напоминание педагогом, как рисовать фигуру человека. Динамическая пауза  4.Самостоятельная деятельность детей. Итог занятия. | 1.Беседа: «Как мы встречали новый год». 2.Чтение стихотворений «Дед мороз», «Ёлка». 3Дидактические игры: «Составь фигуру человека», «Что за праздник». | Ребёнок в рисунке передаёт впечатления от праздника, пользуясь разными приёмами рисования. |
| 17 | 4 неделя | **Тема: Волшебные картинки**. Учить устанавливать сходства между абстрактными кусочками ткани и предметами. Продолжать формировать у детей умения, связанные с художественно – образным отражением предметов и явлений окружающей действительности. | 1.Педагог предлагает новое задание – узнать и расколдовать предмет, дорисовать его полностью. 2. Самостоятельная деятельность детей. 3. Воспитатель обращает внимание на цветовое решение картинки, помогает установить связь передачи цвета предмета с освещением. Динамическая пауза 4. Готовые работы можно наклеить на лист бумаги большого формата и нарисовать красивые рамки. | 1.Игра «Кто больше назовёт геометрических фигур».  2.Рассматривание картин с различными фигурами.  3.Д/и «Что нас окружает?»  4.Создание коллективного панно.  5. Игры на воображение. | Ребёнок устанавливает сходство между абстрактным рисунком и предметами окружающего мира, дополняя различными деталями. |
| 18 | **Январь** | 2 неделя | **Тема: «Жар птица».** Учить создавать коллективное панно жар-птицы. Продолжать формировать интерес к коллективной деятельности. При изображении перьев жар- птицы упражнять детей в использовании в рисовании приема цветового контраста. | 1. Воспитатель вносит панно с изображением жар-птицы с пышным белым оперением. Просит помочь в украшении группы жар-птицей. 2. Демонстрирует на 2 - 3 примерах, как от сочетания отдельных цветов зависит выразительность «глазка» в верхней части пера. Динамическая пауза 3. Раскрашивание белых перьев детьми. 4. Украшение хвоста жар-птицы, размещение панно в группе. | 1.Рассматривание панно с жар – птицей. 2.Рассказ воспитателя о жар-птице. 3.Рассматривание иллюстраций с изображением жар- птицы. 4.И\у «Назови полученный цвет» 5.Игры на воображение. 6.Создание коллективного панно. | Ребёнок пользуется приёмами закрашивания готового изображения, используя в рисовании приёма цветового контраста. | |
| 19 | 3 неделя | **Тема: «Белый город».** Учить создавать коллективные работы. Развивать воображение детей. Побуждать создавать изображение на сюжет стихотворения. Показать преимущества общей работы, объединив детские рисунки на большом листе бумаги. | Игровая мотивация: Злой волшебник заколдовал город. 1.Воспитатель читает стихотворение В. Приходько «Белый город». В руках у него лист белой бумаги. (Л). 2. Дети расколдовывают белый город, изображая то, что им запомнилось из текста или хотелось бы нарисовать. Динамическая пауза 3. В конце занятия воспитатель располагает все детские рисунки на большом листе бумаги. Поздравляет с победой детей – белый город расколдован и спасен! | 1.Чтение стихотворения В.Приходько «Белый город». 2. Рассматривание иллюстрации с изображением города, села, природы в ночное время.  3. Рассматривание пейзажей.  4. Создание коллективного панно «Белый город». | Ребёнок создаёт изображение на сюжет стихотворения. | |
| 20 | 4 неделя | **Тема: «Графика зимы».** Формировать у детей умение восхищаться скромной красотой зимней природы и с помощью графических средств (линий, пятен, штрихов) передавать её в своем рисунке красоту зимнего пейзажа. Познакомить детей с графическими материалами (графитный карандаш, уголь, сангина и др.) и научить использовать их в своей работе. | 1.Педагог читает стихотворения о зиме. (Л). 2. Рассматривание репродукций с картин художников о зиме. (П). Динамическая пауза 3. Рисование детьми картин зимней природы. 4.Выставка детских работ. 5.Игровое упражнение: «Экскурсоводы». (К). | 1.Рассматривание зимнего пейзажа.  2. .Рассматривание иллюстраций, коллажей, картин.  3.И\у «Смешай краски».  4.Наблюдение за снежинками (на прогулке).  5.Игры на воображение. | Ребёнок, используя в своей работе графитный карандаш, уголь, сангину, передаёт красоту зимнего пейзажа. | |
| 21 | **Февраль** | 1 неделя | **«Матрос с сигнальными флажками».** Продолжать учить изображать человека правильно передавая основные пропорции и характерные особенности костюма. Закреплять умение рисовать крупно, использовать навыки закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважения к солдатам армии. | Игровая мотивация: «Путешествие по морю» 1.Рассказ воспитателя о том. Как служат на флоте. (К).  2.Рассматривание иллюстраций по теме. Динамическая пауза. 3Рисование детьми. Анализ детских работ | 1.Рассматривание иллюстраций по теме: «Армия»..  2. .Рассматривание иллюстраций, коллажей, картин.  3.И\у «Смешай краски». | Ребёнок умеет рисовать человека, передавая пропорции, характерные особенности костюма. | |
| 22 | 2 неделя | **Тема: «На свете нет некрасивых деревьев».** Продолжать учить детей рисовать деревья различными способами. Развивать способность к образному восприятию красоты природы и её передачи в рисунке с помощью цвета, формы, композиции. Научить детей смешивать краски для получения разных оттенков и цветов. | 1.Воспитатель напоминает детям о красоте и многообразии строения деревьев. (П) 2. Обращать внимание на разнообразие цвета коры деревьев. 3. Рассматривание деревьев с «плакучими» ветвями и просто направлениями вверх, на расположения тонких веток. Динамическая пауза 4. В самостоятельной работе воспитатель предлагает располагать деревья близко, далеко. На палитрах смешивают краску, получая цвет, которым будут рисовать деревья. 5. Детские работы объединяют и делают общее панно для украшения группы. | 1.Рассказ воспитателя детям о красоте и многообразии строения деревьев. 2. Рассматривание деревьев с «плакучими» ветвями и просто направлениями вверх, на расположения тонких веток. 3.На прогулке рассмотреть строение деревьев. 4.Создание коллективного панно. 5.И\у: «Назови полученный цвет». | Ребёнок умеет рисовать деревья, используя различные приёмы. | |
| 23 | 3 неделя | **Тема: Рисование гжельского узора на полосе**. Познакомить с изделиями мастеров Гжели, видеть красоту посуды, необычайность формы, её назначение, а также скульптуры малой формы, забавность образов человека, животных. Выделять роспись предметов: элементы, сочетания цветов и расположение узора на форме.  Учить составлять узор на полосе – рисовать варианты каймы: полосы широкие и тонкие, полоса и точки. Полоса и мазки (один, и по три). | 1.Художественное слово о Гжели. Выставка предметов, иллюстраций, открыток. Рассмотреть их, определить назначение предметов. (П).  2. Педагог на иллюстрациях показывает последовательность создание гжельских мастеров.  3. Рассматривание посуды. Назвать элементы узоров. Динамическая пауза  4. Украшение полосок детьми.  5. Рассмотреть все полоски, выбрать наиболее необычные. | 1. .Художественное слово о Гжели.  2. Выставка предметов, иллюстраций, открыток.  3. Рассматривание посуды нарисованные гжельским узором.  4. И\у: «Смешай краски»  5.Выставка нарисованных картинок. | Ребёнок, используя элементы росписи гжельских мастеров, составляет узор на полосе. | |
| 24 | 4 неделя | **Пригласительная открытка на праздник 8 марта**. Познакомить детей с разными вариантами художественного оформления открыток. Обратить внимание на орнамент, который украшает ту часть открытки, на которой будет написан текст приглашения. Заинтересовать детей созданием простейшего ленточного орнамента, путем нанесения изображения штампом, тычком или способом аппликации (наклеиванием готовых форм). | 1.Педагог рассказывает детям о давней традиции – поздравлять людей и приглашать в гости с помощи открыток. (К). 2. Рассматривание открыток. Обратить внимание на симметрию элементов узора на ритм. 3. Продумать с детьми, что будут изображать на центральной и внутренней стороне открытке. Динамическая пауза 4. Самостоятельная деятельность детей. 5. Приглашения мамам на празднике 8 марта. | 1.Рассказ воспитателя детям о давней традиции – поздравлять людей и приглашать в гости с помощи открыток.  2. Рассматривание открыток.  3. Рассматривание иллюстраций книжной графики.  4.Игровые упражнения | Ребёнок может симметрично рисовать орнамент, пользуясь штампом, тычком. | |
| 25 | **Март** | 1 неделя | **«Украшение в подарок маме».** Учить детей создавать украшения, используя дополнительный материал. Помогать детям, отбирать и использовать для украшения выделенных изделий средства выразительности в соответствии с формой предмета. | 1.Воспитатель предлагает вылепить в подарок мамам красивые украшения. Показывает 2 – 3 вида украшений (бусы, браслет, кулон). (П). 2. Напоминает о приемах декоративного украшения вылепленных изделий. Динамическая пауза. 3. Показывает, как с помощью канцелярской скрепки можно сделать подвеску, а с помощью английской булавки прикрепить брошь к одежде. | 1.Рассказ воспитателя о предстоящем празднике.  2. Рассматривание открыток.  3. Рассматривание различных украшений.  4. Игровые упражнения  5.Д\и «Наши мамы». | Ребёнок, используя элементы росписи ,украшает декоративное изделие. | |
| 26 | 2 неделя | **Тема: «Красивые цветы для украшения группы».** Продолжать вызывать у детей интерес к коллективной художественно-декоративной деятельности. Упражнять детей в рисовании по мокрому слою бумаги и технике монотипии. | 1.Педагог напоминает детям о празднике 8 марта и предлагает украсить группу. 2. Дети вместе с педагогом обсуждают общий замысел. Вырабатывают общие подходы к цветовому решению. (К). Динамическая пауза 3. Дети рисуют цветы по мокрому слою и в технике монотипии, учитывая пространственное отношение цветов. 4. Индивидуальная помощь детям. 5. Украшение готовыми работами | 1. Рассказ воспитателя о предстоящем празднике.  2. Рассказ воспитателя о рисовании по мокрой бумаге.  3.Рассматривание пейзажей.  4.Создание коллективной работы для украшения группы.  5.Игры на воображение. | Ребёнок умеет рисовать цветы, пользуясь приёмами: по мокрому слою бумаги и приёмом монотпии. | |
| 27 | 3 неделя | «**Космос».** Упражнять в умении рисовать фигуру космонавта, передавая характерные особенности костюма. Учить детей заполнять изображениями весь лист бумаги, закрашивать, не оставляя белых пятен. Воспитывать уважение к людям необычной профессии. | Карлсону очень хочется побывать на другой планете. 1.Рассказ воспитателя о космосе. (К). 2.рассматривание иллюстраций по теме. 3Напоминание педагогом о том, как правильно рисовать космонавта. Динамическая пауза. 4. Рисование детьми. 5.Выставка детских работ. | 1.рассматривание иллюстраций по теме: «Космос». 2.рассказ воспитателя о первом полёте человека в космос. 3Беседа: «Наш Юрий Гагарин». 4.Рисование по мокрому: «В космосе». | Ребёнок рисует фигуру космонавта, передавая характерные особенности костюма. | |
| 28 | 4 неделя | **Тема: «Дымковская игрушка».** Рисование клетчатого узора на ткани для барышни. Учить составлять клетчатый узор на прямоугольной форме из полос одного цвета, заполняя клетки кругами или овалами другого цвета, украшать их точками или черточками. Воспитывать умение оценивать работы товарищей, выделяя интересные моменты. | 1.Рассматривание дымковских игрушек. (П) 2. Составление узора для ткани барышни. 3.Показ последовательности рисования узора на листе. Динамическая пауза. 4.Самостоятельная работа детей. 5. Во время анализа отметить разные варианты украшения дымковских игрушек. | 1. Рассказ воспитателя о секретах художников.  2. Рассматривание дымковских игрушек.  3.И/у: «Назови полученный цвет»  4. Выставка нарисованных картинок.  5.Игры на воображение. | Ребёнок пользуется элементами дымковской росписи. | |
| 29 | **Апрель** | 1 неделя | «**Красивый воздушный змей**». Познакомить детей с историей создания воздушных змеев. Вызывать интерес к их изготовлению и украшению. Побуждать детей использовать известные им средства выразительности (цвет, форма и т. п.) для создания красочного изображения. | 1. Рассказ воспитателя о том, что в Китае люди занимаются изготовлением и запуском воздушных змеев. (К), 2. Воспитатель предлагает сообща сделать воздушного змея. 3. Помогает сделать эскиз, а потом расписать поверхность каркаса. Динамическая пауза 4.Изготовление детьми дополнительных украшений. 5. Изготовления воздушного змея. | 1. Рассказ воспитателя о том, что в Китае люди занимаются изготовлением и запуском воздушных змеев. 2.Рассматривание воздушных змей. 3.Рассматривание иллюстраций с различными узорами. 4.Создание коллективного воздушного змея.  5.Игры на воображение. | Ребёнок в рисовании пользуется разными средствами выразительности: цвет, форма.. | |
| 30 | 2 неделя | «**Букет из вербы».** Познакомить детей с приемом работы с краской гуашь путем вливания цвета в цвет. Упражнять детей в рисовании по мокрому слою. Закрепить умение пользоваться различными приёмами рисования. Воспитывать умение восхищаться красотой, распустившихся веточек вербы. | 1. Педагог предлагает детям полюбоваться распустившейся веткой вербы. (К), 2. Воспитатель напоминает приемы передачи пушистой поверхности (набрызгом, по мокрому слою бумаги, путем изображения мелких точек кончиком кисти). Динамическая пауза 3. Педагог осуществляет показ приема путем вливания цвета в цвет. 4. Дети выбирают нужный прием и рисуют. 5. Рисунки с изображением вербы дети дарят своим родным и близким. | 1.Рассказ воспитателя детям о красоте весенней природы.  2.Наблюдение за распустившейся веткой вербы.  3.И\у «Смешай краски».  4.Выставка нарисованных рисунков на тему «Букет из вербы». | Ребёнок, передавая характерные особенности ветки вербы, пользуется приёмом набрызга, по мокрому слою бумаги. | |
| 31 | 3 неделя | **«Весной на лесной поляне».** Продолжать формировать интерес у детей к коллективным формам деятельности, умение художественно отражать предметы и явления окружающей действительности. Продемонстрировать детям создание многофигурной сюжетной композиции, располагая предметы по всей плоскости листа бумаги (ближе, дальше). | 1. Педагог предлагает детям представить, что они отправились на прогулку в весенний лес. 2. Педагог описывают весенние растения, знакомые детям. (П). 3. Читает отрывок из стихотворения И. Холина «Утро в лесу». (Л). 4. Дети представляют себе других обитателей в весеннем лесу. Динамическая пауза 5. Воспитатель предлагает каждому ребёнку передать свои впечатления в рисунке. | 1. Рассказ воспитателя детям о красоте весенней природы.  2.Рассматривание иллюстраций, картинок на тему «Весна»  3.Наблюдение на прогулке за изменениями в природе.  4.Чтение отрывка из стихотворения И. Холина «Утро в лесу». 5. Создание сюжетной композиции для коллективной работы | Ребёнок в рисунке отражает предметы и явления окружающей действительности. | |
| 32 | 4 неделя | **Тема: «Ветка сирени в вазе».** Продолжать побуждать детей к самостоятельной передаче образов предметов, используя доступные им средства выразительности (цвет, композиция). Упражнять в умении самостоятельно выбирать способы изображения, используя различные технические навыки и приемы. Воспитывать отзывчивость. | 1. Рассказ воспитателя, он обращает внимание детей на аромат и красоту сирени. (К).  2. Дети рисуют букет сирени в вазе.  Динамическая пауза.  3.Рассматривание детьми готовых рисунков. | 1. Рассказ воспитателя детям о красоте весенней природы.  2.На прогулке понаблюдать за цветущими деревьями.  3.Рассматривание ветки сирени в вазе.  4.И\у «Весёлые краски»  5.Выстака рисунков. | Ребёнок умеет рисовать весенние цветы, передавая характерные особенности, пользуясь различными приёмами. | |
| 33 | **Май** | 1 неделя | «**Красивые весенние цветы, которые мне очень понравились».** Продолжать побуждать детей передавать в рисовании красоту весенних цветов доступными им средствами выразительности. Поощрять инициативу и самостоятельность детей при выборе изобразительных материалов, комбинировании их между собой для создания выразительного образа. | 1. Педагог спрашивает, какие весенние цветы они видели, какие больше понравились. 2. 2-3 детей описывают понравившийся цветок, а остальные называют его. (П). 3. Педагог предлагает детям нарисовать цветы. 4. Индивидуальная помощь детям в достижении результата.  5. Выставка рисунков. Рассказы детей о своих работах. | 1. Рассказ воспитателя детям о красоте природы.  2. .Рассматривание иллюстраций, картинок.  3.И\у «Опиши, мы отгадаем». 4. На прогулке понаблюдать за цветущими деревьями. 5. Выставка рисунков. | Ребёнок умеет рисовать весенние цветы, передавая характерные особенности, пользуясь различными приёмами. | |
| 34 | 2 неделя | **«Мама, папа и я дружная семья».** Продолжать учить рисовать фигуру человека, передавая различие в величине фигуры взрослого и ребёнка. Закреплять умение пририсовывать основные части изображения простым карандашом. Воспитывать чувство гордости за свою семью. | Игровая мотивация: прилетел Карлсолн. 1.Беседа: «Моя семья». (К). 2.Рассматривание альбома «Моя семья». 3Педагог напоминает, как правильно рисовать фигуру человека, передавая различия в величине. Динамическая пауза. 4. Самостоятельная деятельность детей. 5Выставка детских работ. | 1.Рассматривание фотоальбомов детей. 2.Рассказ воспитателя о своей семье. 3Беседа: «Моя семья». | Ребёнок рисует человека, передавая различия в величине между взрослым и ребёнком. | |
| 35 | 3 неделя | **«Травушка-муравушка»**  Упражнять в технике печатания ладошкой. Закрепит умение заполнить отпечатками всю поверхность, развивать цветовосприятие | 1.Игровая мотивация (скоро лето, солнышко стало цветить ярче и из под земли начала проглядывать травка)  2. Постановка игровой и учебной задач (детям предлагается изобразить травку на бумаге с помощью ладошек) 3. Руководство выполнением задания и последующей игрой. | Лист ватмана, темно-зеленая и светло-зелёная краска, гуашь, кисти, салфетки | 1.Чтение стихотворений о солнышке Е.Серова «Солнце в доме» 2.Пение песенки о солнышке «Солнышко лучистое»; 3.Рассматривание альбома «Насмотренности», открыток, иллюстраций с изображением солнышка. 4.Наблюдение за солнцем на прогулке. | |
| 36 | 4 неделя | **«Что мы умеем и любим рисовать?»** Выявить уровень интереса детей к занятиям рисования. Умение пользоваться различными техниками в изображении картин природы. | 1. Педагог спрашивает, какие наиболее интересные темы занятий запомнились детям и почему? Чтобы они хотели нарисовать. 2. 2-3 детей рассказывают о том, что бы они хотели нарисовать. 3. Педагог предлагает детям нарисовать по желанию. 4. Индивидуальная помощь детям в достижении результата. 5. Выставка рисунков. | 1.Рассматривание иллюстраций и картин на различные темы.  2.И\у «Смешай краски»  3.Рассматривание иллюстраций книжной графики.  4.И/у «Что мы любим рисовать»  5.Выставка рисунков. | Ребёнок умеет рисовать красками, карандашами, правильно держит кисть, карандаш. | |

**Лепка.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | Неделя | Тема. Программные задачи | Программное содержание | Оснащение ПРС для организации совместной деятельности | Ожидаемый результат |
| 1 | **Сентябрь** | 1 неделя | «Изготовление пластин, украшенных отпечатанными листьями растений». Учить детей украшать вылепленные изделия, объединять работы на общем панно. Показать детям преимущество и выразительность этого приёма украшения вылепленных изделий. | Игровая мотивация: Буратино хочет подарить Мальвине подарок, сделанный своими руками. 1.Педагог предлагает детям подумать, что можно сделать своими руками. (К). 2.Показ изделий, украшенных отпечатанными листьями растений. (П).  Динамическая пауза. 3.Лепят дети. 4.Анализ детских работ. | 1.Рассматривание листьев разных растений. 2.рассматривание готовых работ, украшенных отпечатанными листьями растений. 3Д/И: «Детки чьей ветки». | Ребёнок умеет лепить, пользуясь способом украшения готовых пластин отпечатанными листьями растений.. |
| 2 | 2 неделя | «Изготовление пластин, украшенных отпечатанными листьями растений». Учить детей украшать вылепленные изделия, объединять работы на общем панно. Показать детям преимущество и выразительность этого приёма украшения вылепленных изделий. | Игровая мотивация: «Буратино хочет подарить Мальвине подарок, сделанный своими руками». 1.Педагог предлагает детям подумать, что можно сделать своими руками. (К). 2.Показ изделий, украшенных отпечатанными листьями растений.  Динамическая пауза. 3.Лепят дети. 4.Анализ детских работ. | 1.Рассматривание листьев разных растений. 2.рассматривание готовых работ, украшенных отпечатанными листьями растений. 3Д/И: «Детки чьей ветки». | Ребёнок умеет лепить, пользуясь способом украшения готовых пластин отпечатанными листьями растений.. |
| 3 | 3 неделя | «Натюрморт из овощей фруктов». Учить самостоятельно определять величину овощей и фруктов с учётом размера тарелки . Развивать композиционные с. умения детей (расположение вылепленных плодов на тарелке в красивом сочетании по форме величине и цвету). Воспитывать умение совместно выполнять общую работу. | Игровая мотивация: «Мальвина ждёт гостей».  1.Рассказ педагога о том, что такое натюрморт. (П).  2.Рассматривание натюрморта.  3Напоминае педагогом приёмов лепки овощей  Динамическая пауза.  4.Самостоятельная деятельность детей.  5.Выставка детских работ. | 1.Рассматривание разных натюрмортов.  2.Р/И: «Составь натюрморт».  3Лепка:  «Натюрморт с цветами». | Ребёнок умеет лепить овощи и фрукты. |
| 4 | 4 неделя | «Вазочки для цветов». Побуждать детей к самостоятельной передаче образов, используя доступные способы лепки и художественно – декоративных средств. Упражнять в украшении, вылепленных изделий с помощью налепов. | Игровая мотивация: «У Мальвины день рождения». 1.Рассматривание красивых ваз. 2. Рассказ воспитателя о художниках – керамистах. (К).  3Частичный показ приёмов налепа. Динамическая пауза. 4.деятельность детей. 5.Выставка детских работ. | 1.Расказ воспитателя о гончарном искусстве**.** 2. Беседа о художниках – керамистах. 3Д/И: «Что из чего сделано». | Ребёнок умеет украшать готовое изделие с помощью налепов. |
| 5 | **Октябрь** | 1 неделя | «Буква, с которой начинается моё имя». Учить детей использовать эскиз с графическим изображением буквы для последующего создания лепной формы. Упражнять в использовании приёма раскатывания и сплющивания для изображения буквы. | Игровая мотивация: «Путешествие в историю возникновения имени». 1.Рассказ воспитателя о монограмме. (П). 2.Частичный показ приёмов лепки. Динамическая пауза. 3Лепка детьми, начальной буквы своего имени. 4.Анализ детских работ. | 1.Беседа: «Что означает моё имя». 2.Игровое упражнение: «Нарисуй начальную букву своего имени». 3Вылепи любую букву. | Ребёнок использует эскиз с графическим изображением буквы, для создания лепной формы. |
| 6 | 2 неделя | « Дымковская барышня». Учить детей лепить дымковскую барышню, передавая характерные особенности дымковской игрушки. Упражнять в умении украшать элементами дымковской росписи.  Развивать умение правильно оценивать свою работу и работы своих товарищей. | Игровая мотивация: «Письмо из музея, в котором сообщается о пропаже дымковских игрушек». 1.Рассказ педагога о дымковских игрушках. (П). 2.Частичный показ приёмов лепки Дымковской барышни. Динамическая пауза. 3Самостоятельная деятельность детей. 4.Выставка детских работ | 1.Игровое упражнение: «Расскажи об игрушке». 2.Наборы дымковских игрушек. 3Беседа: «Какие бывают игрушки». | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт самостоятельно предметы для игр |
| 7 | 3 неделя | «Глиняные игрушки». (По мотивам дымковских игрушек). Заинтересовать детей возможностью самим создавать предметы для игр. Закрепить приёмы лепки птички: раскатывание, оттягивание, прищипывание. Вызывать у детей положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам, воспитывать эстетическое восприятие. | Игровая мотивация: «Письмо из музея, в котором сообщается о пропаже дымковских игрушек». 1.Рассказ педагога о дымковских игрушках. (П). 2.Частичный показ приёмов лепки птички. Динамическая пауза. 3Самостоятельная деятельность детей. 4.Выставка детских работ. | 1.Игровое упражнение: «Расскажи об игрушке». 2.Наборы дымковских игрушек. 3Беседа: «Какие бывают игрушки». | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт самостоятельно предметы для игр. |
| 8 | 4 неделя | Мишутка из сказки: «Три медведя». Учить детей создавать сказочный образ. Упражнять в умении лепить фигуру медвежонка, передавая форму частей, относительную величину, расположение по отношению друг к другу. Подводить к выразительному изображению персонажа сказки, развивать воображение. | Игровая мотивация: в театральной студии потерялся Мишутка из сказки: «Три медведя».  1.Рассказ воспитателя отрывка сказки. (Л).  2.Игровое упражнение: «Составь фигуру медведя». 3Частичный показ приёмов лепки. Динамическая пауза. 4.Самостоятельная деятельность детей. Итог занятия. | 1.Дидактическая игра: «Чья миска».  2.Драматизация сказки: «Три медведя». 3Лепка животных. 4.Частичный показ приёмов лепки. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт самостоятельно образ Мишутки. |
| 9 | **Ноябрь** | 1 неделя | «Значок с изображением буквы, с которой начинается твоё имя». Упражнять в самостоятельном создании индивидуальных художественных образов в лепке. Побуждать добиваться при создании значка миниатюрного и выразительного изображения с использованием приёмов процарапывания. | Игровая мотивация: «Совунья хочет подарить Крошу значок ,с начальной буквой имени Кроша. 1.Рассматривание различных значков. (П). 2.Р/И: «Чья это буква». 3Частичный показ приёмов лепки. Динамическая пауза. 4.Самостоятельная деятельность детей. 5.Выставка детских работ. | 1. Беседа: «Что означает твоё имя». 2.Игровое упражнение: «Чья это монограмма». 3Подвижная игра: «Я знаю пять имён девочек». | Ребёнок самостоятельно может изготовить значок, с изображением своего имени. |
| 10 | 2 неделя | «Птица счастья». Продолжать учить детей передавать доступными средствами выразительности форму и строение птицы. Закрепить приёмы декоративного украшения вылепленных изделий. | Игровая мотивация: «Мальвина просит о помощи, Пьеро нужно развеселить». 1.Беседа: «Птица счастья». (К). 2.Развивающая игра: «Разрезные картинки» 3Частичный показ приёмов лепки. Динамическая пауза. 4Самостоятельная деятельность детей. Итог занятия. | 1.Развивающие игры**:** «Разрезные картинки», «Какая птица заблудилась». 2.Лепка разных птиц. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт самостоятельно образ птицы Счастья. |
| 11 | 3 неделя | «Лепка по замыслу». Упражнять в умении выбирать самостоятельно тему лепки. Закрепить умение использовать знакомые приёмы и способы лепки, умение выразительно передавать образ. Развивать воображение. | Игровая мотивация: «В гости прилетел Карлсон». 1.Беседа: « Что мы умеем лепить». 2.Частичный показ приёмов лепки. Динамическая пауза. 3Самостоятельная деятельность детей.  Итог занятия. | 1.Выставка детских работ. 2.Беседа: «Что мы умеем и любим, лепить». 3Игровое упражнение: «какие бывают игрушки». | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт самостоятельно образ знакомого предмета. |
| 12 | 4 неделя | «Волшебный цветок». Побуждать детей доступными им приёмами передавать особенности сказочных образов цветов, добиваясь выразительности с помощью внесения дополнительных материалов (фольги, семян ягод и плодов). Развивать воображение. | Игровая мотивация: «Детям для выступления нужен необычный цветок». 1.Рассматривание иллюстраций по теме: «Цветы». (П). 2.Рассматривание работ разных художников. 3Частичный показ приёмов лепки с использованием дополнительных материалов. Динамическая пауза. 4Самостоятельная деятельность детей. Итог занятия. | 1Рассматривание иллюстраций по теме: «Цветы». 2.Чтение: «Цветик семицветик». 3Игровое упражнение «Составь цветок». 4.Наблюдение за комнатными растениями. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, сказочный образ цветов.. |
| 13 | 5 неделя | «Дед мороз». Учить детей лепить фигуру человека в длинной шубке.  Упражнять в умении дополнять изображение деталями костюма, соответствующему Деду морозу.  Закрепить приёмы лепки из целого куска. | Игровая мотивация: «Скоро Новый год куклам хочется, чтобы к ним тоже пришёл Дед мороз».  1.Расказ воспитателя о традициях празднования Нового года. (П).  2.Частичный показ приёмов лепки.  Динамическая пауза.  3Самостоятельная деятельность детей.  Выставка детских работ. | 1. Чтение стихотворения: «Дед мороз».  2.Беседа: «Скоро Новый год».  3.Р/И: «Помоги Деду Морозу».  4.Лепка дымковской барышни. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт самостоятельно образ знакомого предмета. |
| 14 | **Декабрь** | 1 неделя | «Колокольчик из глины к новогоднему празднику». Упражнять в лепке простых предметов шарообразной формы. Закрепить умение раскатывать глину между ладонями круговыми движениями, создавать полую форму, используя приём вдавливания, вытягивания, обработки краёв кончиками пальцев. Упражнять в лепке дополнительных мелких деталей, в украшении вылепленных изделий с использованием приёма процарапывания. | Игровая мотивация: «Открывается фабрика пол изготовлению игрушек». 1.Рассказ воспитателя о традиции украшать ёлку. (П). 2.рассматривание различных новогодних игрушек, среди которых есть колокольчик. 3Частичный показ приёмов лепки. Динамическая пауза. 4Самостоятельная деятельность детей. Итог занятия. | 1.Беседа о праздновании Нового года. 2.Чтение стихотворений о ёлке. 4.Игровое упражнение: «Какие бывают игрушки».  5.Лепка разных игрушек. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт колокольчик. |
| 15 | 2 неделя | «Лепка по замыслу». Упражнять в умении выбирать самостоятельно тему лепки. Закрепить умение использовать знакомые приёмы и способы лепки, умение выразительно передавать образ. Развивать воображение. | Игровая мотивация: «В гости прилетел Карлсон». 1.Беседа: « Что мы умеем лепить». 2.Частичный показ приёмов лепки. Динамическая пауза. 3Самостоятельная деятельность детей.  Итог занятия. | 1.Выставка детских работ. 2.Беседа: «Что мы умеем и любим, лепить». 3Игровое упражнение: «Какие бывают игрушки». | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт самостоятельно образ знакомого предмета. |
| 16 | 3 неделя | «Девочка в длинной шубке».  Учить детей лепить девочку в длинной шубке по типу дымковской куклы.  Упражнять в умении соблюдать относительную величину частей.  Закрепить умение плотно скреплять части. | Игровая мотивация: «В гости приходит Зайчонок Петя».  1.Рассматривание куклы в длинной шубке.  2.Р/И: «Что сначала, что потом».  3Частичный показ приёмов лепки.  Динамическая пауза.  4Деятельность детей.  5.Выставка детских работ. | 1.Выставка: «Дымковская игрушка».  2.Д/У:  «Подбери кукле шубку».  3Лепка животных. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, лепит фигуру по типу дымковской куклы |
| 17 | 4 неделя | «Ёлочка».  Учить детей в лепке передавать строение дерева, его фактуру, пользуясь приёмом налепа.  Развивать мелкую моторику рук.  Закрепить умение раскатывать глину круговыми движениями рук, сплющивать получившиеся шарики | Игровая мотивация:  «Письмо от лесовика».  1.Рассказ педагога о замечательном дереве ели , о том, сколько лет растёт ель. (П).  2.Рассматривание веточки ели.  3Показ приёмов лепки ели.  Динамическая пауза.  4.Деятельность детей.  5.Выставка детских работ. | 1.Чтение стихотворений о ёлке.  2.Чтение сказки Андерсена:»Ель».  4.Лепка деревьев и других растений. | Ребёнок умеет лепить дерево способом налепа. |
| 18 | **Январь** | 2 неделя | «Лепка зайчат для игры». Заинтересовать детей созданием новой игры. Упражнять в лепке зайцев, используя имеющиеся представления и знакомые способы лепки. Воспитывать умение работать самостоятельно. | Игровая мотивация: «Потерялись зайчатки». 1.Рассказ воспитателя о том, как дети сами изготавливают игрушки для игр. (К).  2.Частичный показ приёмов лепки. Динамическая пауза. 3Самостоятельная деятельность детей. Итог занятия. | 1.Развивающие игры: «Кто у кого», «Мама, папа и я». 2.Показ приёмов лепки разных животных. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт самостоятельно образ зайчонка. |
| 19 | 3 неделя | «Дети на прогулке» (коллективная лепка).  Продолжать учить лепить фигуру человека, передавая пропорции, объединять работы в едином сюжете.  Развивать творчество, мышление. | Игровая мотивация: «Письмо от африканского мальчика, просит детей рассказать и показать, как дети гуляют на прогулке зимой».  1. Рассматривание плаката:  «Зимние развлечения». (П).  2.Частичный показ лепки фигуры человека.  Динамическая пауза.  3Деятельность детей.  4.Обыгрывание получившегося сюжета. (К). | 1.Составление детьми рассказов:  «Зимние забавы».  2.Рассматривание скульптур.  3Лепка Снегурочки. | Ребёнок умеет лепить фигуру человека из целого куска. |
| 20 | 4 неделя | «Оленёнок». (Дымковская игрушка).  Продолжать учить детей лепить животных по типу дымковской игрушки, дополняя деталями, придавая сходство с дымковской игрушкой.  Упражнять в умении украшать готовое изделие характерным дымковским узором.  Развивать моторику рук, мышление.  Воспитывать аккуратность. | Игровая мотивация:  «Письмо из села Дымково».  1.Рассматривание дымковской игрушки. (П).  2.Частичный показ приёмов лепки.  Динамическая пауза.  3Лепка детьми.  4Выставка детских работ. | 1.Р/И:  «Разрезные картинки».  «Четвёртый лишний».  Рассматривание игрушек на полочке красоты. | Ребёнок умеет лепить фигурку оленёнка. |
| 21 | **Февраль** | 1 неделя | «Игрушки и сувениры в подарок друг другу». Развивать у детей интерес к созданию лепных миниатюр в подарок друг другу. Продолжать формировать умения, связанные с художественно – образным отражением в лепке предметов окружающей действительности. Воспитывать желание делать приятное другу. | Игровая мотивация: «Карлсон хочет сделать подарок своему другу малышу» 1. Рассказ воспитателя о том, как люи делают подарки друг другу. (К).  2.Беседа о том, какие подарки можно подарить друг другу. 3Частичный показ приёмов лепки. Динамическая пауза. 4Самостоятельная деятельность детей. Итог занятия. | 1.Игра: Подарки». 2.Лепка детьми различных предметов. 3Игра: «Кому, что нужно». | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт самостоятельно образ Мишутки. |
| 22 | 2 неделя | «Пограничная собака».  Продолжать учить детей лепить животного из целого куска.  Передавать в лепке характерные особенности, движение животного.  Развивать моторику рук, мышление.  Воспитывать аккуратность. | Игровая мотивация:  «Письмо от пограничников».  1.Рассматривание собак разных пород. (П).  2.Частичный показ приёмов лепки.  Динамическая пауза.  3Лепка детьми.  4Выставка детских работ. | 1.Р/И:  «Разрезные картинки».  «Четвёртый лишний».  Рассматривание собак разных пород. | Ребёнок умеет лепить фигурку животного, передавая характер движения. |
| 23 | 3 неделя | «Лыжник».  Продолжать учить детей лепить человека из целого куска пластилина.  Упражнять в умении соблюдать относительную величину частей.  Закрепить умение плотно скреплять части. Передавать характерные особенности движений лыжника. | Игровая мотивация: «В гости приходит Зайчонок Петя».  1.Рассматривание плаката: «Зимние забавы».  2.Р/И: «Что сначала, что потом».  3Частичный показ приёмов лепки.  Динамическая пауза.  4Деятельность детей.  5.Выставка детских работ. | 1.рассматривание фотоальбома: «Как мы проводим выходные».  2.Д/У:  «Кому, что нужно».  3Лепка человека. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, лепит фигуру лыжника. |
| 24 | 4 неделя | «Лепка по замыслу». Упражнять в умении выбирать самостоятельно тему лепки. Закрепить умение использовать знакомые приёмы и способы лепки, умение выразительно передавать образ. Развивать воображение. | Игровая мотивация: «В гости прилетел Карлсон». 1.Беседа: « Что мы умеем лепить». 2.Частичный показ приёмов лепки. Динамическая пауза. 3Самостоятельная деятельность детей.  Итог занятия. | 1.Выставка детских работ. 2.Беседа: «Что мы умеем и любим, лепить». 3Игровое упражнение: «Какие бывают игрушки». | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт самостоятельно образ знакомого предмета. |
| 25 | **Март** | 1 неделя | «Украшение в подарок маме». Упражнять детей в лепке украшений разной формы. (Бусы, кулоны). Продолжать учить детей использовать для украшения разные средства выразительности. (Печатание, налепы, вдавливание). Воспитывать желание делать приятное для близкого человека. | Игровая мотивация: «Крош хочет сделать подарок Совунье на 8 Марта». 1.Чтение стихотворения: «Мамин день». (Л). 2.Рассматривание разных декоративных изделий. 3Частичный показ приёмов лепки. Динамическая пауза. 4Самостоятельная деятельность детей. Итог занятия. | 1.Чтение стихотворений о маме, бабушке. 2.Дидактическое упражнение: «Подарок маме я вручаю». 3Игра: «Комплименты». | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт самостоятельно подарок маме. |
| 26 | 2 неделя | «Волшебные превращения снеговиков». Упражнять детей в лепке снеговиков. Побуждать их путём изменения формы, использования приёмов налепов и внесения различных дополнительных деталей превращать снеговиков в сказочных персонажей. Развивать воображение. | Игровая мотивация: « Письмо от снеговика». 1.Загадка о снеговике. (Л). 2.Рассматривание сказочных героев. 3Игровое упражнение: «Кто из снеговиков похож на сказочного героя». (Буратино, волк, лиса). Динамическая пауза. 4.Частичный показ приёмов лепки. 5.Самостоятельная деятельность детей. Итог занятия. | 1. Р/И: «В гостях у сказки». 2.рассматривание иллюстраций по теме: «Герои сказок». 3 Лепка сказочных героев. | Ребёнок, пользуясь приёмами налепа и внесения разных дополнительных деталей, превращает снеговиков в сказочных персонажей. |
| 27 | 3 неделя | «Барельеф». (Красивые цветы). Познакомить детей с барельефом.  Учить делать цветы способом налепа. Развивать воображение, мышление.  Воспитывать желание радовать других красивыми поделками. | Игровая мотивация: «Как помочь Буратино выбрать подарок для Мальвины». 1.Рассматривание Барельефа. (П).  2.Рассматривание работ разных художников. 3Частичный показ приёмов лепки с использованием дополнительных материалов. Динамическая пауза. 4Самостоятельная деятельность детей. Итог занятия. | 1Рассматривание иллюстраций по теме: «Цветы». 2.Чтение: «Цветик семицветик». 3Игровое упражнение «Составь цветок». 4.Наблюдение за комнатными растениями. | Ребёнок, умеет украшать цветами барельеф. |
| 28 | 4 неделя | «Красивая посуда».  Продолжать учить детей лепить посуду, используя разные приёмы и способы.  Упражнять в умении украшать посуду, используя приём налепа.  Воспитывать умение ценить всё красивое. | Игровая мотивация:  «Куклы мечтают получить в подарок красивую посуду».  1.Игровое упражнение:  «Скажи, одним словом». (П).  2.Частичный показ приёмов лепки и украшения посуды.  Динамическая пауза.  3деятельность детей.  4.Выставка детских работ. | 1.Рассматривание разной посуды.  2.Организация выставки гжельской посуды. | Ребёнок лепит посуду и украшает готовые изделия способом налепа. |
| 29 | **Апрель** | 1 неделя | «Ракета».  Учить детей лепить конусообразную форму, придавая сходство с космическим кораблём.  Развивать воображение, мелкую моторику.  Формировать интерес к космосу. | Игровая мотивация:  «Незнайка никогда не видел космического корабля».  1.Рассказ воспитателя о космических кораблях. (П).  2.И/У: «Виды транспорта».  3напоминание приёмов лепки конусообразных форм.  Динамическая пауза.  4.Лепка детьми ракеты.  5.Выставка детских работ. | 1.Беседа: «Космос».  2.Рассматривание иллюстраций по теме: «Космос». | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт ракету. |
| 30 | 2 неделя | «Игрушки и сувениры в подарок друг другу». Развивать у детей интерес к созданию лепных миниатюр в подарок друг другу. Продолжать формировать умения, связанные с художественно – образным отражением в лепке предметов окружающей действительности. Воспитывать желание делать приятное другу. | Игровая мотивация: «Карлсон хочет сделать подарок своему другу малышу» 1. Рассказ воспитателя о том, как люи делают подарки друг другу. (К). 2.Беседа о том, какие подарки можно подарить друг другу. 3Частичный показ приёмов лепки. Динамическая пауза. 4Самостоятельная деятельность детей. Итог занятия. | 1.Игра: Подарки». 2.Лепка детьми различных предметов. 3Игра: «Кому, что нужно». | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт самостоятельно образ Мишутки. |
| 31 | 3 неделя | «Берёзка или другое волшебное дерево». Упражнять детей в лепке деревьев, продолжать учить приёмам декоративного украшения созданных поделок. Развивать эстетическое отношение к созданным образам. | Игровая мотивация: «У красы берёзки водим хоровод». 1.Рассматривание разных пород деревьев. (П), 2.Чтение стихотворения о берёзе. (Л), 3Частичный показ приёмов лепки. Динамическая пауза. 4Самостоятельная деятельность детей. Итог занятия. | 1.Р/И: «Разрезные картинки». «Узнай по описанию». 2.Чтение стихотворений о разных деревьях. 3.Лепка разных деревьев. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт самостоятельно образ волшебного дерева. |
| 32 | 4 неделя | «Что мы умеем и любим лепить». Выявить уровень знаний и умений детей по лепке. Упражнять в умении выбирать себе тему для лепки. Закрепить разные приёмы лепки. | Игровая мотивация: «В музей нужны новые экспонаты». 1.Вспомнить, что мы умеем и любим, лепить. 2.Вспомнить некоторые приёмы лепки. Динамическая пауза. 3Самостоятельная деятельность детей. Итог занятия. | 1.Беседа с детьми: «Что мы научились лепить». 2.Лепка животных. 3Лепка игрушек. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт самостоятельно любимые образы. |
| 33 | **Май** | 1 неделя | «Что мы умеем и любим лепить». Выявить уровень знаний и умений детей по лепке. Упражнять в умении выбирать себе тему для лепки. Закрепить разные приёмы лепки. | Игровая мотивация: «В музей нужны новые экспонаты». 1.Вспомнить, что мы умеем и любим, лепить. 2.Вспомнить некоторые приёмы лепки. Динамическая пауза. 3Самостоятельная деятельность детей. Итог занятия. | 1.Беседа с детьми: «Что мы научились лепить». 2.Лепка животных. 3Лепка игрушек. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт самостоятельно любимые образы. |
| 34 | 2 неделя | «Козлик».  Продолжать учить детей лепить животного из целого куска, передавая пропорции и движение.  Развивать умение пользоваться разными приёмами лепки, добиваясь сходства. | Игровая мотивация:  «Письмо из села Дымково».  1.Рассматривание дымковской игрушки.  2.Частичный показ приёмов лепки.  Динамическая пауза.  3Лепка детьми.  4Выставка детских работ. | 1.Р/И:  «Разрезные картинки».  «Четвёртый лишний».  Рассматривание игрушек на полочке красоты. | Ребёнок умеет лепить фигурку козлика. |
| 35 | 3 неделя | «Котёнок в движении».  Продолжать учить детей лепить животного из целого куска, передавая пропорции и движение.  Развивать умение пользоваться разными приёмами лепки, добиваясь сходства. | Игровая мотивация:  «У Мальвины потерялся котёнок».  1.Рассматривание кошек разных пород. (П).  2.Частичный показ приёмов лепки.  Динамическая пауза.  3Лепка детьми.  4Выставка детских работ. | 1.Р/И:  «Разрезные картинки».  «Четвёртый лишний».  Рассматривание фотографий кошек разных пород. | Ребёнок умеет лепить фигурку котёнка в движении. |
| 36 | 4 неделя | «Лепка по замыслу». Упражнять в умении выбирать самостоятельно тему лепки. Закрепить умение использовать знакомые приёмы и способы лепки, умение выразительно передавать образ. Развивать воображение. | Игровая мотивация: «В гости прилетел Карлсон». 1.Беседа: « Что мы умеем лепить». 2.Частичный показ приёмов лепки. Динамическая пауза. 3Самостоятельная деятельность детей.  Итог занятия. | 1.Выставка детских работ. 2.Беседа: «Что мы умеем и любим, лепить». 3Игровое упражнение: «какие бывают игрушки». | Ребёнок, пользуясь разными приёмами лепки, создаёт самостоятельно образ знакомого предмета. |

**Конструирование. Ручной труд.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | Неделя | Тема. Программные задачи | Программное содержание | Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах | Ожидаемые результаты |
| 1 | **Сентябрь** | 1 неделя | «Медвежонок». (Природный материал). Вызвать у детей интерес к изготовлению поделок из природного материала. Добиваться выразительности и сходства в изображении предметов. развивать воображение. Воспитывать самостоятельность. | Игровая мотивация: «В гости приходит зайчонок и просит сделать портрет своего друга медвежонка».  1. Загадка о медведе. (Л) 2.Рассматривание игрушки медвежонка. 3.Показ приёмов соединения деталей. Динамическая пауза. 4самостоятельная деятельность детей. 5.Выставка детских работ. | 1.Загадывание загадок о животных. 2.Выставка игрушек, изготовленных из природного материала. 3.Конструирование разных поделок из бумаги. (Способ оригами). | Ребёнок, используя природный материал, умеет изготавливать поделки. |
| 2 | 2 неделя | «Жираф». (Природный материал). Продолжать формировать интерес к изготовлению поделок из природного материала. Упражнять в умении соединять детали, используя пластилин и клей. Добиваться выразительности и сходства. Развивать фантазию. | Игровая мотивация: «Крош расстроен тем, что никогда не видел Жирафа»».  1.Рассматривание иллюстраций и игрушки Жирафа. (П). 2. Показ способов соединения деталей. Динамическая пауза. 3.Самостоятельная деятельность детей. 4.Выставка детских работ | 1.Загадывание загадок о животных. 2.Выставка игрушек, изготовленных из природного материала. 3.Конструирование разных поделок из бумаги. (Способ оригами). | Ребёнок, используя природный материал, умеет изготавливать поделки. |
| 3 | 3 неделя | «Лягушонок». (Оригами). Упражнять в выполнении поделки из бумаги путём складывания её в разных направлениях. Продолжать учить детей выполнять работу одновременно с педагогом, дополнять поделку мелкими деталями. Развивать желание объединять поделки в коллективной работе: «Лягушки на болоте». | Игровая мотивация: «Педагог обращает внимание на грустного лягушонка». 1.Р/И: «Найди отгадку». (П).2.Показ приёмов поделки лягушонка способом оригами. Динамическая пауза. 3Самостоятельная деятельность детей. 5.Выставка детских работ | 1.П/И: Лягушки и цапля» 2.Выставка игрушек, изготовленных из природного материала. 3.Конструирование разных поделок из бумаги. (Способ оригами). | Ребёнок, используя умения складывания бумаги способом оригами, делает жирафа. |
| 4 | 4 неделя | «Мышонок».  Упражнять детей в умении делать игрушки из бумажных полосок. Дополнять готовое изделие мелкими деталями, добиваясь сходства. Развивать воображение. | Игровая мотивация: «Малыши просят изготовить игрушки для настольного театра». 1.Рассматривание игрушек, изготовленных из бумажных полосок. (П). 2.Показ приёмов соединения деталей. Динамическая пауза. 3Самостоятельная деятельность детей. 4.Выставка детских работ. | 1.Рассматривание персонажей разных сказок. 2.Изготовление сказочных персонажей для настольного театра. | Ребёнок, используя бумажные полоски, может изготавливать сказочных персонажей. |
| 5 | **Октябрь** | 1 неделя | «Кошка».  Упражнять детей в умении делать игрушки из бумажных полосок. Дополнять готовое изделие мелкими деталями, добиваясь сходства. Развивать воображение. | Игровая мотивация: «Малыши просят изготовить игрушки для настольного театра».  1.Рассматривание игрушек, изготовленных из бумажных полосок.  2.Показ приёмов соединения деталей. (К). Динамическая пауза. 3Самостоятельная деятельность детей. 4.Выставка детских работ | 1.Рассматривание персонажей разных сказок. 2.Изготовление сказочных персонажей для настольного театра. | Ребёнок, используя бумажные полоски, может изготавливать сказочных персонажей. |
| 6 | 2 неделя | «Автобус».  Продолжать детей делать автобус из бумаги, складывая лист бумаги пополам, дополняя разными деталями: окна, двери. Упражнять в умении самостоятельно вырезать колёса из квадрата. Развивать воображение.  Воспитывать самостоятельность. | Игровая мотивация:  «Звери собрались ехать на экскурсию». 1.Рссматривание иллюстраций по теме: «Транспорт». (П).  2.Р/И: «Разрезные картинки». 3Напоминание педагогом последовательности выполнения работы по изготовлению автобуса. Динамическая пауза. 4.Деятельность детей. 5.Выставка детских работ. | 1Рассматривание  иллюстраций по теме: «транспорт». 2.Р/И:  «Разрезные картинки». 3Конструирование из бумаги разных поделок. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами складывания бумаги, изготавливать объёмные игрушки «Автобус». |
| 7 | 3 неделя | «Лиса».  Учить детей делать игрушку на основе конуса.  Формировать умение складывать круг по диаметру, склеивать конус и вырезать по контуру.  Упражнять в умении дополнять поделку мелкими деталями , добиваясь сходства. | Игровая мотивация: «Из театра пропали сказочные персонажи».  1.Р/И: «Найди отгадку». (П).  2.Д/У: «Чей хвост».  3.Показ приёмов изготовления игрушки на основе конуса.  Динамическая пауза.  4.Самостоятельная деятельность детей.  5.Выставка детских работ. | 1.Чтение сказки:  «Лисичка со скалочкой».  2.Изготовление игрушек на основе конуса.  4.Р/И:  «Разрезные картинки». | Ребёнок делает игрушку на основе конуса. |
| 8 | 4 неделя | «Сокровищница».  (Из бумаги).  Учить детей изготавливать поделку из бумаги на основе выкройки делать сгибы и надрезы, склеивать их. Воспитывать самостоятельность и инициативу. | Игровая мотивация: «Малышам нужны сокровищницы»».  1.Рассматривание готовой коробочки.  2.Показ последовательности действий.  Динамическая пауза.  4 деятельность детей.  5.Выставка детских работ | 1поделка из бумаги  коробочки для карандашей.  2.Изгоьовление разных предметов на основе коробочки. | Ребёнок умеет складывать лист бумаги делает выкройку на основе, которой делает коробочку и украшает её. |
| 9 | **Ноябрь** | 1 неделя | «Игровая площадка». (Строительный материал).  Продолжать учить детей договариваться о том, кто, что будет делать: горка; песочница; скамейка; стол; машина из строительного материала. Закрепить умение пользоваться разными деталями строительного материала.  Развивать мышление, воображение. | Игровая мотивация: «Куклы хотят покататься с горки»  1.Рассматривание фотоальбома:  «Наша площадка». (П)  2.Игровое упражнение:  «Где находиться песочница». Динамическая пауза.  3.Работа детей. 5.Обыгрывание постройки. | 1.Рассматривание альбома: «Наш город». 2.Рассматривание транспорта. 3Р/И:  «Разрезные  картинки». | Ребёнок из строительного материала самостоятельно возводит постройки. |
| 10 | 2 неделя | «Кресло-качалка».  (Из бумаги).  Учить детей выполнять поделку из бумаги на основе выкройки. Показать способ изготовления кресла на основе коробочки квадратной формы (способ вырезывания ножек)  Закреплять навыки работы с ножницами.  Воспитывать самостоятельность. | Игровая мотивация: «Малышам в кукольный уголок нужна мебель». 1.Рассказ воспитателя о изготовлении мебели на фабриках. (П), 2.Показ способов изготовления кресла на основе коробочки.  Динамическая пауза.  3Изготовление мебели детьми.  4.выставка детских работ. | 1.Беседа:  «На мебельной фабрике».  2.Р/И:  «Разрезные картинки».  3Изготовление коробочки на основе коробочки. | Ребёнок может изготовить кресло на основе коробочки. |
| 11 | 3 неделя | «Лиса».  учить детей изготавливать игрушки на основе цилиндра.  Упражнять в умении соединять лист бумаги прямоугольной формы, получая цилиндр.  развивать мышление, детское творчество. | Игровая мотивация:  «Дети младшей группы просят изготовить для театра разных персонажей».  1. Рассказ воспитателя о том, дети любят смотреть и играть в настольный театр. (К).  2.Показ педагогом последовательности изготовления поделки на основе конуса.  Динамическая пауза.  3Самостоятельная деятельность детей.  Итог занятия. | 1Показ настольного театра:  «Три поросёнка».  2.Изготовление на основе цилиндра персонажей к сказке: «два жадных медвежонка». | Ребёнок умеет делать поделки на основе цилиндра. |
| 12 | 4 неделя | «Санки».  (Из бумаги).  продолжать учить детей выполнять поделку из бумаги на основе выкройки. Показать способ изготовления санок на основе коробочки квадратной формы. Упражнять в умении вырезать круги, квадраты и украшать готовое изделие. | Игровая мотивация: «Зайчонок Петя просит детей помочь ему сделать санки». 1.Рассматривание готового образца. 2.Показ способов изготовления санок на основе коробочки и украшении их.  Динамическая пауза.  3Изготовление мебели детьми.  4.выставка детских работ. | 1.Строительство горки для матрёшек.  2.Р/И: «Найди отличия». | Ребёнок самостоятельно делает санки из бумаги, украшая санки геометрическим узором. |
| 13 | 5 неделя | «Медвежонок».  учить детей изготавливать игрушки на основе цилиндра.  Упражнять в умении соединять лист бумаги прямоугольной формы, получая цилиндр.  развивать мышление, детское творчество. | Игровая мотивация:  «Дети младшей группы просят изготовить для театра разных персонажей».  1. Рассказ воспитателя о том, дети любят смотреть и играть в настольный театр. (К).  2.Показ педагогом последовательности изготовления поделки на основе конуса.  Динамическая пауза.  3Самостоятельная деятельность детей.  Итог занятия. | 1Показ настольного театра:  «Три поросёнка».  2.Изготовление на основе цилиндра персонажей к сказке: «два жадных медвежонка». | Ребёнок умеет делать поделки на основе цилиндра. |
| 14 | **Декабрь** | 1 неделя | «Фонарик для новогодней ёлки». Показать детям способ изготовления поделки из бумаги. Учить выполнять работу на основе образца и показа способов выполнения работы. Закрепить навыки работы с ножницами, клеем. Воспитывать аккуратность и самостоятельность. | Игровая мотивация: « Педагог напоминает детям о письме, в котором дети младшей группы просят помочь украсить ёлку. 1.рассказ воспитателя о традиции украшать ёлку. (П). 2.рассматривание новогодних игрушек. 3Показ приёмов изготовления фонариков для украшения ёлки. Динамическая пауза. 4Изготовление фонариков детьми. 5Выставка детских работ. | 1.Рассматривание иллюстративного материала по теме нового года. 2.Чтение новогодних стихотворений. 4 Изготовление украшений для группы. | Ребёнок самостоятельно изготавливает фонарик на основе образца. |
| 15 | 2 неделя | «Новогодняя открытка». Учить детей делать поздравительную открытку к празднику, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Упражнять в вырезывании симметричных предметов из бумаги сложенной вдвое. (Ёлочка). | Игровая мотивация: «Детям пришла поздравительная открытка от детей средней группы». 1.Рассматривание готовых открыток. 2.Рассказ воспитателя о традиции отправлять поздравительные открытки к праздникам. (К). 3Показ приёмов вырезывания из бумаги сложенной вдвое, и гармошкой. Динамическая пауза. 4. Изготовление открыток детьми. Выставка детских работ. | 1.Беседа:  «Кто, как встречает Новый год». 2.Работа с коллекцией: «Открытки». 3Рассказы детей:  «Семейные традиции». 4.Изготовление пригласительных билетов. | Ребёнок самостоятельно изготавливает поздравительную открытку. |
| 16 | 3 неделя | «Улица нашего города». (Строительный материал).  Продолжать учить детей строить дома, машины из строительного материала. Закрепить умение пользоваться разными деталями строительного материала. Упражнять в умении пользоваться схемами. Воспитывать умение договариваться между собой о том, кто, что будет строить. | Игровая мотивация: «Детям пришло письмо от ребят из другого города с просьбой о показе улиц города Нижневартовска». 1.Рассматривание плаката «Улица города». (П).  2.Беседа:  «Из чего делают дома». 3Рассматривание схем.  (Дома, машины).  Динамическая пауза.  4.работы детей. 5.Обыгрывание постройки. | 1.Рассматривание альбома: «Наш город». 2.Рассматривание транспорта. 3Р/И: «Разрезные  картинки». | Дети договариваются, о том, кто, что будет строить, могут строить дома и машины,  пользуясь схемами. |
| 17 | 4 неделя | «Корзиночка».  (Из бумаги).  Учить детей изготавливать поделку из бумаги на основе выкройки делать сгибы и надрезы, склеивать их. Воспитывать самостоятельность и инициативу. | Игровая мотивация: «В гости приходит медвежонок и просит детей показать, как делать корзинку».  1.Рассматривание готовой корзинки.  2.Показ последовательности действий.  Динамическая пауза.  4 деятельность детей.  5.Выставка детских работ | 1поделка из бумаги  коробочки для карандашей.  2.Изгоьовление разных предметов на основе коробочки. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами складывания бумаги, изготавливать корзинку на основе коробочки. |
| 18 | **Январь** | 2 неделя | «Волк».  Учить детей делать игрушку на основе конуса.  Формировать умение складывать круг по диаметру, склеивать конус и вырезать по контуру.  Упражнять в умении дополнять поделку мелкими деталями , добиваясь сходства. | Игровая мотивация: «Малышам, нужен волк для театра «Три поросёнка»  1.Р/И: «Найди отгадку». (П)..  2.Показ приёмов изготовления игрушки на основе конуса.  Динамическая пауза.  3.Самостоятельная деятельность детей.  4.Выставка детских работ. | 1.Изготовление игрушек на основе конуса. | Ребёнок делает игрушку на основе конуса. |
| 19 | 3 неделя | «Заяц».  учить детей изготавливать игрушки на основе цилиндра.  Упражнять в умении соединять лист бумаги прямоугольной формы, получая цилиндр.  развивать мышление, детское творчество. | Игровая мотивация:  «Дети младшей группы просят изготовить для театра разных персонажей».  1. Рассказ воспитателя о том, дети любят смотреть и играть в настольный театр. (К).  2.Показ педагогом последовательности изготовления поделки на основе конуса.  Динамическая пауза.  3Самостоятельная деятельность детей.  Итог занятия. | 1Показ настольного театра:  «Три поросёнка».  2.Изготовление на основе цилиндра персонажей к сказке: «два жадных медвежонка». | Ребёнок умеет делать поделки на основе цилиндра. |
| 20 | 4 неделя | «Кроватка».  (Из бумаги).  продолжать учить детей выполнять поделку из бумаги на основе выкройки. Показать способ изготовления кроватки на основе коробочки квадратной формы (способ вырезывания ножек)  Закреплять навыки работы с ножницами.  Воспитывать самостоятельность. | Игровая мотивация: «Малышам в кукольный уголок нужна мебель». 1.Р/И: «Подбери мебель». 2.Показ способов изготовления кроватки на основе коробочки.  Динамическая пауза.  3Изготовление мебели детьми.  4.Выставка детских работ. | 1.Беседа:  «На мебельной фабрике».  2.Р/И:  «Разрезные картинки».  3Изготовление стола на основе коробочки. | Ребёнок на основе может изготовить кроватку для куклы. |
| 21 | **Февраль** | 1 неделя | «Парашют».  Учить детей делать игрушку на основе конуса.  Формировать умение складывать круг по диаметру, склеивать конус и вырезать по контуру.  Упражнять в умении дополнять поделку мелкими деталями , добиваясь сходства. | Игровая мотивация: «Письмо от десантников».  1.Рассказ воспитателя: «наша Армия родная. (П).  2.Рассматривание парашюта  3.Показ приёмов изготовления игрушки на основе конуса.  Динамическая пауза.  4.Самостоятельная деятельность детей.  5.Выставка детских работ. | 1.Изготовление игрушек на основе конуса.  2.Р/И:  «Разрезные картинки». | Ребёнок делает игрушку на основе конуса. |
| 22 | 2 неделя | «Подарок папе».  Развивать интерес к изготовлению поделок в подарок близким людям.  Закреплять разнообразные приёмы вырезывания и аккуратного наклеивания. Воспитывать умение работать в коллективе. Развивать образное мышление и воображение. | Игровая мотивация: «В гости приходит Буратино, просит детей показать, как сделать подарок для папы Карло».  1.Напоминание педагогом о приближающемся празднике. (П).  2.Рассматривание разных поделок.  3Показ приёмов вырезывания. Динамическая пауза.  4Деятельность детей.  Выставка детских работ. | 1.Беседа: «Папин день».  2.Рассматривание поделок из бумаги.  3Изготовление детьми поделок. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами вырезывания, изготавливает подарок папе. |
| 23 | 3 неделя | «Стол».  (Из бумаги).  продолжать учить детей выполнять поделку из бумаги на основе выкройки. Показать способ изготовления стола и стула на основе коробочки квадратной формы (способ вырезывания ножек)  Закреплять навыки работы с ножницами.  Воспитывать самостоятельность. | Игровая мотивация: «Малышам в кукольный уголок нужна мебель». 1.рассказ воспитателя о изготовлении мебели на фабриках. (П), 2.Показ способов изготовления стола и стула на основе коробочки.  Динамическая пауза.  3Изготовление мебели детьми.  4.выставка детских работ. | 1.Беседа:  «На мебельной фабрике».  2.Р/И: «Разрезные картинки».  3Изготовление стола на основе коробочки. | Ребёнок, пользуясь выкройкой, может изготовить стол и стул. |
| 24 | 4 неделя | «Стул».  (Из бумаги).  продолжать учить детей выполнять поделку из бумаги на основе выкройки. Показать способ изготовления стула на основе коробочки квадратной формы (способ вырезывания ножек)  Закреплять навыки работы с ножницами.  Воспитывать самостоятельность. | Игровая мотивация: «Малышам в кукольный уголок нужна мебель». 1.рассказ воспитателя о изготовлении мебели на фабриках. (П), 2.Показ способов изготовления стола и стула на основе коробочки.  Динамическая пауза.  3Изготовление мебели детьми.  4.выставка детских работ. | 1.Беседа:  «На мебельной фабрике».  2.Р/И: «Разрезные картинки».  3Изготовление стола на основе коробочки. | Ребёнок, пользуясь выкройкой, может изготовить стол и стул. |
| 25 | **Март** | 1 неделя | «Воздушный змей». (оригами).  Учить детей выполнять поделку на основе базовой формы «воздушный змей»: складывать бумагу в разных направлениях, совмещая углы, дополняя  её деталями и украшениями. Развивать координацию движений, мелкую моторику. | Игровая мотивация:  «Приход в гости Карлсона».  1.рассказ педагога о традиции в Китае запускать бумажного змея. П).  2.Показ приёмов складывания бумаги.  Динамическая пауза.  3Деятельность детей.  4.рассматривание детских работ. | 1.Рассматривание воздушного змея.  2.Запуск воздушного змея на прогулке.  3украшениразных поделок. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами складывания бумаги, изготавливает самостоятельно воздушного змея. |
| 26 | 2 неделя | «Стаканчик для рассады». (Оригами). Продолжать упражнять детей в изготовлении поделок из бумаги способом оригами. Закрепить умение работать самостоятельно | Игровая мотивация: «Заяц собирается на своём огороде сажать капусту». 1.Рассказ воспитателя о том, кто, как к весне готовится. (П). 2.Показ педагогом последовательности изготовления стаканчика. Динамическая пауза. 3Самостоятельная деятельность детей. 4.Выставка детских работ | 1.Рассматривание разной посуды. 2.Д/И: «Что из чего сделано». 3Игровое упражнение: «Какая бывает посуда». | Ребёнок, используя способ изготовления оригами, может изготовить стаканчик для рассады. |
| 27 | 3 неделя | «Мост».  (из строительного материала).  Продолжать учить детей, пользуясь схемами, изготавливать различные постройки. Развивать мышление, воображение. Воспитывать умение работать в коллективе. | Игровая мотивация: «В гости приходит Буратино, рассказывает о том, как трудно перебраться через реку».  1.рассматривание разных мостов на картинках.  2Показ схемы изображения моста.  Динамическая пауза.  3Дети строят мост.  4.обыгрывание постройки. | 1.Рассматривание на иллюстрациях разных мостов. 2.строительство дороги из строительного материала. 3Обыгрывание построек. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами складывания бумаги, изготавливать объёмные игрушки «Автобус». |
| 28 | 4 неделя | «Собака».  учить детей изготавливать игрушки на основе цилиндра.  Упражнять в умении соединять лист бумаги прямоугольной формы, получая цилиндр.  развивать мышление, детское творчество. | Игровая мотивация:  «Дети младшей группы просят изготовить для театра разных персонажей».  1. Рассказ воспитателя о том, дети любят смотреть и играть в настольный театр. (К).  2.Показ педагогом последовательности изготовления поделки на основе конуса.  Динамическая пауза.  3Самостоятельная деятельность детей.  Итог занятия. | 1Показ настольного театра:  «Заюшкина избушка».  2.Изготовление на основе цилиндра персонажей к сказке: «Три поросёнка». | Ребёнок умеет делать поделки на основе цилиндра. |
| 29 | **Апрель** | 1 неделя | «Волшебная коробочка».  (Из бумаги).  Учить детей изготавливать поделку из бумаги на основе выкройки делать сгибы и надрезы, склеивать их. Воспитывать самостоятельность и инициативу. | Игровая мотивация: «Письмо из цирка, у фокусника потерялась волшебная коробочка».  1.Рассматривание готовой коробочки.  2.Показ последовательности действий.  Динамическая пауза.  4 деятельность детей.  5.Выставка детских работ | 1Поделка из бумаги  коробочки для карандашей.  2.Изгоьовление разных предметов на основе коробочки. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами складывания бумаги, изготавливать корзинку на основе коробочки. |
| 30 | 2 неделя | «Самолёт». (Оригами).  Продолжать упражнять детей в изготовлении поделок из бумаги, способом оригами. Развивать мелкую моторику рук.  продолжать воспитывать умение работать в коллективе. | Игровая мотивация: «Наш друг Буратино мечтает о самолёте»  1.Рассматривание воздушного транспорта, готового изделия. (П).  2. Показ последовательности выполнения работы по изготовлению бумажного самолёта.  Динамическая пауза.  3.рассматривание готовых детских работ. | 1.Р/И: «Отправляемся в путешествие».  2.Беседа: «Какие виды транспорта вы знаете».  3 Изготовление из бумаги машин.  4.Рисование кораблика. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами складывания бумаги, может сделать самолёт |
| 31 | 3 неделя | «Матрёшка в длинном платье».  Учить детей делать игрушку на основе конуса.  Формировать умение складывать круг по диаметру, склеивать конус и вырезать по контуру.  Упражнять в умении дополнять поделку мелкими деталями , добиваясь сходства. | Игровая мотивация: «Матрёшка пришла в гости».  1.Рассказ воспитателя о русском сувенире. (П).  2.Рассматривание матрёшки.  3.Показ приёмов изготовления игрушки на основе конуса.  Динамическая пауза.  4.Самостоятельная деятельность детей.  5.Выставка детских работ. | 1.Чтение рассказа:  «Русский сувенир».  2.Изготовление игрушек на основе конуса.  4.Р/И:  «Разрезные картинки».  Д/И: «Подбери сарафан матрёшке». | Ребёнок делает игрушку на основе конуса. |
| 32 | 4 неделя | «Грузовик».  (Из бумаги).  продолжать учить детей выполнять поделку из бумаги на основе выкройки. Показать способ изготовления грузовика на основе коробочки квадратной формы, добавляя детали6 колёса, окна.  Закреплять навыки работы с ножницами.  Воспитывать самостоятельность. | Игровая мотивация: «Малышам нужен грузовик». 1.Рассказ воспитателя о изготовлении машин на заводе. (П), 2.Показ способов изготовления грузовика на основе коробочки.  Динамическая пауза.  3Изготовление грузовика детьми.  4.выставка детских работ. | 1.Беседа:  «На автомобильном заводе».  2.Р/И: «Разрезные картинки».  3Изготовление машинки на основе коробочки. | Ребёнок, пользуясь выкройкой, может изготовить грузовик.. |
| 33 | **Май** | 1 неделя | «Кораблик». (Оригами).  Продолжать упражнять детей в изготовлении поделок из бумаги, способом оригами. Развивать мелкую моторику рук.  продолжать воспитывать умение работать в коллективе. | Игровая мотивация: «Наш друг Буратино мечтает отправиться в плавание»  1.Рассматривание водного транспорта, готового изделия. (П).  2. Показ последовательности выполнения работы по изготовлению бумажного кораблика.  Динамическая пауза.  3.рассматривание готовых детских работ. | 1.Р/И: «Отправляемся в путешествие».  2.Беседа: «Какие виды транспорта вы знаете».  3 Изготовление из бумаги машин.  4.Рисование кораблика. | Ребёнок, пользуясь разными приёмами складывания бумаги, изготавливать объёмные игрушки «Автобус». |
| 34 | 2 неделя | «Зайчонок».  Упражнять детей в умении делать игрушки из бумажных полосок.  Дополнять готовое изделие мелкими деталями, добиваясь сходства. Развивать воображение. | Игровая мотивация: «Малыши просят изготовить игрушки для настольного театра». 1.Рассматривание игрушек, изготовленных из бумажных полосок. 2.Показ приёмов соединения деталей. Динамическая пауза. 3Самостоятельная деятельность детей. 4.Выставка детских работ | 1.Рассматривание персонажей разных сказок. 2.Изготовление сказочных персонажей для настольного театра. | Ребёнок, используя бумажные полоски, может изготавливать сказочных персонажей. |
| 35 | 3 неделя | «Любимая игрушка из бумаги». Упражнять детей в умении делать игрушки из бумажных полосок. Дополнять готовое изделие мелкими деталями, добиваясь сходства. Развивать воображение. | Игровая мотивация: «Мальвина потеряла свою любимую игрушку». 1.Рассматривание игрушек, изготовленных из бумажных полосок. (П). 2.Показ приёмов соединения деталей. Динамическая пауза. 3Самостоятельная деятельность детей. 4.Выставка детских работ | 1.Рассматривание зверюшек. 2.Изготовление из бумаги разных животных. | Ребёнок, используя бумажные полоски, может самостоятельно сделать сказочного животного. |
| 36 | 4 неделя | «Поезд».  (Из бумаги).  продолжать учить детей выполнять поделку из бумаги на основе выкройки. Показать способ изготовления грузовика на основе коробочки квадратной формы, добавляя детали6 колёса, окна.  Закреплять навыки работы с ножницами.  Воспитывать самостоятельность. | Игровая мотивация: «Малышам нужен грузовик». 1.Рассказ воспитателя о изготовлении машин на заводе. (П), 2.Показ способов изготовления грузовика на основе коробочки.  Динамическая пауза.  3Изготовление грузовика детьми.  4.выставка детских работ. | 1.Беседа:  «На автомобильном заводе».  2.Р/И: «Разрезные картинки».  3Изготовление машинки на основе коробочки. | Ребёнок, пользуясь выкройкой, может изготовить грузовик.. |

**2.2.5. Календарно-тематическое планирование старшей группы (от 6 до 7 лет)**

**«Изобразительное искусство»**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | Неделя | Тема, программные задачи | Предполагаемые методические приёмы | Прогнозируемый результат | Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах |
| 1 | **Сентябрь** | 1 неделя | «Выразительный ловкий карандаш»  Показать детям выразительные возможности хорошо знакомого им изобразительного материала – карандаша. Научить, по – разному регулируя силу нажима на карандаш, закрашивать контурные рисунки, смешивать цвета, как краски. Воспитывать интерес к рисованию. | 1. Показать иллюстрации Л. Сергеева, Н. Чарушина,  2. Р/и « Нарисуй животное и раскрасить его штрихами.»  3. Индивидуальная помощь | У детей будет сформировано умение использовать разный нажим карандаша, для создания более выразительного рисунка. | Беседа об известных художниках Показ детям линейные и тонально- живописные рисунки карандашом |
| 2 | 2 неделя | «Цвет и композиция в натюрморте» Рассказать о том , как художники работают над постановкой натюрморта и осуществляют поиски композиции. Подвести детей к пониманию того, что искусство натюрморта заключается не в точной копии натуры, а в умении художника показать красоту, по этичность, необыкновенность простых предметов, цветов, овощей, фруктов и др. Воспитывать интерес к искусству. | 1. Рассказ воспитателя «натюрморт»  2. Показ способа смешивание красок, для получение оттенков оранжевого цвета  3. Рассматривание натюрморта неизвестного художника «Фрукты и птицы» | У детей будет сформировано представление о натюрморте, как жанре станковой живописи. | Рассматривание натюрморта Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка». |
| 3 | 3 неделя | «Роспись декоративных тарелок для украшения группы» Вызвать у детей интерес к росписи глиняных изделий. Ознакомить с принципами построения узора на круге, который расположен по краю, в центре или по всему кругу. Воспитывать интерес к декоративно – прикладному искусству | 1. Показ иллюстраций с изображением разных натюрмортов  2. Художественное слово.  3. Д\И «Подбери узор»  4. Вариативный показ приемов росписи.  5. Индивидуальная работа | У детей будет сформировано представление о принципе построения узора на круге. | Рассматривание изделий из глины. Рассказ воспитателя о изделиях народно-прикладного искусства. |
| 4 | 4 неделя | «Роспись декоративных тарелок для украшения группы» Вызвать у детей интерес к росписи глиняных изделий. Ознакомить с принципами построения узора на круге, который расположен по краю, в центре или по всему кругу. Воспитывать интерес к декоративно – прикладному искусству | 1. Показ иллюстраций с изображением разных натюрмортов  2. Художественное слово.  3. Д\И «Подбери узор»  4. Вариативный показ приемов росписи.  5. Индивидуальная работа | У детей будет сформировано представление о принципе построения узора на круге. | Рассматривание изделий из глины. Рассказ воспитателя о изделиях народно-прикладного искусства. |
| 5 | **Октябрь** | 1 неделя | «Выставка – продажа цветов» Вызвать у детей интерес к изображению цветов. Научить их нескольким приемам изображения цветов и помочь им добиться выразительной, изящной передачи цветов в рисунке. Учить детей композиции. Воспитывать художественный вкус. | 1. Показ иллюстраций, открыток с изображением цветов  2. Рассказ о выставке цветов в выставочном зале (коллекция открыток «Цветы»)  3. Д\И «Подбери цвет»  4. Игра «Выставка – распродажа цветов» (на втором занятии уделить внимании изображению луговых цветов) | 1. Рассказ детей «Красивые цветы»  2. Показ рисование цветов способом примакивания и заливки  3. Самостоятельная работа детей «Любимые цветы»  4. Анализ работ. | Дети имеют представления о некоторых приёмах изображения цветов |
| 6 | 2 неделя | «Пейзаж»  Продолжить знакомить детей с пейзажем. Показать им, что образы природы прекрасны в любое время года и охватывает очень многие состояния, соответствующие переживаниям людей, - от тихой радости до хмурой бесприютности и сверкающего великолепия зимы. Воспитывать интерес к жанру пейзаж | 1. Загадки  2. Рассматривание иллюстраций картин И.И. Шишкина.  3. Показ способа рисования берёзы  4. Д\ и «С какой ветки детки»  5. Итог занятия. | У детей будет сформировано представление о пейзаже. | Чтение стихотворения А.С.Пушкина  Беседа об осени. Предложить детям представить себе, что мы с вами оказались в этой роще. (Дети высказывают свои представления, ощущения) |
| 7 | 3 неделя | «Учимся красиво раскрашивать карандашами» Ознакомить детей с несколькими приемами закрашивания карандашами: тушевкой и штриховкой. Побуждать к выполнению правил закрашивания, добиваясь выразительной передачи оттенков одного цвета и впечатления округлости при раскраске круглой формы. Воспитывать интерес к рисованию | 1. Рассматривание альбома для раскрашивания  2. Игровая мотивация: (помощь малышам).  3. Упражнение «Выбери приём рисования»  4. Индивидуальная помощь  5. Д/и «Раскрась формы»  6. Итог работы: подарки малышам. | У детей будет сформировано умение пользоваться приёмами закрашивания: тушёвка; штриховка. | Рассказ детей «Мой любимый подарок»  Знакомство с правилами штриховки на примере закраски предметов разной формы (употребление разного нажима, изгибание штриха по форме и неотрывное, но редкое штриховка). |
| 8 | 4 неделя | Пригласительные открытки на праздник: «Осеннее кафе» Вызвать у детей радостные чувства в предвкушении предстоящего праздника. Учить детей на небольшом формате прямоугольной форме располагать изображение. добиваясь выразительного цветового и композиционного решения. | 1. Рассматривание разнообразных пригласительных билетов  2. Д/ у «Угадай праздник»  3. Обсуждение способов рисования  4. Индивидуальная помощь  5. Итог. | У детей будет сформировано умение на небольшом формате прямоугольной форме располагать изображение. добиваясь выразительного цветового и композиционного решения. | Беседа о предстоящем празднике. Рассматривание альбома насмотренности «Дома» |
| 9 | **Ноябрь** | 1 неделя | «Апельсины для Чебурашки» Продолжать учить детей смешивать желтую краску с красной для получения оранжевого цвета. Используя игровые методы обучения, добиться выразительной передачи формы, строения, цвета фруктов, которые изображают дети. | 1. Игровая мотивация по сказки Э. Успенского.  2. Загадка (Какие фрукты любил Чебурашка?).  3. Р/У «Подбери жанр»  4. Самостоятельная работа детей  5. Конкурс детских рисунков.  6. Итог занятия. | У детей будет сформировано умение добиваться сходства при изображении фруктов. | Рассматривание альбомов насмотренности. |
| 10 | 2 неделя | Роспись дымковской игрушки «Утица – крылатка» Учить распасовать дымковские изделия, используя одну из композиций (узор из колец, кругов и точек) подбирая сочетания цветов. Воспитывать интерес к декоративному рисованию. | 1. Работа с демонстрационным материалом.  3. Художественное слово.  4. Д/И «Подбери узор»  5. Вариативный показ приемов работы.  6. Индивидуальная помощь | У детей будет сформировано представление об отличии дымковской народной игрушки от других. | Рассматривание альбома «Дымковская игрушка»  Рассказ воспитателя |
| 11 | 3 неделя | Коллективная картина: «Лес, точно терем расписной…» Вызвать в памяти детей картины осенней природы. Побуждать передавать их с помощью доступных средств выразительности (цвет, форма и т.д.). | 1. Беседа о золотой осени.  2. Чтение отрывков из стих. И.Бунина «Листопад».  3. Планы детей относительно будущего изображения.  4. Р\У « Выбери приём»  5. Индивидуальная помощь | У детей будет сформировано умение передавать в рисунке картины природы. | Рассматривание картин  Предложить нарисовать картину, чтобы украсить группу.  Выбор детьми материалов для работы. |
| 12 | 4 неделя | «Во саду ли, в  Огороде» Побуждать детей доступными им средствами выразительности изображать те фрукты, которые для каждого ребенка наиболее интересны или эмоционально значимы. Воспитывать чувства цвета, формы | 1. Рассматривание репродукций натюрмортов.  2. И\У «Угадай фрукт»  3. Д/и «Какого цвета фрукт»  4. Помощь ребенку в реализации задуманного. | У детей будет сформировано умение доступными средствами изображать фрукты. | Рассматривание композиции из фруктов  Беседа по работе художника М.С. Сарьян «Виноград». |
| 13 | 5 неделя | «Яблоня». Формировать у детей заинтересованные отношения к общему продукту совместной деятельности. Упражнять в изображении листьев и яблок.. | 1. Вспомнить сказку про зайца и яблоню.  2. Вариативный показ приемов работы.  3. Д\И «Подбери цвет»  4. Индивидуальная работа | У детей сформировано умение работать коллективно. | Предварительное чтение сказки В. Сутеева «Яблоко»  Предложить детям помочь зайчикам и оживить яблоню.  Коллективная работа детей. |
| 14 | 1 неделя | «Лесная поляна» Продолжить формирование заинтересованного отношения к общему продукту совместной деятельности. Учить детей передавать в рисунки свои впечатления от природы ранней осенью. Воспитывать любовь к природе. | 1. Беседа о деревьях и кустарниках, их строении, характерных особенностях.  2. Игровая ситуация с фигурками животных, кукол (театр «Красная шапочка»).  3. Д\и «Подбери жанр»  4. И\у «Угадай зверя»  5. Создание леса из рисунков детей (декорации для театра). | У детей будет сформировано умение передавать в рисунке картины природы. | Беседа: «Скоро Новый год». Рассматривание деревьев разных пород в зимнее время. |
| 15 | **Декабрь** | 2 неделя | «Солнечный день в зимнем лесу».  Учить рисовать ёлку разными приемами. Воспитывать эстетический вкус. | 1. Рассматривание иллюстраций  2. Р\У « Выбери приём»  3. Д/и «Узнай по описанию»  4. Упражнение «Способы изображение ёлок» . | У детей будет сформировано умение рисовать ёлку разными приёмами. | .Беседа по картинам (две картины с ёлками и солнцем). |
| 16 | 3 неделя | «Заячья семья»  Учить рисовать зайцев, добиваясь правильной передачи формы, строения и окраски, выразительности образа. | 1. Игровая мотивация  2. Рассматривание иллюстраций и игрушечных зайцев  3. И\у «Угадай зверя»  4. Упражнение «Способы изображение зайцев» | У детей будет сформировано умение правильной передачи формы, строения и окраски животного. | Беседа о характерных особенностях зайцев, их жизни.  Рассказ детей «Я видел кролика» |
| 17 | 4 неделя | «И я тоже …»  (по сказке  В.Г. Сутеева «цыпленок и утенок» ).  Учить детей добиваться выразительной передачи образа. Воспитывать интерес к рисованию. | 1. Рассматривание иллюстрации.  2. Д\И «Выбери форму»  3. р\у «Подбери цвет»  4. Индивидуальная помощь | У детей будет сформировано умение добиваться выразительности изображаемого образа. | Предварительное чтение сказки В. Сутеева «Цыпленок и утенок» |
| 18 | **Январь** | 2 неделя | «Золотая рыбка» Вызвать у детей интерес к изображению рыб доступными им средствами выразительности. Создавать игровую мотивацию побуждающую к осуществлению действий контроля. Воспитывать терпение настойчивость | 1. Рассказ о золотой рыбки.  2. Художественное слово.  3. Работа с иллюстрациями.  4. Индивидуальная помощь | У детей будет сформировано умение правильной передачи формы, строения и окраски животного. | Рассматривание альбома насмотренности: рыбы. |
| 19 | 3 неделя | «Защитники отечества» Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передовая образ солдат, летчиков, моряков, их жизнь и службу. Упражнять в рисовании цветными карандашами. Развивать творческое воображение. Воспитывать любовь и уважение к защитникам Отечества. | 1. Показ иллюстраций  2. Художественное слово.  3. Работа с иллюстрациями.  4. Вариативный показ приемов рисования.  5. Индивидуальная работа | У детей будет сформировано умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений. | Работа с иллюстрациями. Вариативный показ приемов рисования.  Рассказ детей «Мой папа служил в армии» |
| 20 | 4 неделя | «Колобок»  Учить детей, рисующих общую картинку, изображать на обоих рисунках один общий предмет дорожку; развивать воображение; воспитывать художественный вкус | 1. Р\У « Я начну, а ты закончи»  2. Художественное слово.  3. Рассматривание иллюстраций  4. И\У «Последовательность»  5. Индивидуальная работа | У детей будет сформировано умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений. | Предварительное чтение сказки «Колобок»  Предложить детям нарисовать иллюстрации к продолжению сказки. |
| 21 | **Февраль** | 1 неделя | «Портрет мамы»  Учить передавать в рисунке основные детали прически, лица, костюма мамы. Воспитывать эмоциональное отношение к образу. | 1. р\у:  «Подбери цвет»  2.Упражнение «Мама умеет…»  3. Художественное слово.  4. Вариативный показ приемов рисования.  5. Индивидуальная работа | У детей будет сформировано умение создавать портрет близкого человека. | Рассказать детям об особенностях портрета.  Беседа о маме. |
| 22 |  | 2 неделя | «Почему Тюпа не любит плиц» (по рассказу Е. Чарушина)  Продолжить учить рисовать птиц и деревья, доступными им средствами выразительности, передавать в рисунке образ Тюпы, упражнять в изображении деревьев. Воспитывать любовь к природе. | 1. Рассматривание иллюстраций  2. Художественное слово  3. Показ альбома насмотренности «Птицы»  4. Объединение рисунков в общие рамки. | У детей будет сформировано умение рисовать птиц и деревья доступными средствами выразительности. | Предварительное чтение рассказов Е. Чарушина.  Уточнить с детьми образы воробьев, Тюпы. |
| 23 | 3 неделя | «Мишка делает зарядку» Продолжать учить детей рисовать игрушечного медвежонка, правильно передовая форму головы туловища, лап, их соотношение по величине. Развивать наблюдательность творчества. Воспитывать любовь к рисованию | 1. Рассматривание фигурки медвежонка.  2. Игровая ситуация (мишка делает зарядку).  3. Вариативный показ приемов рисования.  4. Д\у «Выбери цвет»  5. Индивидуальная работа | У детей будет сформировано умение в передаче образа животного в движении. | Рассказ воспитателя о медведице.  Самостоятельная работа детей (следить, как дети передают соотношение частей тела по величине) |
| 24 | 4 неделя | «Два жадных медвежонка»  Учить изображать медвежат в движении передавать выразительность позы. Развивать творческие способности. Воспитывать интерес к сказочным образам. | 1.Упражнение «Назови жанр»  2. Показ приёмов рисования  3. Планирование работы двоих детей.  4. Индивидуальная работа | У детей будет сформировано умение в передаче образа животного в движении | Вспомнить с детьми сказку, предложить нарисовать с ними вместе веселые картинки. |
| 25 | **Март** | 1 неделя | «Лети ракета к звездам»  Учить рисовать космическую технику, дополняя космическим сюжетом. Подбирая гамму красок. Развивать художественный вкус. Воспитывать гордость за достижение Родины в космосе. | 1. Вводная беседа о космосе.  2. Рассматривание иллюстрации о космосе.  3. Д\У «Что лишнее»  4. Художественное слово.  5. Индивидуальная работа | У детей будет сформировано умение рисовать космическую технику. | Рассказ детей «Тайны космоса». |
| 26 | 2 неделя | «Портрет Буратино» Учить рисовать с натуры игрушку. Развивать умение делать набросок и последовательно осуществлять сопоставление с натурой. Воспитывать у детей сочувствие к любимому персонажу сказки, желание ему помочь | 1. Игровая ситуация с куклой Буратино.  2. Обследование игрушки.  3. Вариативный показ приёмов рисования (набросок основной формы простым карандашом).  4. Индивидуальная работа | У детей будет сформировано умение рисовать игрушки с натуры. | Чтение сказки «Золотой ключик». |
| 27 | 3 неделя | «Красивые цветы для мамы»  Закреплять у детей воображение, чувство цвета.  Учить составлять композицию из цветов, передавать колорит весенних цветов, сочетать технику рисования и аппликации. | 1. Показ иллюстрации «Весна»  2. Работа с демонстрационным материалом.  3. Художественное слово.  4. Вариативный показ приемов рисования.  5. Индивидуальная работа | У детей будет сформировано умение составлять композицию из цветов. | Рассказ детей «Признаки весны». |
| 28 | 4 неделя | «Представление о цирке»  Учить детей изображать цирковую арену или купол цирка, изображать в движении знакомых животных.  Развивать творчество фантазии. Воспитывать художественный вкус. | 1. Рассматривание альбома о цирке.  2. И\у «Что относиться к цирку»  3. Художественное слово.  4. Д\и «что лишнее» | У детей будет сформировано умение в передаче образа животного в движении | Беседа о цирке. Рассказ детей «Что я видел в цирке» Воспитатель предлагает создать в группе арену цирка |
| 29 | **Апрель** | 1 неделя | «Фотоателье для игрушек» Побуждать детей передавать в рисунке образ любимой игрушки, добиваясь точности в соотношении частей по величине, в окраске, продолжать учить рисовать крупно и регулировать силу нажима на карандаш . | 1. Беседа  2. Выбор приёмов  3. Д\и «Назови жанр»  4. И\у «Кто быстрее сфотографирует»  5. Индивидуальная работа | У детей будет сформировано умение передавать в рисунке образ любимой игрушки, добиваясь точности в соотношении частей по величине | Рассматривание игрушек по желанию  Воспитатель предлагает создать в группе фотоателье игрушек |
| 30 | 2 неделя | «Представление о цирке»  Учить детей изображать цирковую арену или купол цирка, изображать в движении знакомых животных. Развивать творчество фантазии. Воспитывать художественный вкус | 1. Рассматривание альбома о цирке.  2. И\у «Что относиться к цирку»  3. Художественное слово.  4. Д\и «что лишнее» | У детей будет сформировано умение в передаче образа животного в движении | Беседа о цирке. Рассказ детей «Что я видел в цирке» Воспитатель предлагает создать в группе арену цирка |
| 31 | 3 неделя | «Праздничная улица»  Вызвать у детей желание передать в рисунке своё впечатление о празднике, учить располагать изображение на листе, последовательно выполнять задуманное содержание. | 1. Работа с демонстрационным материалом 2. Д/и «Узнай по описанию»  3. И\У «Угадай праздник»  4. Индивидуальная работа | У детей будет сформировано умение передавать в рисунке своё впечатление о празднике. | Беседа о празднике Украшение группы к предстоящему празднику |
| 32 | 4 неделя | Декоративное рисование «Коврик»  Развивать у детей эстетическое восприятие, уметь одним – двумя цветами нарисовать узор для коврика, заполнять середину, углы, стороны прямоугольника всей кистью, её концом. | 1. Рассматривание узоров  2. Д\и «Подбери узор»  3. Вариативный показ приемов рисования.  4. Индивидуальная работа | У детей будет сформировано умение заполнять середину, углы, стороны прямоугольника всей кистью, её концом. | Рассматривание разных узоров. |
| 33 | **Май** | 1 неделя | **«Представление в цирке»**  учить детей, вдвоём рисующих общую картину, изображать на обоих рисунках общий предмет (цирковая арена и купол цирка) Учить детей выразительно изображать в движении знакомых животных | 1. Дидактическая игра «Рисуем и раскрашиваем».  2. Показ приёмов рисования  3. Р/и «Подбери цвет»  4. Самостоятельная деятельность детей  5. Выставка рисунков | 1. Рассматривание альбомов насмотренности  2. Беседа о лете  3. Рассматривание изобразительных материалов  4. Дети рисуют рисунки на тему «Как мы отдыхали летом» | Рассматривание альбомов насмотренности. Беседа о лете.  Рассматривание изобразительных материалов. |
| 34 | 2 неделя | **«Цветущая весна»**  Закреплять у детей воображение, чувство цвета.  Учить составлять композицию из цветов, передавать колорит весенних цветов, сочетать технику рисования и аппликации. | 1. Показ иллюстрации «Весна»  2. Работа с демонстрационным материалом.  3. Художественное слово.  4. Вариативный показ приемов рисования.  5. Индивидуальная работа | У детей будет сформировано умение составлять композицию из цветов. | Рассказ детей «Признаки весны». |
| 35 | 3 неделя |  |  |  |  |
| 36 | 4 неделя | **«Что мы умеем и любим рисовать?»** Выявить уровень интереса детей к занятиям рисования. Умение пользоваться различными техниками в изображении картин природы. | 1. Педагог спрашивает, какие наиболее интересные темы занятий запомнились детям и почему? Чтобы они хотели нарисовать. 2. 2-3 детей рассказывают о том, что бы они хотели нарисовать. 3. Педагог предлагает детям нарисовать по желанию. 4. Индивидуальная помощь детям в достижении результата. 5. Выставка рисунков. | 1.Рассматривание иллюстраций и картин на различные темы.  2.И\у «Смешай краски»  3.Рассматривание иллюстраций книжной графики.  4.И/у «Что мы любим рисовать»  5.Выставка рисунков. | Ребёнок умеет рисовать красками, карандашами, правильно держит кисть, карандаш. |

**Лепка.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Месяц | Неделя | Тема, программные задачи | Предполагаемые методические приёмы | Прогнозируемый результат | Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах |
| 1 | **Сентябрь** | 1 неделя | **Выявить уровень представление детей по показателям** 1. Выполнение декоративной композиции способами налепа и рельефа.2. Создание с помощью лепки различные предметы, передавая форму, пропорции, позы и движение фигур.3. Создание индивидуальных и коллективных творческих работ на темы окружающей жизни и литературы. | Р/и «Собери по цвету»  Д/и «Цветовое лото»  Р/и «Радуга»  Д/И «Разрезные картинки» | У детей сформированы знания об окружающей жизни и они создают лепные работы на знакомые темы. | Целевое наблюдение на прогулке Рассказ воспитателя об одном из видов народного творчества Упражнение в раскатывании комка глины круговыми движениями ладоней и сплющивании его пальцами |
| 2 | 2 неделя | **Выявить уровень представление детей по показателям.**  1. Использовать в лепке разные способы скрепления деталей . 2. Расписывание вылепленных изделий по мотивам народного искусства. 3. Создание с помощью различных способов лепки сюжетных и декоративных композиций. | Р/И «Теплый – холодный»  Д/И «Художники-реставраторы»  Организация выставки - беседа | У детей сформированы представления о разных способах скрепления деталей. | Упражнение детей в использовании приемов скатывания, вдавливания. Рассказ воспитателя о фигурах, которые называются скульптурой малой формы. Рассматривание альбома «Народное декоративно – прикладное искусство» |
| 3 | 3 неделя | **«Что мы умеем и любим лепить»**  Изучить интересы и возможности детей в лепке. | 1.Рассмотреть материалы, имеющиеся в группе.  2. Предложить каждому ребенку выбрать тот материал, который больше всего ему понравился и вылепить то, что ему хочется. 3.Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ.  5. Запись рассказа ребенка о своей работе. | У детей сформировано умение лепить разные фигурки по частям. | Беседа «Что мы умеем и любим лепить» Организация выставки работ |
| 4 | 4 неделя | **«Декоративные тарелочки для украшения группы»** Учить детей лепить декоративные тарелки из целого куска глины пластическим способом. Упражнять в скатывании комка глины между ладонями, сплющивании и равномерно прощипывании краев. Воспитывать интерес к лепке. | 1. Ознакомить детей с одним – двумя видами декоративно – прикладного искусства росписи тарелок.  2. Динамическая пауза.  3. Предложить детям самим придумать узор и расписать им тарелки.  4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ работ. | Дети будут иметь представление о значение слова «декоративный». | Целевое наблюдение на прогулке Упражнение детей в использовании приемов скатывания, сплющивания. Д/И «Выложи узор» |
| 5 | **Октябрь** | 1 неделя | **«Вазочки для сухоцветов»** Ознакомить детей с приемом лепки сосудов из валиков (круговой налеп). Научить росписи сырого изделия ангобом, который накладывается густым слоем путем примакивания. Воспитывать интерес декоративно – прикладному искусству. | 1. Рассмотреть вазочку, уточнить её форму, цвет.  2. Вариативный показ приемов работы.  3. Самостоятельная работа детей.  4. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение лепить сосуды из валиков. | Упражнение детей в использовании приемов скатывания, вдавливания. Выставка детских работ. Д\И «Цветовое лото» |
| 6 | 2 неделя | **«Фрукты»** Научить детей вырабатывать навыки скульптурного восприятия предметов и передачи характерных особенностей формы, строения. Развивать творчество фантазию. Воспитывать художественный вкус. | 1. Беседа о С/Р игре «Магазин фруктов».  2. Предложить сделать для игры фрукты для малышей.  3.Самостоятельная работа детей.  4. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение передачи характерных особенностей формы, строения. | Беседа «Цвет и композиция в натюрморте» Игра «Составление натюрморта из овощей и фруктов» Целевое наблюдение |
| 7 | 3 неделя | **«Овощи»** Научить детей вырабатывать навыки скульптурного восприятия предметов и передачи характерных особенностей формы, строения. Развивать творчество фантазию. Воспитывать художественный вкус. | 1. Беседа о С/Р игре «Магазин овощей».  2. Предложить сделать для игры овощи для малышей.  3.Самостоятельная работа детей.  4. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение передачи характерных особенностей формы | Целевое наблюдение на прогулке Игра «Составление натюрморта из овощей и фруктов» Беседа «Цвет и композиция в натюрморте» . |
| 8 | 4 неделя | **«Подставка для кисточек»** Побуждать детей создавать нужные и полезные предметы простейшими приемами украшения (налепами, процарапыванием, пропечатыванием какой либо формы). Развивать навыки лепки. Воспитывать желание сделать полезную вещь. | 1. Рассматривание украшений на керамических изделиях. 2. Планирование работы детьми. 3. Вариативный показ приемов лепки. 4.Самостоятельная работа детей. 5. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение, создавая лепные работы, пользоваться простейшими приемами украшения. (Налепами, процарапыванием, пропечатыванием какой либо формы | Беседа о проделанной работе Организация выставки Применение изготовленных работ Игра « Найди отличие» |
| 9 | **Ноябрь** | 1 неделя | **«По замыслу»** Побуждать детей самостоятельно придумывать содержание работы. Развивать творчество и фантазию. Закреплять известные приемы лепки. | 1. Беседа о предстоящей работе.  2. Рассказы детей о том, что они хотят вылепить.  3.Самостоятельная работа детей.  4. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение самостоятельно придумывать содержание работы. | Целевое наблюдение на прогулке. Рассматривание альбома «Декоративных искусств» .Организация выставки |
| 10 | 2 неделя | **«Грибы».** Научить передавать изображение грибов в лепке. Упражнять в раскатывании комка глины круговыми движениями ладоней и сплющивании его пальцами; учиться соединять отдельные части, прижимая и примазывая их. Воспитывать бережное отношение к дарам леса. | 1. Рассматривание муляжей грибов. 2. Воспоминание о лете, когда собирали грибы.  3. Беседа об особенностях грибов и их строении.  4. Повторить с детьми приемы лепки. 5.Самостоятельная работа детей. 6. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение передавать изображение грибов в лепке. | Упражнение в раскатывании комка глины круговыми движениями ладоней и сплющивании его пальцами. Д/и «Съедобные – не съедобные» |
| 11 | 3 неделя | **«Утица-крылатка»**  Учить видеть выразительность формы утицы, учить лепить утку с утятами. Закреплять известные приемы лепки. Воспитывать интерес к народной игрушке. | 1. Рассматривание дымковских глиняных игрушек, иллюстраций с их изображением. 2. Организация в группе выставки этих игрушек (рассказ о дымковских мастерах). 3. Вариативный показ приемов работы. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение лепить утку с утятами, пользуясь известными приемами лепки. | Беседа: « Дымковские игрушки» Организация выставки работ |
| 12 | 4 неделя | **«Овощи для игры в магазин»** Учить лепить овощи с натуры, передовая их характерные детали. Продолжать знакомить с овальной формой, учить передавать ее особенности в лепке. Воспитывать самостоятельность в выборе способа лепки овощей. | Предварительная дидактическая игра: «Узнай по описанию».  1. Игровая ситуация с корзинкой овощей. 2. Рассматривание овощей, выбор детьми содержания своей работы. 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение лепить овощи с натуры, передовая их характерные детали. | Р/и «Составление натюрморта из овощей и фруктов». Упражнение в овладении приемом раскатывания, сплющивания, вдавливания |
| 13 | 5 неделя | **«По замыслу»** Побуждать детей самостоятельно придумывать содержание работы. Развивать творчество и фантазию. Закреплять известные приемы лепки. Воспитывать настойчивость в достижении результата художественном решении. | 1. Беседа о предстоящей работе.  2. Рассказы детей о том, что они хотят вылепить.  3.Самостоятельная работа детей.  4. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение самостоятельно придумывать содержание работы. | Целевое наблюдение на прогулке Рассматривание альбома «Декоративных искусств» Организация выставки |
| 14 | **Декабрь** | 1 неделя | **«Чашки и кружки»** Побуждать детей лепить из круглой формы чашку путем вдавливания глины пальцами, сглаживать поверхность мокрой тряпочкой, приемом защипывания глины кончиками пальцев делать ручку, украшать чашку узором, нанесенным стекой. Учить лепить кружку ленточным способом, закреплять умение сглаживать поверхность чашки мокрой тряпочкой. Развивать творческие способности. Воспитывать художественный вкус. | 1. Игровая ситуация «Куклы хотят пить чай».  2. Выбор детьми куклы, для которой он будет лепить посуду.  3. Вариативный показ приемов лепки.  4.Самостоятельная работа детей.  5. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение лепить из круглой формы чашку путем вдавливания глины пальцами, сглаживать поверхность мокрой салфеткой. | Рассматривание альбома «Народное декоративно – прикладное искусство» С/И « Чаепитие» Организация выставки дизайнерских вещей |
| 15 | 2 неделя | **«Мышки»** Вызвать у детей эмоциональный отклик на образ мышки и учить передавать его в лепке. Закрепить приемы создания в лепки овальной формы, учить передавать характерные особенности строения туловища мышки, форму и расположение ушей и хвоста. Формировать умение передавать выразительность позы животного. Воспитывать любовь к животным. | 1. Рассматривание картинок, игрушек, иллюстраций с изображением мышек.  2. Художественное слово.  3. Беседа об особенностях внешнего вида и строения мышки.  4.Самостоятельная работа детей.  5. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение передавать в лепке выразительность позы животного. | Упражнение детей в создании лепных изделий овальной формы П/И «Тише мыши» Организация выставки детских работ |
| 16 | 3 неделя | **Лепка по сказки «Щелкунчик»**  Побуждать детей лепить образы героев сказки «Щелкунчик». Закреплять известные приемы лепки. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать эстетические чувства. | Предварительное чтение сказки. 1. Рассмотреть иллюстрации сказки. 2. Выбор детьми сказочного героя, образ которого передадут в лепке. 3.Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение лепить образы героев сказки из целого куска пластилина. | Чтение сказки «Щелкунчик». Беседа. |
| 17 | 4 неделя | **«Новый год»**  Побуждать детей лепить образы Деда Мороза, Снегурочки и др. новогодних персонажей. Закреплять известные приемы лепки. Развивать творчество, художественный замысел. Воспитывать радостные эмоции. | 1. Беседа о празднике Новый год. 2. Чтение новогодних стихов. 3. Рассказы детей о том, что бы они хотели слепить. 4.Самостоятельная работа детей. 5. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение лепить фигуру человека из целого куска. | Чтение стихотворений про новый год Беседа «Желания на новый год» .Рассматривание новогодних иллюстраций. |
| 18 | **Январь** | 2 неделя | **«Учимся лепить зайцев»** Ознакомить детей с несколькими приемами лепки зайца. Вызвать желание отразить образы зайцев в лепке. Научить контролировать свои действия при передаче пропорций. Развивать навыки лепки. Воспитывать любовь к природе. | 1. Художественное слово. 2. Рассматривание игрушки зайца. 3.Беседа о разных образах зайцев. 4.Вариативный показ приемов и способов лепки зайца. 5.Самостоятельная работа детей. 6.Анализ работ. | У детей будет сформировано умение передавать в лепке характерные образы зайцев. | Рассказ воспитателя о скульптурах разного вида Упражнение детей в приемах лепки предметов, состоящих из нескольких частей.. П/и «Зайчата». |
| 19 | 3 неделя | **«Учимся лепить птиц»** Научить детей лепить птиц из целого куска глины по мотивам народной глиняной игрушки. Побуждать их к самостоятельному поиску приемов декоративного украшения. Развивать творчество, фантазию. Воспитывать интерес к народной игрушки. | 1. Рассматривание народных глиняных игрушек.  2. Показ нескольких способов лепки плиц.  3. Самостоятельная работа детей.  4. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение лепить птиц из целого куска пластилина. | Рассказ воспитателя о скульптурах разного вида Упражнение детей в приемах лепки предметов, состоящих из нескольких частей.. |
| 20 | 4 неделя | **«Сказочная рыбка»**  Побуждать детей лепить сказочных рыбок. Учить приемам передачи в лепке сказочного образа рыбы. Развивать воображение. Воспитывать любовь к сказкам. | 1. Беседа о золотой рыбке и сказке А.С. Пушкина. 2. Сравнить настоящую рыбу со сказочной. 3. Вариативный показ приемов лепки. 4. Самостоятельная работа детей. 5. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение передавать в лепке сказочный образ рыбы. | Беседа «Художник и его картина» Д/И «Найди недостаток в картине» Чтение -А.С.Пушкин «Золотая рыбка |
| 21 | **Февраль** | 1 неделя | **«Котенок»**  Учить детей лепить котенка, передовая его характерные особенности лепки. Закреплять умение использовать знакомые способы лепки. Добиваться при лепке котенка передачи его движений. Воспитывать любовь к животным. | Наблюдение за котенком. 1. Рассматривание иллюстраций, скульптуры малых форм, изображающих котят. 2. Рассмотреть котенка – игрушку, дать ему имя. 3. Предложить детям вылепить такого котенка которого они хотели бы иметь сами. 4.Самостоятельная работа детей. 5. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение лепить котенка, передовая его характерные особенности , пользуясь различными приёмами лепки. | Предварительная работа, наблюдение дома за котенком. Беседа «Мой любимый котенок» Чтение «Котенок Гаф» |
| 22 | 2 неделя | **«По замыслу»** Побуждать детей самостоятельно придумывать содержание работы. Развивать творчество и фантазию. Закреплять известные приемы лепки. Воспитывать настойчивость в достижении результата художественном решении. | 1. Беседа о предстоящей работе.  2. Рассказы детей о том, что они хотят вылепить.  3.Самостоятельная работа детей.  4. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение использовать в лепке разные приёмы. | Целевое наблюдение на прогулке Рассматривание альбома «Декоративных искусств» Организация выставки |
| 23 | 3 неделя | **«Федорино горе» (по сказке К.И.Чуковского.** Вызвать у детей интерес к образам сказки, Продолжать формировать заинтересованное отношение к коллективной деятельности. Закреплять приемы лепки посуды. Воспитывать творчество. | 1. Предложить детям вылепить посуду и котов из сказки. 2. Вариативный показ приемов лепки. 3. Самостоятельная работа. 4. Подарок кукле в костюме Федоры Егоровны. | У детей будет сформировано умение пользоваться разными приёмами лепки посуды. | Чтение (повторение)сказки К.И.Чуковского «Федорино горе» Инсценировка фрагмента сказки Беседа «Какая бывает посуда» |
| 24 | 4 неделя | **«Три медведя» (по сказке Л.Н. Толстого)**  Вызвать интерес к сказочным образам, закреплять умение выразительно передавать их в лепке. Развивать воображение. Воспитывать интерес к сказке. | 1. Рассматривание иллюстрации художника Ю.А. Васнецова к сказке «Три медведя» 2. Обследование игрушек – медведей, разных по величине. 3. Самостоятельная лепка детей под руководством воспитателей.  4. Анализ работы. | У детей будет сформировано умение лепить животных, передавая их характерные особенности. | Чтение (повторение) сказки Л.Н. Толстого «Три медведя» Упражнение детей в лепке сказочного персонажа Постановка сказки «Три медведя». |
| 25 | **Март** | 1 неделя | **«Кружка с узорами»** Учить воспринимать красоту изделий, выразительность и декоративность украшений. Воспитывать интерес к искусству Гжели и уважение к труду мастеров и художников промысла. | 1. Рассматривание с детьми изделий мастеров Гжели.  2. Рассказ об истории изделий Гжели. 3. Планирование работы детьми. 4. Вариативный показ способов создания основной формы посуды и её украшения. 5. Самостоятельная работа.  6.Анализ работы. | У детей будет сформировано умение передавать в лепке, выразительность и декоративность украшений. | Д/И «Сложи узор» Рассказ воспитателя об одном из видов народного творчества Беседа «Узоры Гжель» Рассматривание работ. |
| 26 | 2 неделя | **«Ваза для весенних цветов»** Продолжить учить замечать красоту керамических изделий, выразительность и декоративность формы. Побуждать лепить вазу известными способами и украшать её налепами, добиваясь выразительности формы. Воспитывать эстетическое восприятие. | 1. Рассматривание ваз, выполненных из разных материалов.  2. Беседа об особенностях керамических изделий.  3. Выбор детей приемов лепки и способов. 4. Самостоятельная работа.  5.Анализ работы. | У детей будет сформировано умение лепить вазу известными способами и украшать её налепами, | Р/И «Сложи узор на вазе» Упражнение детей в овладении техникой лепки вазы известными способами Целевое наблюдение на прогулке Выставка работ |
| 27 | 3 неделя | **«По замыслу»** Побуждать детей самостоятельно придумывать содержание работы. Развивать творчество и фантазию. Закреплять известные приемы лепки. Воспитывать настойчивость в достижении результата художественном решении. | 1. Беседа о предстоящей работе. 2. Рассказы детей о том, что они хотят вылепить.  3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение использовать в лепке разные приёмы. | Целевое наблюдение на прогулке Рассматривание альбома «Декоративных искусств» Организация выставки |
| 28 | 4 неделя | **«Домашние птицы»**  Учить детей выбирать тему для лепки; передавать характерные особенности формы, деталей, пропорций, пластичность предмета и его красоту; лепить предметы не только в состоянии покоя, но и в действии; окрашивать лепку. | 1.Рассматривание иллюстраций 2. Планирование работы детьми 3. Самостоятельная лепка детей под руководством воспитателей. 4. Анализ работы. | У детей будет сформировано умение выбирать тему для лепки; передавать характерные особенности формы, деталей, пропорций, пластичность предмета и его красоту. | Беседа «Домашние птицы» И/у «Опиши домашнюю птицу» Упражнение детей в лепке птиц из целого куска глины по мотивам народной глиняной игрушки. |
| 29 | **Апрель** | 1 неделя | **«Лиса крадется за добычей»**  Учить детей передавать особенности образа, правильно изображая форму и соотношение частей; закреплять умения самостоятельно решать способ лепки, находить наиболее рациональный; учить работать стекой. | 1.Чтение рассказа о лисе.  2. Рассматривание иллюстраций к теме 3. Беседа об особенностях формы. 4. Анализ работ. | У детей будет сформировано умение передавать особенности образа, правильно изображая форму и соотношение частей; закреплять умения самостоятельно решать способ лепки. | И/у «Опиши одним словом» Д/И «Придумай портрет» Организация выставки работ |
| 30 | 2 неделя | **«Пограничник с собакой»** Учить детей в лепке создавать композицию из двух предметов, объединенных одним содержанием, изображать эти предметы в определенном состоянии; передавать характерные особенности формы; устанавливать фигуры на подставке. | 1. Рассматривание иллюстраций  2. Самостоятельная лепка детей под руководством воспитателей  3. Анализ работ | У детей будет сформировано умение в лепке создавать композицию из двух предметов, объединенных одним содержанием. | Беседа «Зачем пограничнику собака» Создание композиции. И/у « Составь описательный рассказ» Чтение «Пограничник» |
| 31 | 3 неделя | **Лепка петуха ( по игрушке)** Учить детей передавать характерную форму и пропорции петуха; изображать мелкие характерные детали;Закреплять умение пользоваться различными способами лепки. | 1. Рассматривание игрушки  2. Чтение рассказа К.Ушинского «Петушок»  3. Самостоятельная работа  4. Анализ работ | У детей будет сформировано умение передавать характерную форму и пропорции петуха; изображать мелкие характерные детали. | Инсценировка фрагмента из рассказа К.Ушинского «Петушок» Упражнение детей в лепке птиц из целого куска глины по мотивам народной глиняной игрушки П/и «Петушок-петушок» |
| 32 | 4 неделя | **Лепка сосудов округлой и цилиндрической формы.** Учить детей делать сосуд путем выбирания глины стекой из шарообразной или цилиндрической формы; обрабатывать поверхность и внутреннюю часть сосуда; заделывать край сосудов, украшать его узором. | 1. Планирование работы детьми  2. Беседа об особенностях формы  3. Самостоятельная лепка детей под руководством воспитателей  4. Анализ работ | У детей будет сформировано умение делать сосуд путем выбирания глины стекой из шарообразной или цилиндрической формы. | Беседа Рассматривание сосудов округлой и цилиндрической формы Выставка работ в группе |
| 33 | **Май** | 1 неделя | **Лепка посуды путем составления её из колец**.  Познакомить детей с тем, какие красивые сосуды делают гончары; продолжать учить лепить посуду цилиндрической формы путем составления её из колец, заготавливать столбики нужной длины и толщины, проверять их размеры в процессе работы. | 1. Планирование работы детьми  2. Самостоятельная лепка детей под руководством воспитателей.  3. Анализ работы. | У детей будет сформировано умение лепить посуду цилиндрической формы путем составления её из колец, заготавливать столбики нужной длины и толщины. | Рассматривание посуды  С/И «Магазин посуды» . Беседа «Какая бывает посуда |
| 34 | 2 неделя | **«Что мы умеем и любим лепить»**  Изучить интересы и возможности детей в лепке. | 1. Предложить детям рассмотреть пластические материалы. Выбрать наиболее понравившийся и слепить из него то, что ему хочется.  2. По окончанию работы похвалить каждого ребенка, поинтересоваться содержанием его работы, записать ответ. | У детей сформировано умение пользоваться различными приёмами лепки. | Д/И «Радуга» Целевое наблюдение на прогулке Рассказ воспитателя о парках, скверах и бульварах Беседа «Чему мы на учились». |
| 35 | 3 неделя | **«Красивая ваза для цветов» (1 занятие)**  1. Выполнение декоративных композиции способами налепа и рельефа.2. Создание с помощью лепки различные предметы, передавая форму, пропорции, позы и движение фигур.3. Создание индивидуальных и коллективных творческих работ на темы окружающей жизни и литературы. | Р/И «Теплый – холодный»  Д/И «Художники-реставраторы»  Организация выставки - беседа | У детей сформировано умение создавать с помощью лепки различные предметы, передавая форму, пропорции, позы и движение фигур. | Упражнение детей в использовании приемов скатывания, вдавливания. Рассказ воспитателя о фигурах, которые называются скульптурой малой формы |
| 36 | 4 неделя | **«Красивая ваза для цветов» (2 занятие)**  1. Выполнение декоративных композиции способами налепа и рельефа.2. Создание с помощью лепки различные предметы, передавая форму, пропорции, позы и движение фигур.3. Создание индивидуальных и коллективных творческих работ на темы окружающей жизни и литературы. | Р/И «Теплый – холодный»  Д/И «Художники-реставраторы»  Организация выставки - беседа | У детей сформировано умение создавать с помощью лепки различные предметы, передавая форму, пропорции, позы и движение фигур. | Упражнение детей в использовании приемов скатывания, вдавливания. Рассказ воспитателя о фигурах, которые называются скульптурой малой формы |

**«Конструирование»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № уч.недели | № занятия | Тема, программные задачи | | Интеграция образовательных областей | | Предполагаемые методические приёмы | Прогнозируемый результат | | | | Образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах | | | |
| 1 | 1 | **«Что мы умеем строить из строительного материала»**  Выяснить уровень развития детей по конструированию. Изучить интересы и возможности детей в конструирование. | | Коммуникация: Формировать умение принимать активное участие в обсуждении поделок. | | 1. Беседа.  2. Игровая ситуация: Мастерилкин набирает команду строителей …  3. Выбор детьми необходимого материала.  4. Самостоятельная работа детей.  5. Беседа о сделанной работе  6. Анализ развития детей в конструировании  7. Планирование дальнейшей работы. | У детей сформировано умение делать простейшие поделки из строительного материала. | | | | С/и «Строители».  Д/и «Собери по схеме»  Игры с различными конструкторам. | | | |
| 2 | 2 | **« Мебель (из бумажных кубических коробок.) »**  Знакомство с разнообразием мебели. Учить изготавливать выкройку из квадрата, делать надрезы. Формировать навыки. | | Познание: Формировать знания о различных предметах мебели. | | 1. Игровая ситуация: построим для кукол мебель.  2. Загадки о мебели  3. Показ приёмов изготовления выкройки  4. Закрепление приемов изготовления выкройки  5. Самостоятельная работа  6. Помощь затрудняющимся детям  7. Оформление куба в стол (стул)  8. Выставка работ. | У детей сформировано умение сооружать предметы мебели из бумаги. | | | | Изготовление игрушек – гремелок для малышей.  Д/и «На что похоже?»  Р/и «Перестановка мебели» | | | |
| 3 | 3 | **« Городской транспорт »**  **По схеме**  Закрепление представления о городском транспорте (наземный, подземный) Приучить детей создавать постройку по схеме, анализировать схему и постройку; обыгрывать её. Способствовать проявлению творчества инициативы. Закрепить представление о стр. деталях.  Воспитывать целеустремленность | | Познание: Закрепить представления детей о городском транспорте (наземный, подземный | | 1. Вводная беседа (п, б), игровая ситуация  2. Загадки о транспорте(п)  3. Строительство по схеме  4. Помощь затрудняющимся детям  5. Анализ постройки (к)  6. Обыгрывание постройки (с) | У детей будет сформировано умение создавать постройку, используя схему. | | | | Беседа о различных видах транспорта.  Постройка по схеме различных машин.  С/и «Автобус» | | | |
| 4 | 4 | **«Старичок-лесовичок »**  **(из природного материала)**  Учить мастерить из природного материала; формировать навыки соединения деталей между собой; способствовать проявлению творчества и фантазии; воспитывать желание довести работу до конца | | Познание: Продолжать знакомство детей с дарами леса | | 1. Беседа о плодах хвойных и лиственных деревьев (п)  2. Рассмотреть картинку лесовичка, отметить из чего он сделан (к)  3. Предложить детям сделать старичка-лесовичка  4. Отбор необходимого материала  5. Самостоятельная работа детей  6. Выставка работ | У детей будет сформировано умение мастерить из природного материала. | | | | Сбор природного материала  Поделка из природного материала «Подружка Лесовичка» | | | |
| 5 | 5 | | **«Мост»**  Учить сооружать различные конструкции мостов в соответствии с условиями их использования.  Закреплять название деталей конструктора. Формировать интерес к конструированию; уметь планировать и способствовать творческому развитию. | | Познание: Познакомить с разнообразием мостов. | 1. Беседа о мостах и их назначении. (п)  2. Постановка цели. Условия представлений работы.  3. Отбор необходимого материала. Планирование.  4. Самостоятельная работа детей.  5. Анализ построения.(к)  6. Обыгрывание. | | | | У детей будет сформировано умение сооружать различные конструкции мостов в соответствии с условиями их использования. | | | На прогулке постройка моста через яму из природного  материала.  Беседа о необычных мостах (подвесные, понтонные) | |
| 6 | 6 | | **«Золотая осень» декоративное панно**  Учить мастерить из природного материала; способствовать проявлению творчества и фантазии; воспитывать желание работать в коллективе | | Познание: Продолжать знакомство детей с дарами леса | 1. Беседа о растениях (п)  2. Рассмотреть картинкы осени, описать природу (к)  3. Предложить детям сделать коллективное декоративное панно.  4. Отбор необходимого материала  5. Самостоятельная работа детей над составными деталями панно  6. Анализ  7. Выставка работы | | | | У детей будет сформировано умение мастерить из природного материала. | | | Сбор природного материала  Поделки из природного материала (цветы, животные и т.д.) | |
| 7 | 7 | | **«Суда»**  **(по чертежу)**  Учить сооружать постройки по чертежу с внесением своих изменений в конструкцию. Закреплять название деталей, способы их крепления. Способствовать творческому развитию детей. Воспитывать интерес к конструированию. | | Познание: Знакомство с различными судами, их назначением. | 1. Беседа о кораблях и их назначениях.(п)  2. Рассматривание чертежей, выделение частей корабля, их расположение по отношению к другим , способы крепления. (к)  3. Планирование, внесения своих изменений, постройки.  4.Самостоятельная работа  5. Анализ (к)  6. Обыгрывание | | | | У детей будет сформировано умение сооружать постройки по чертежу с внесением своих изменений в конструкцию. | | | Беседа о кораблях, рассматривание иллюстраций.  Рисование кораблей.  Постройка парусника по чертежу. | |
| 8 | 8 | | **«Пароход с двумя трубами» (оригами)**  Развивать конструктивное мышление и сообразительность. Воспитывать интерес к оригами. | | Познание. Математика: Учить делать пароход из квадратной формы, складывать бумагу в разных направлениях | 1. Игровая мотивация Ежику нужно переправиться через озеро  2 Поиск решения проблемы. (к)  4.Показ и рассказ способа выполнения работы.  5. Самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.  6. Итог. Выставка пароходов. | | | | У детей будет сформировано умение Учить делать пароход из квадратной формы. | | | Сказка «Четыре брата»  С/И «Пристань». | |
| 9 | 9 | | **«Микрорайон города »**  Учить создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола. Использовать в процессе строения свои знания, конструкт. Опыт | | Социализация: Упражнять в умении договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, искать рациональные решения. | 1. Беседа о микрорайоне города, специфика расстановки зданий. (п)  2. Создание плана микрорайона (схема).  3. Обсуждение детских «проектов» и рассказ о том, что они собираются строить.(к)  4. Самостоятельные работы детей.  5. Итог занятия.  6. Обыгрывание построек (с) | | | | У детей будет сформировано умение создавать комплексные постройки | | Беседа «Город и деревня»  Рисование проезжей части с разметкой, тротуаров. | | |
| 10 | 10 | | **« Самолёты »**  **(по чертежу)**  Учить сооружать постройки по чертежу, уметь анализировать чертежи, вносить свои изменения. Развивать логическое мышление, творческие способности детей. Воспитывать интерес к конструированию. | | Познание: Знакомство с различными самолётами по их назначению | 1. Беседа о труде конструктора самолетов, о назначении разных. Видов самолетов.  2. Рассматривание чертежей самолетов и анализ одного из них. Выделение основных частей: (фюзеляж, кабина пилота, салон, отделение для груза, крылья, пропеллеры), их расположение, назначение.  3. Самостоятельная работа детей.  4. Анализ (сравнения с чертежом). Отметить наиболее удачные постройки.  5. Обыгрывание. | | | | У детей будет сформировано умение сооружать постройки по чертежу | | Беседа:  «Железные птицы»  Рисование: «Самолет в небе» | | |
| 11 | 11 | | **«Цветы для мамы » (оригами)**  Учить делать цветы из квадратной формы, складывать бумагу в разных направлениях.  Развивать конструктивное мышление и сообразительность. Воспитывать желание сделать подарок маме | | Познание: Знакомство с праздником День матери. | 1. Беседа о празднике день матери.(п)  2. Показ и рассказ способа выполнения работы.  3. Самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.  4. Итог. Выставка цветов. | | | | У детей будет сформировано умение делать цветы из квадратной формы, складывать бумагу в разных направлениях. | | Разучивание стихов о маме  Изготовление поздравительной открытки. | | |
| 12 | 12 | | **«Юные архитекторы»**  **(по замыслу)**  Учить создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола. Использовать в процессе строения свои знания, конструктивный опыт | | Социализация: Упражнять в умении договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, искать рациональные решения. | 1. Беседа о работе архитектора (п)  2. Создание плана постройки (схема).  3. Обсуждение детских «проектов» и рассказ о том, что они собираются строить.(к)  4. Самостоятельные работы детей.  5. Итог занятия.  6. Обыгрывание построек (с) | | | | У детей будет сформировано умение создавать комплексные постройки, совместно планировать распределение конструкций на плоскости стола. | | Рассматривание различных зданий.  Конструирование по моделям | | |
| 13 | 13 | | **«Дворец для Деда Мороза»**  Учить самостоятельно, составлять схему будущей постройки.  Развивать творчество, фантазию.  Воспитывать интерес к конструированию. | | Познание: Познакомить со сказочными сооружениями. | 1. Беседа о предстоящем празднике.(к)  2. игровая ситуация «Дворец Деда Мороза».  3. Рассматривание рисунков сказочных дворцов.  4. Составление схемы дворцов.  5. Самостоятельное конструирование.  6. Анализ работ.  7. Выставка | | У детей будет сформировано умение самостоятельно, составлять схему будущей постройки. | | | | Беседа «Помощники Деда Мороза»  Строим домики для гномов | | |
| 14 | 14 | | **«Карнавальные шапочки»**  Закреплять умение вырезать детали на глаз и наклеивать их к сделанному конусу (из круга). Придавать поделке определенный образ, украшая её вырезанными деталями. | | Коммуникация: Воспитывать положительные эмоции, фантазию, желание помочь друг другу, умение экономить бумагу. | 1. Беседа «Волшебный конус» о том, во что можно его превратить. (к)  2. Планирование своей работы.  3. Самостоятельная работа детей.  4. Выставка работ.  5. Анализ. | | У детей будет сформировано умение вырезать детали на глаз и наклеивать их к сделанному конусу (из круга). | | | | Беседа о новогодних костюмах  Изготовление конусных кукол Деда Мороза и Снегурочки. | | |
| 15 | 15 | | **«Новогодняя игрушка»**  Продолжать учить детей мастерить ёлочные игрушки с помощью шаблонов. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность, умение экономить бумагу. | | Безопасность: Закреплять навык безопасного обращения с ножницами. | 1. Чтение стихотворения «Ёлка» К. Чуковского (к)  2. Рассматривание ёлочных украшений.(к)  3. Показ приёмов работы с шаблоном.  4. Самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.  5. Украшение игрушки из цветной бумаги, фольгой (детали дети придумывают самостоятельно).  6. Итог: украсить искусственную ёлку. | | У детей будет сформировано умение мастерить ёлочные игрушки с помощью шаблонов. | | | | Беседа о Новогодних украшениях  Изготовление гирлянды из бумаги.  Украшение группы | | |
| 16 | 16 | | «Волшебный сундучок»  Учить разбираться в выкройке, понимать условные обозначения, делать надрезы, склеивать, получать готовые изделия. Развивать творчество, фантазию. | | Коммуникация: Воспитывать желание сделать приятный сюрприз друг другу. | 1. Беседа о Новом годе, стихах к новому году.(к)  2. Рассматривание выкройки, показ приёмов работы, штрих квадратов, пунктирных линий, соответственно отрезать, надрезать и склеивать.  3. Самостоятельная работа детей.  4. Украшение сундучка.  5. Помещение сюрприза в сундучок.  6. Подарки друг другу  (сюрприз откроется в новом году). | | У детей будет сформировано умение разбираться в выкройке, понимать условные обозначения, делать надрезы, склеивать, получать готовые изделия. | | | | Беседа о подарках к Новому году.  Изготовление сюрприза для близких. | | |
| 17 | 17 | | **«Сказочный дворец»**  Продолжать учить детей сооружать постройки по самостоятельной составленной схеме. Развивать творчество, воображение, логическое мышление. Воспитывать эстетические чувства, интерес к конструированию. | | Безопасность: Закреплять навык безопасного обращения с ножницами. | 1. Беседа о сказочных дворцах, о героях сказок. (к)  2. Предложить детям построить дворец для любимого сказочного героя.  3. Самостоятельное составление схемы постройки.  4. Самостоятельная работа.  5. Анализ схемы и постройки. | | | У детей будет сформировано умение сооружать постройки по самостоятельной составленной схеме. | | | | | Чтение сказок  Постройка замка по макету. |
| 18 | 18 | | **«Красивый коврик»**  Учить детей делать коврик, переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать два подходящих друг другу цвета. Развивать художественный вкус. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги. | | Безопасность: Закреплять навык безопасного обращения с ножницами. | 1. Вводная беседа о назначении и применении ковриков в жизни людей.(п)  2. Рассматривание образца, беседа о приёмах выполнения работы.  3. Самостоятельная работа под руководством воспитателя.  4. Итог занятия | | | У детей будет сформировано умение детей делать коврик, переплетать бумажную основу полосками цветной бумаги, подбирать два подходящих друг другу цвета. | | | | | Беседа «Уют дома»  Изготовление трехцветного коврика |
| 19 | 19 | | **«Санки»**  Учить обклеивать коробки цветной бумагой, дополнять необходимыми деталями до достижения нужного образа предмета. Формировать творческие навыки, фантазию. Воспитывать художественный вкус. | | Коммуникация: Воспитывать положительные эмоции, фантазию, желание помочь друг другу, умение экономить бумагу. | 1. Вводная беседа о назначении и применении санок в жизни людей.(к)  2. Рассматривание образца, беседа о приёмах выполнения работы.  3. Самостоятельная работа под руководством воспитателя.  4. Итог занятия. | | | У детей будет сформировано умение обклеивать коробки цветной бумагой, дополнять необходимыми деталями до достижения нужного образа предмета. | | | | | Беседа о зимних забавах  Изготовление лыж из бумаги. |
| 20 | 20 | | **«Салфетка»**  **работа с тканью**  Учить делать бахрому по краю ткани путем выдергивания ниток, выполнять аппликацию из ткани. Развивать художественный вкус. Воспитывать интерес к конструированию из ткани. | | Безопасность: Закреплять навык безопасного обращения с ножницами. | 1. Беседа о разнообразии тканей.(П) 2. Инструктаж о правилах работы с иголкой (Б) 3. Рассматривание образца, показ выполнения работы. 4. Самостоятельная работа под руководством воспитателя. 5. Итог занятия. | | | У детей будет сформировано умение делать бахрому по краю ткани путем выдергивания ниток, выполнять аппликацию из ткани. | | | | | Отгадывание загадок об иголке с ниткой.  Беседа о назначении и функциях салфеток |
| 21 | 21 | | **«Закладка»**  Учить детей делать закладку, нарезая и загибая полоски бумажной основы, подбирать два подходящих друг другу цвета. Развивать художественный вкус. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги. | | Безопасность: Закреплять правила работы с ножницами. | 1. Вводная беседа о назначении и применении закладок в жизни людей.(к)  2. Рассматривание образца, беседа о приёмах выполнения работы.  3. Самостоятельная работа под руководством воспитателя.  4. Итог занятия | | | У детей будет сформировано умение детей делать закладку, нарезая и загибая полоски бумажной основы, подбирать два подходящих друг другу цвета. | | | | | Беседа «Книга - друг»  Изготовление трехцветного коврика |
| 22 | 22 | | **«Лягушата на пруду» (оригами).**  . Развивать конструктивное мышление и сообразительность. Расширять личный и игровой опыт. Воспитывать интерес к конструированию из бумаги. | | Познание. Математика: Учить делать лягушку из квадратной заготовки и складывать бумагу в разных направлениях. | 1. Слушание магнитофонной записи «Концерт на пруду» (Чьи крики мы слышим?)(м)  2. Показ и рассматривание способов выполнения работы.  3. Самостоятельная работа под руководством воспитателя.  4. Итог: игра – соревнование «Чья лягушка самая быстрая» (ф.к) | | | У детей будет сформировано умение делать лягушку из квадратной заготовки и складывать бумагу в разных направлениях. | | | | | Беседа о жизни лягушек  Изготовление панно «Болото» |
| 23 | 23 | | **«Подарки для папы и дедушки»**  Учить детей делать открытку с объёмной аппликацией по типу оригами. Развивать художественный вкус. | | Коммуникация: Воспитывать стремление доставлять родным радость. | 1. Беседа о 23 февраля.(п)  2. Рассматривание образца, напоминание приёмов выполнения оригами.  3. Самостоятельная работа под руководством воспитателя.  4. Итог. | | | У детей будет сформировано умение детей делать открытку с объёмной аппликацией по типу оригами. | | | | | Беседа о российской армии.  Изготовление открыток для мальчиков группы |
| 24 | 24 | | **«Волшебная иголочка»**  Учить детей приёмом работы с ниткой и иголкой. Учить вдевать нитку в иголку и завязывать узелок. Выполнять шов вперёд иголку | | Безопасность: Учить безопасному обращению с иголкой, правильно хранить иголку. | 1. Загадки об иголке и нитке.(п)  2. Рассматривание и описание вышивки.(к)  3. Знакомство с приёмами пользования иголкой и ниткой, вдевание нитки в иголку, завязывание узелка.  4. Самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.  5. «Шов вперёд иголку»  6. Уборка иголки в шкатулку. | | | У детей будет сформировано умение безопасного обращения с иголкой. | | | | | Беседа о аккуратном обращении с иголкой.  Вышивка «Солнышко |
| 25 | 25 | | **«Игольница для мамы и бабушки» (бросовый материал)**  Учить детей делать поделку из разного бросового материала. Развивать художественный вкус, фантазию. | | Коммуникация: Воспитывать стремление доставлять родным радость, сделав подарок своими руками. | 1. Беседа о приближении праздника 8 Марта. (п) Предложение сделать подарок маме, бабушке. (с)  2. Рассматривание образцов.  3. Самостоятельная работа детей.  4. Итог занятия.  5. Поощрить творческую инициативу, фантазию, аккуратность работы. | | | У детей будет сформировано умение детей делать поделку из разного бросового материала. | | | | | Беседа о любимых женщинах  Изготовление подарков для сотрудниц ДОУ |
| 26 | 26 | | **«Транспорт »**  **(из бросового материала)**  Учить детей делать выбранный вид транспорта из различного бросового материала. Формировать умение делать разметку и из сделанной выкройки обклеивать коробочки. Воспитывать умение начатое дело до конца, терпение. | | Познание: Продолжать формировать представление о разных видах транспорта. | 1. Беседа о различных видах транспорта, рассматривая иллюстраций (б)  2. Рассказ детей о будущей поделке.  3. Самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.  4. Итоговое обыгрывание (с). | | | У детей будет сформировано умение делать разметку и из сделанной выкройки обклеивать коробочки. | | | | | Беседа о ПДД  С/И «Автомобилисты» |
| 27 | 27 | | «**Изготовление игрушек «Ворона» и « Филина» »**  **(на основе бумажных цилиндров)**  Учить детей делать объемную игрушку на основе цилиндра. Формировать навык работы с ножницами. Воспитывать аккуратность, терпение, желание завершить работу | | Познание: Продолжать знакомство с птицами. | 1. Беседа о птицах.  2. Рассматривание образцов. Вопросы.  3. Самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.  4. Итог | | | У детей будет сформировано умение детей делать объемную игрушку на основе цилиндра. | | | | | Беседа о лесных жителях  Изготовление животных на основе бумажных цилиндров |
| 28 | 28 | | **«Дорожные знаки »**  Учить детей продумывать этапы работы, находить способы изготовления, отбирать материал. Развивать познавательные способности: знание дорожных знаков. Воспитывать желание соблюдать правила дорожного движения | | Безопасность: Продолжать знакомство с дорожными знаками. | 1. Беседа о значение дорожных знаков.  2. Рассмотреть плакаты с дорожными знаками.  3. Поделка дорожных знаков детьми (светофора, деревьев)  4. Анализ.  5. Обыгрывание. | | | У детей будет сформировано умение работы, находить способы изготовления, отбирать материал. | | | | | Беседа: «Улица города»  Изготовление бумажного макета города. |
| 29 | 29 | | **«Пуговка»**  Учить пришивать пуговицы к ткани. Развивать умение вдевать нитку в иголку. | | Безопасность: Воспитывать осторожное обращение с иголкой. | 1. Чтение отрывка рассказа Н.Носова «Заплатка» (х.л.) 2. Рассматривание пуговиц на одежде (к) 3. Закрепление приёмов пользования иголкой и ниткой, вдевание нитки в иголку, завязывание узелка. 4. Самостоятельная работа детей под руководством воспитателя. 5. Уборка иголки в шкатулку. 6. Итог занятия | | | У детей будет сформировано умение пришивать пуговицы к ткани. | | | | | Беседа о застежках на одежде  Пришивание кнопки |
| 30 | 30 | | **«Пригласительная открытка на выпускной вечер »**  Учить детей делать открытку с объёмной аппликацией по типу оригами. Развивать художественный вкус. Воспитывать аккуратность, желание выполнить работу до конца. | | Коммуникация: Воспитывать стремление доставлять родным радость, сделав подарок своими руками. | 1. Беседа о предстоящем празднике в детском саду. (к)  2. Рассмотреть открытки.  3. Самостоятельная работа детей. под руководством воспитателя.  4. Итог занятия | | | У детей будет сформировано умение детей делать открытку с объёмной аппликацией по типу оригами. | | | | | Беседа «Кого пригласить?»  Изготовление приглашения для сотрудников ДОУ |
| 31 | 31 | | **«Изготовление игрушек-забав» (дергунчиков).**  Закреплять умения вырезать детали (по шаблонам) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки в полихлонирваниловой обложке. | | Коммуникация: Воспитывать желание доставить малышам радость. | 1. Рассматривание образцов.(п)  2. Беседа о предстоящей работе.  3. Самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.  4. Выставка работ.  5. Итог | | | У детей будет сформировано умение вырезать детали (по шаблонам) из картона, соединять их между собой с помощью проволоки. | | | | | Беседа об игрушках  Изготовление плоских кукол для театра |
| 32 | 32 | | **«Волшебные мешочки»**  Учить сшивать два куска ткани. Развивать навыки вдевания иголки в нитку, выполнять шов вперед иголку. Воспитывать желание выполнить просьбу. | |  | 1. Просьба воспитателей младших групп изготовить мешочки для игр.  2. Рассматривание готового мешочка.  3. Знакомство с приёмами сшивания двух кусков ткани.  4. Самостоятельная работа детей под руководством воспитателя.  5. Уборка иголки в шкатулку.  6. Итог занятия | | | У детей будет сформировано умение | | | | | Д/и «Волшебный мешочек»  Украшение мешочков. |
| 33 | 33 | | **«Что мы умеем: любим конструировать »**  Выяснить уровень развития детей в конструировании. Изучить чему дети научились за год, чего достигли в конструировании | | Безопасность: выявить представления детей о безопасном поведении на занятиях по конструированию и ручному труду. | 1. Беседа.(к)  2. Выбор детьми темы и материала.  3. Самостоятельная работа детей.  4. Анализ развития детей в конструировании. | | | У детей сформированы представления о безопасном поведении на занятиях по конструированию и ручному труду. | | | | | С/и «Строители»  Постройка Дома для кукол |
| 34 | 34 | | **«Чудесная страна»**  Декоративное панно из ткани  Закреплять умения делать коллективную аппликацию из ткани. Воспитывать аккуратность, желание выполнить работу до конца. | | Социализация: Развивать умение работать в коллективе. | 1. Беседа «Чудесная страна» (к) 2. Планирование панно, распределение работы 3. Самостоятельная работа детей. 4. Анализ развития детей в конструировании. | | | У детей будет сформировано умение делать коллективную аппликацию из ткани. | | | | | Составление сказки «Волшебная страна»  Подбор тканей |
| 35 | 35 | | **«Лесные человечки»**  Закреплять умения мастерить из природного материала; формировать навыки соединения деталей между собой; способствовать проявлению творчества и фантазии; воспитывать желание довести работу до конца | | Безопасность: Закреплять правила работы с ножницами | 1. Беседа о плодах хвойных и лиственных деревьев (п)  2. Рассмотреть поделки, отметить из чего они сделан (к)  3. Предложить детям сделать фигурки человечков и зверей.  4. Отбор необходимого материала  5. Самостоятельная работа детей  6. Выставка работ | | | У детей будет сформировано умение соединять детали между собой. | | | | | Сбор природного материала  Оформление Выставки «Гости из леса» |
| 36 | 36 | | **«Мастера – переделкины»**  Закреплять умения детей делать поделку из разного бросового материала. Развивать художественный вкус, фантазию. Воспитывать стремление доставлять родным радость, сделав подарок своими руками. | | Коммуникация: Воспитывать стремление доставлять родным радость, сделав подарок своими руками. | 1.Беседа «Новая жизнь ненужных вещей»  2.Планирование работы.  3.Самостоятельная работа детей  4.Выставка работ | | | У детей будет сформировано умение работать с бросовым материалом. | | | | | Сбор бросового материала.  Беседа «Подарки на прощание» |

**3.Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

**Перечень используемых методических пособий, методик, технологий, обеспечивающих реализацию содержания программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Программное обеспечение** | | | | | |
| **Радуга. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (проект)** (Якобсон С.Г., Гризик Т.И., Доронова Т.Н., Соловьёва Е.В., Екжанова Е.А.) **Воспитание, образование и развитие детей 2-3 лет в детском саду (**Т. Н. Доронова, В. В. Гербова, Т. И. Гризик и др.)  **Воспитание, образование и развитие детей 3-4 лет в детском саду (**Т. Н. Доронова, В. В. Гербова, Т. И. Гризик и др.)  **Воспитание, образование и развитие детей 4-5 лет в детском саду (**Т. Н. Доронова, В. В. Гербова, Т. И. Гризик и др.)  **Воспитание, образование и развитие детей 5-6 лет в детском саду (**Т. Н. Доронова, В. В. Гербова, Т. И. Гризик и др.)  **Воспитание, образование и развитие детей 6-7 лет в детском саду (**Т. Н. Доронова, В. В. Гербова, Т. И. Гризик и др.)  **На пороге школы:** Метод. рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 6–7 лет/ Т. Н. Доронова, Т. И. Гризик, Л. Ф. Климанова и др.  **Как подготовить ребенка к школе.** Методическое пособие для воспитателей (Гризик Т. И., Карабанова О. А., Соловьёва Е.В. и др. / Под науч.рук. Соловьёвой Е.В.) | | | | | |
| **Образовательная**  **область** | **Разновозрастная группа раннего возраста** | **Младшая группа** | **Средняя группа** | **Старшая группа** | **Подготовительная**  **группа** |
| Художественно-эстетическое развитие | * **Художественное творчество детей 2–-8 лет. Методическое пособие для воспитателей.** (Доронова Т.Н.); * **Музыкальное развитие детей 2–-8 лет. Методическое пособие для воспитателей.** (Галянт И.Г.); * Детям о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошк. возраста. (Грибовская А. А.) | * **Художественное творчество детей 2–-8 лет. Методическое пособие для воспитателей.** (Доронова Т.Н.); * **Музыкальное развитие детей 2–-8 лет. Методическое пособие для воспитателей.** (Галянт И.Г.); * **Узнаю мир. Развивающая книга для детей 3–4 лет (**Гризик Т.И.); * **Сделаю сам. Пособие для детей 3–4 лет** (Гончаренко С.С.); * **Я рисую. Пособие для детей 3–4 лет** (Соловьёва Е.В.); * Детям о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошк. возраста. (Грибовская А. А.); * Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей мл. дошк. возр. (Доронова Т. Н.) | * **Художественное творчество детей 2–-8 лет. Методическое пособие для воспитателей.** (Доронова Т.Н.); * **Музыкальное развитие детей 2–-8 лет. Методическое пособие для воспитателей.** (Галянт И.Г.); * **Я рисую. Пособие для детей 4-5 лет** (Соловьёва Е.В.); * **Сделаю сам. Пособие для детей 4-5 лет** (Гончаренко С.С.); * Буквы в раскрасках. Пособие для детей 4–6 лет (Соловьёва Е.В.); * Детям о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошк. возраста. (Грибовская А. А.); * Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей ср. дошк. возр. (Доронова Т. Н.) | * **Художественное творчество детей 2–-8 лет. Методическое пособие для воспитателей.** (Доронова Т.Н.); * **Музыкальное развитие детей 2–-8 лет. Методическое пособие для воспитателей.** (Галянт И.Г.); * **Я рисую. Пособие для детей 5-6 лет** (Соловьёва Е.В.); * **Сделаю сам. Пособие для детей 5-6 лет** (Гончаренко С.С.); * Буквы в раскрасках. Пособие для детей 4–6 лет (Соловьёва Е.В.); * Детям о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошк. возраста. (Грибовская А. А.); * Дошкольникам об искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей ст. дошк. возр. (Доронова Т. Н.) | * **Художественное творчество детей 2–-8 лет. Методическое пособие для воспитателей.** (Доронова Т.Н.); * **Музыкальное развитие детей 2–-8 лет. Методическое пособие для воспитателей.** (Галянт И.Г.); * Детям о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошк. возраста. (Грибовская А. А.) |